

תשעה כוחות קוסמיים להצלחה

הסודות הגלויים של האור הגנוז

לוסקי דניאל



לוסקי דניאל תשעה כוחות קוסמיים להצלחה

כל הזכויות שמורות לדני לוסקי

www.lousky.co.il

ת.ד. 50140 תל אביב 68012 טל: 054-4497799

danylousky@gmail.com

מותר

מותר להעתיק, לפרסם, להפיץ בכל צורה שהיא,
כל חלק שהוא מהחומר שבספר זה למטרות לימודיות
תוך ציון שם הספר, שיטת לוסקי ושם המחבר.

אסור

אסור להעתיק, לפרסם, להפיץ בכל צורה שהיא,
כל חלק שהוא מהחומר שבספר זה למטרות אישיות או מסחריות.

אזהרה

העמדות, העצות, ההמלצות והתרופות המובאות בספר זה הן כלליות
ואינן מותאמות למטופל מסוים, והן אינן בשום פנים ואופן תחליף לייעוץ
וטיפול רפואי מקצועי.

בכל מקרה יישומם הלכה למעשה הינו על אחריותו הבלעדית של
הקורא.

אזהרה - אל תנסה לאבחן או לטפל בעצמך ללא ייעוץ רפואי מוסמך.

מו"ל: משוב טבע הנפש. לוסקי דניאל

ת.ד. 50140 תל אביב 61501

טל: 054-4497799

www.lousky.co.il

נדפס בישראל

מהדורה ראשונה – 1998

ISBN 978-965-7260-03-6



9 789657 260036

מוקדש לילדי

לילדים המופלאים שלי
מיכל, עמיחי, איה, רומי, יאהל.

אתם משוב הנפש,
אתם המשוב של נשמת.

**אני מקדיש לכם ספר זה
בתודה ובאהבה נצחית**

דני לוסקי

תוכן עניינים

מסע הנשמה לארץ האור הגנוז

כוח האור – כוח 1

מוגבלות האדם בראיית האור

החושך ככלי עזר בראיית האור

נס היקיצה בבקר

לחץ - שפע של אור

רואים את האור עם הופעת החושך

האור ומי הנהר זורמים לכיוון אחד

כוח בראשית - כוח 2

ההתחלה - המפץ הגדול

סוף מעשה במחשבה תחילה

היקום הוא מראה של כל היש

כיסוי הוא גילוי

בוראים חדש מתוך הזיכרון

איך להגביר את ההנאה מיחסי מין

מוגבלות השכל וההיגיון

אינטואיציה כמאגר זיכרון

כוח האהבה - כוח 3

לתת על מנת לקבל

לקבל על מנת לתת

ואהבת לרעך כמוך

לתת מתוך היש

צינור השפע

איזון - זרימה

רוצים, סימן שחסרים

טעינה באמצעות הפכים

קבל אחרים ולקבל את עצמי

פגיעה באחר - לקחת מעבר לדרוש
 משמעות המחשבה בייצור תחושות
 שמחה באה רק משמחה
 לאהוב ולתת לאחר את החופש שלו
 שינוי גישה - שינוי המציאות
 שינוי האחר כתוצאה משינוי עצמי

כוח החופש - כוח 4

כוח ההתנגדות - בחירה חופשית
 גירוי כמבחן ליכולת שלך לשלוט
 בחירה של מחשבות
 סיפוק מידי כמו קצר חשמלי
 בחירה חופשית בין שתי אפשרויות זמינות
 פשרה כתסכול
 לבחור, להשתנות ולצמוח
 בוחר דרך - רואים דרך
 אתה רגילים להיות נשלטים
 הנשלט הוא השולט
 לבחור במציאות אישית
 אתה השחקן הראשי בסדנת החיים

כוח המחשבה - כוח 5

מחשבה הופכת אפשרות למציאות
 אדם באמונתו יחיה
 יעדים כדרך להשגת מטרות
 מחשבה - צמח שיש לטפח
 היעדים כתחליף לדרך משותפת
 אדם קובע את יום מותו
 העולם הפיסי כאשליה
 חלקיקים אינם תופסים מקום
 היגיון כאשליה

זמן כאשליה

המרחב הפיסי - אשליה

מחשבות יודעות להשתנות

כוח האחדות - כוח 6

ניגודים ככלי ליצירת חיים

נתינה - טעינה במעגל קוסמי שלם

כאשר השאקטי והשיבה נפגשים

העולם משתנה בכוח האחדות

רעש והרמוניה נוצרים מאותם חומרים

אמת מקפלת בתוכה הכל

לראות קארמה שלך דרך אחרים

מיקרוקוסמוס ומקרוקוסמוס - פיסיקה ומטאפיסיקה

היקום והחיים כספר לימוד

אירוע קטן אחד משפיע על כל העולם

חיים ומוות ביד הלשון

העולם הולך ונעלם

שלמות אינה ניתנת לתיקון

לכל תוצאה יש סיבה

כוח ההתבוננות - כוח 7

מה שקטן יותר, הרבה יותר.

אין חדש תחת השמש

היקום והחיים כמשוב של עצמך.

היקום והחיים כ"עבדים" לרצונות שלך.

ההווה אינו ניתן לשינוי.

ההווה כמנוף לשינוי העבר והעתיד.

זמן קוונטי כדי לשמוע צריך משמעת

נשימה כמו נשמה

מנטרה כמו שיר

מדיטציה כהתבוננות בלא כלום

מדיטציה כניתוק מהפיסי
מדיטציה של החיים עצמם
חלומות כמסרים חיוביים
שינה כחיבור למקור הנשמה

כוח הריפוי - כוח 8

לכל מחלה סיבה
הרפואה המדעית
הרפואה האלטרנטיבית
הריפוי באמצעות אנרגיה
הרפואה המזרחית
ריפוי באמצעות מודעות
איך אתה בוחר את סוג הריפוי
איך מחלה עוזרת לך לתקן
מה אתה מרוויחים ממחלות
מחלות תורשתיות
מחלות נפש
ריפוי קוונטי

כוח החיסון - כוח 9

אדם כאסיר בתוך מגבלות הגוף הפיסי
חוסר הוודאות בחייך כוודאות
הגורל שלך הוא בחירה שבחרת
בכל שאלה נמצאת התשובה
מידע הוא כוח
הסוד הגלוי של האור הגנוז
שיטת לוסקי

מסע הנשמה לארץ האור הגנוז

היה, היה "יש" בו העתיד והעבר התרחשו בזמן הווה, התנועה במרחב היתה לנקודה אחת, אחדות של כל היש. כל היש היה נשמה אחת, אור אחד. ביום בו נולדת לתוך גוף פיסי, בשר ודם, שכל והגיון מוגבלים מעצם טיבעם, הפסקת לראות רק אור. נולד החושך, נולד חופש הבחירה – טוב ורע, נולדו הזמן והמרחב, נולדו הסוף וההתחלה. נולדו המגבלות, נולדו החיים והמוות, שכחת מהיכן הגעת והתחלת הכל מבראשית.

האור הוא מקור היצירה, מקור הבריאה, מקור החיים, בלי אור שום דבר אינו יכול להתקיים בטבע, האדם אינו יכול להתקיים בלי נוכחות האור. האור קיים בכל דבר, האור קיים בכל מעשיך והוא מלווה אותך בכל דרכיך. האור הוא כל היש, האור הוא שפע, הצלחה, אהבה, זוגיות, בריאות, הכל נמצא באור. תקלות, כאב, כישלונות, מחלות גם הם באים מצד האור, כי האור הוא כל היש.

בראשית לא היתה ההתחלה, כי אין התחלה ואין סוף. כאשר נולדת הגעת לעולם שכבר היה, תמיד הוא היה ותמיד הוא יהיה. העולם הוא אנרגיה בעלת מודעות משלה המשתנה ופועלת בהתאם לרצונות, לכוונות ולהסכמות של בני אדם.

מודעות בני אדם היא אנרגיה שיכולה לשלוט על מודעות החומר. מודעות בני אדם היא אנרגיה שיכולה לשנות תוצאה ולהפוך כל דבר שאינו ממש לממשי. אתה בורא את העולם סביבך בעזרת

המודעות שלך. בעולם הפיסי בו אתה מתנסה, לכל דבר יש התחלה ויש סוף. מגבלות ההיגיון שלך אינן תופסות משמעויות של אין סוף, אין זמן, אין מרחב. לכן בכל תהליך בעולם הפיסי בראשית נולד רעיון, נוצרה האפשרות לברא יש מיש. נולדה ההארה, היכולת לזרוע זרע ולהתחיל כל דבר מבראשית. כל היש נמצא בהישג ידך ולכן כדי לגלות אתה צריך לכסות. ביום שנולדה היכולת שלך לגלות, נולד הרעיון, נולדה היכולת לברא, נולדה האפשרות, נולד כוח בראשית.

האהבה היא הכוח המניע. האהבה היא האנרגיה שבאמצעותה נוצרו הדמיון והחופש, היצירה והצמיחה. האהבה היא מטרה נעלה, מטרה יחידה. האהבה היא הסיבה לכל התרחשות. האהבה היא הכוח ממנו נוצר, נובט וצומח כל רעיון. האור יצר יכולת לברא יש מיש מכוחה של אהבה ולכן בעולם הפיסי האהבה היא הכוח היחיד שיכול להפוך משהו טוב למשהו טוב יותר. האהבה היא הכוח היחיד שיכול להביא אדם לרטט עד נגיעה בנשמה, האהבה היא כוח עליון ובלתי מעורער האהבה היא הסיבה של כל הסיבות, האהבה היא תכלית כל התכליות, האהבה היא היעד של כל היעדים, האהבה היא התרופה של כל התרופות, האהבה היא אלוהים.

הנשמה היא חלק מכל היש מכוסה כולה באור. האור מילא אותה כך שלא תהייה חסרה דבר. אבל הנשמה רצתה לתת ולא רק לקבל, היא ביקשה

חוכמה, בינה ודעת וחופש בחירה. הנשמה רצתה לעשות משהו בתמורה לכל השפע שהיא מקבלת מהאור. האור נענה, צמצם מעצמו ואז קרה מפץ גדול. האור הסתלק מהכלי ונוצר מחסור של אור בכלי וכך נוצר הרצון לקבל. הצמצום יצר אדם ואדמה, עולם של חומר שיסוד קיומם הוא הרצון לקבל לעצמו. כעת יש לנשמה מקום בו היא תוכל לתת מעצמה ולא רק לקבל. כדי שההתנסות והנתינה של הנשמה תהייה אמיתית היא שוכחת את זהותה ואת היכולות שלה ברגע שהיא נכנסת אל הגוף הפיסי. הנשמה פועלת כעת בגוף פיסי מוגבל שמהות קיומו הוא הרצון לקבל לעצמו. מגבלות הגוף הפיסי מאפשרות לנשמה לתקן, לשנות, להגיע להישגים תוך השבחה של היכולות שלה ובדרך זו להרוויח את האור הגנוז להיות ראויה לשפע האין סופי.

הנשמה נמצאת כעת בסדנת החיים, היא יוצאת למסע התנסויות דרכו היא רוצה לקבל וגם לתת בלי תחושת לחם בזיון על שהיא מקבלת ומקבלת בלי אפשרות לתת. מסע הנשמה בגוף הפיסי יסתיים כאשר הרצון שלה לקבל יהיה רק על מנת לתת לאחרים, להשפיע נחת רוח לבורא עולם. כך היא תשווה צורה עם האור ואז היא תוכל לחזור ולהיות שוב באחדות עם האור. הפעם היא תוכל להישאר שם כי היא רכשה את הזכות הזו בעבודה. המשימה שלקחה הנשמה על עצמה היא קשה ולכן היא מתפצלת לחלקים בתוך אנשים רבים, כך נולדים יותר ויותר אנשים והיא חוזרת ומתגלגלת בעולם

הפיסי. כל אדם לוקח חלק מהמשימה עד להשלמת המשימה כולה. הנשמה קובעת לעצמה יעדים לפני שהיא נכנסת לגוף הפיסי והיא הולכת להשיג אותם. ברגע שהנשמה מתחברת לגוף פיסי, האדם שוכח את היעדים ואת היכולות שלו. כך הוא יכול לפעול באופן חופשי ולבחור בכל רגע את ההתנסויות שלו ואת הדרך. הנשמה זוכרת את היעדים ופועלת להשגתם. כאשר אדם אינו מודע ליעדים שלו וליכולות שלו, הוא אינו מחובר אל נשמתו. אדם בורא מכוח אמונתו את המציאות האישית שלו ואת העולם בו הוא חי ומתנסה, הוא עושה זאת שלא במודע דרך תת המודע. כאשר אדם נזכר, באותם רגעים בהם הוא נזכר הוא מחזיר לעצמו את היכולת במודע לשלוט בחומר בכוח המחשבה. אדם ניחן ביכולת לשלוט על החומר באמצעות המחשבה כמו הנשמה.

הקשיים בהם נתקל האדם במהלך מסעותיו מחייבים אותו להיות ממוקד בעולם הפיסי, ההתבוננות פנימה נראית בעניו מותרות שאין הוא יכול להרשות לעצמו. הוא לא זוכר את תכלית קיומו ואינו מודע ליכולות שלו להיות בורא. הוא עסוק בעצמו - בהישרדות הפיסית, בפרנסה, בגידול ילדים, בבניית בית, בצבירת כסף, בפנסיה, בקריירה שלו. בהישגיות ב"אני" שלו - באגו. אדם עסוק וממוקד בעולם הפיסי, אדם יוצר את האשליה וגם מאמין בה. אנשים התאחדו סביב ההישרדות בעולם הפיסי המשתנה כגזרה שנכפתה עליהם, גזרה שכפתה

על עצמה הנשמה כדרך להתמודדות והשבחה של היכולות שלה. בני אדם רואים את הניגודים כפשוטם - אור וחושך, רע וטוב, חיים ומוות. הסיבה לקיום הניגודים נובעת מהצורך ליצור אחדות. השונות נועדה להשלים מעגל זרימה של קבלה ונתינה בתוך אחדות אחת.

אנשים התחילו להבין שיש הרבה דברים שלא רואים או שומעים ובכל זאת קיימים. לא רואים גרעין אטום בעין ובכל זאת כורים גרעיניים פועלים, לא שומעים שריקה שכלב שומע ולא קולטים תשדורות שכל מכשיר קשר קולט והם קיימים. ורק בני אדם לא קולטים, לא רואים ולא שומעים. אנשים מבינים שהסיבה שהם לא רואים או שומעים נובעת ממגבלה פיזית שלהם ולא בגלל שזה אינו קיים.

ההתבוננות בטבע, ביקום ובבני אדם סביבך היא משוב להבנה של מי שאתה, העובדה שאתה חי סביב בני אדם ולא לבד, העובדה שאתה יכול לחיות רק כאשר יש לרגלך אדמה יציבה, מים וחמצן מלמדים אותך שבני אדם והיקום הם מגרש האימונים שלך ודרכם אתה לומד את מה שבאת ללמוד. דרך המשוב שאתה מקבל מבני אדם סביבך ומהסתכלות על הטבע והיקום אתה מקבל שיעור להכרות מחודשת עם החיים, להבין מה באמת קורה לך, לזכור מי אתה, ומה אתה עושה כאן. כדי להתחבר למקור כוחה של הנשמה, אתה צריך להתבונן. אתה צריך להתבונן אל העבר והעתיד שלך ואל תכלית הקיום שלך. להתבונן החוצה אל היקום ופנימה לתוך הנשמה, במאגר הזיכרון שלך.

האדם הגיע לתובנה שתוביל אותו אל סופה של ההרפתקה. האדם הבין כי הדרך להבנה של מי שהוא, היא על יד שינוי תמידי, זרימת אנרגיה, שיפור, השבחה ותיקון. כמו בטבע. כל אדם קובע לעצמו את הדרך לתיקון עד שהוא מתחבר אל האור. כאשר אדם נמצא בחוסר איזון, הוא אינו מתבונן וגם אינו יכול לזהות את התמרורים שהיקום והחיים מראים לו בצמתי הדרך, הוא לא מצליח להגיע אל הייעוד שלו במודעות, הוא לא מחובר אל האור. מאחר שאין דרך אלא לחזור אל האור בתהליך אין סופי של תיקון, אדם פועל באמצעות תת המודע ומגייס לעזרתו כאב ומחלות שדרכם הוא לומד על הדרך, המחלות מאפשרות לו להפיק רווח שהוא לא מצליח להפיק בדרך אחרת. הרווח שבא בעקבות המחלה הוא הסיבה למחלה. מחלה צומחת מחוסר איזון, עצירה, חסימה או סתימה של מזון, אויר, דם או אנרגיה. הגוף שלך הוא צנרת שדרכה זורם האוויר, הדם ומזון פיסי. הגוף שלך הוא צנרת אנרגיה, צ'קרות ומרדיאנים למעבר אנרגיה, למשיכת אור. חסימה של אחד מאלה תגרום לבעיה חמורה בתפקוד הכולל ולמחלות.

הידיעה שתכלית קיומך היא שינוי מתמיד ושיפור הנשמה דרך הגוף, מחסנת אותך כנגד התנסויות קשות והופכת אותם לחלק ממשחק בסדנת החיים. כל מידע, כל אירוע, כל אדם שאתה פוגש, מלמדים אותך משהו, מטרתם לסייע לך להשיג את היעדים האישיים שלך. המוכנות לעבור התנסויות קשות בלי לפחד מהפחד יכולה לגרום להחלשה ואף להעלמות

הפחד והקושי. הידיעה שלכל דבר יש סיבה, לכל צירוף מקרים יש הסבר וקשר סיבתי, מביא אותך למסקנה כי כל אירוע בחיך בא ללמד אותך משהו. הלמידה, הצמיחה, החקירה הבלתי פוסקת זו הדרך בה תגיע אל תכלית קיומך. כל התנסות, גם השלילית שבהם באה מצד האור, כדי להראות לך את הדרך. כאשר תקבל את עובדה הזו אתה תרכוש את כוח החיסון שיסייע לך לקבל כל התנסות באהבה כדי למצוא את הדרך הביתה, אל ארץ האור הגנוז.

האין סוף

היה, היה אור - זרימה ונתינה בלתי פוסקים - אהבה, אושר, שמחה, צבע, חיים, נצח בלא התחלה ובלי סוף, יש אין סופי. האור צמצם מעצמו ונוצרו רצון והשתוקקות, המפץ הגדול ריסק את הנשמה לרסיסים והיא יצאה למסע בארץ האור הגנוז. נוצרו האדמה והאדם שמהות קיומם הוא הרצון לקבל לעצמם, למשוך אור. האור העניק לאדם חופש בחירה להתנסות בעצמו, להיות האור על האדמה, להיות בורא יש מיש מכוח האהבה, להרוויח את האור דרך הצלחה במבחני העולם הפיסי ומגבלות הזמן והמרחב, להיות ראוי לאור דרך התמודדות במבחני האהבה, קריירה, כסף ובריאות. לבחור במציאות אישית בכוח המחשבה והאמונה. להתבונן, לזכור, לדעת ולהיות בורא יש מיש, לרכוש את כוח האחדות, לשלוט בכוח החיסון ויכולת הריפוי - לשלוט בחומר בכוח המחשבה, להיות אדון הארץ. ביום ההוא סוד האור הגנוז יהיה לאור גלוי.

מסע הנשמה בגוף הפיסי יסתיים, הצמצום יתבטל, רסיסי הנשמה יחזרו ויתאחדו לנשמה אחת - לאדם אחד.

כוח 1

כח האור

היה, היה "יש" בו העתיד והעבר התרחשו בזמן הווה, התנועה במרחב היתה לנקודה אחת, אחדות של כל היש. כל היש היה נשמה אחת, אור אחד. ביום בו נולדת לתוך גוף פיסי, בשר ודם, שכל והגיון מוגבלים מעצם טבעם, הפסקת לראות רק אור, נולד החושך, נולד חופש הבחירה – טוב ורע, נולדו הזמן והמרחב, נולדו הסוף וההתחלה. נולדו המגבלות, נולדו החיים והמוות. שכחת מהיכן הגעת והתחלת הכל מבראשית. האור הוא הבורא, הוא מקור היצירה, מקור הבריאה, מקור החיים, בלי אור שום דבר אינו יכול להתקיים בטבע. האדם אינו יכול להתקיים בלי נוכחות האור. האור קיים בכל דבר, האור קיים בכל מעשיך והוא מלווה אותך בכל דרכיך. האור הוא כל היש, האור הוא שפע, הצלחה, אהבה, זוגיות, בריאות, הכל נמצא באור. תקלות, כאב, כישלונות, מחלות גם הם באים מצד האור, כי האור הוא כל היש.

מוגבלות האדם בראיית האור

העובדה שאתה רואה חושך אינה מוכיחה את נוכחות החושך, אלא מדגישה את העובדה שאתה מוגבל ביכולת שלך לראות את האור. אורו של נר קטן מגרש את החושך, חושך אינו יכול לגרש את האור. באמצעות מכשיר אולטרא סגולי אתה יכול לראות אור בחדר חשוך, עובדה המוכיחה שבני אדם מוגבלים, רק אתה רואה חושך, כי מכשיר האולטרה סגולי ראה אור. נוכחות החושך נובעת ממגבלה בעיניים שלך. החושך מופיע כאשר אתה חוסם את דרכו של האור. לא תוכל לראות אור אם תאיר בפנס במרחב הפתוח אלא אם תשים מול האור חפץ כלשהו ועליו תאיר. חסימת אור השמש על ידי כדור הארץ תביא אור מצד אחד ואילו מצדו השני של הכדור יופיע חושך.

חושך אינו יכול להופיע ללא הופעת האור וחסימתו, החושך יופיע רק לאחר שחסמת את האור, אין קיום עצמאי ונפרד לחושך, החושך מופיע רק כאשר חוסמים את האור ונוצר חוסר. בפועל אין חושך. הירח והכוכבים רואים את האור בשעת לילה, הם מזכירים לך שהאור נמצא דרך קבע במקום שאתה לא יכול לראות בגלל המוגבלות שלך, אבל האור שם ומאיר דרך קבע.

חושך-----> מחסום -----> אור
החושך עוזר לך לראות את האור

הופעת החושך עוזרת לך לראות את האור, האור תמיד נמצא שם. לא ראית את האור לפני שהופיע החושך בצד השני. האור התגלה רק לאחר שחסמת את דרכו האור והחושך, היום והלילה, חיים ומוות, התחלה וסוף הן תובנות שאתה תופס דרך מגבלות ההיגיון שלך. הם אינם בהכרח כמו שאתה רואה אותם. העולם שאתה רואה בעיניים שלך הוא שטוח ואופקי. כל פעם שאתה מתבונן ורואה את קצה העולם באופק ועולם שטוח, אתה זוכר שהעולם הוא לא בדיוק שטוח וגם אינך רץ לבדוק שוב שהעולם עגול, אתה כבר מבין שהעולם שונה ממה שהעיניים שלך רואות, אתה יודע בוודאות שהעולם הוא עגול, כי ראית.

אם תהייה בוודאות שהאור קיים בכל דבר מבלי שיהיה לך צורך לחסום את דרכו כדי לראות אותו, לא יופיע החושך בצד השני. אם תזכור כל פעם שמופיע חושך בחיים שלך, שהחושך שאתה רואה הוא רק מגבלה של העיניים שלך, תרוויח את האור. חושך הם כל אותם תופעות שליליות בחייך, כמו תאונות, מחלות, תקלות, קשיים, אילוצים, פחד, עצב, מוות, פרידה, נטישה, כאב, חסך, תסכולים. כאשר אתה רואה את כל אלה אצל אחרים, אתה רואה כמה טוב לך. רק כאשר אתה מבקר בבית חולים ורואה את כל המחלות שיש לאחרים אתה מבחין כמה אתה בריא. רק כאשר אתה בחושך אתה מבחין באור. אינך צריך לראות חושך כדי להבחין באור, אינך צריך לכאוב כדי לתקן, הייה בוודאות שהכל בא מצד אור, הייה בוודאות שאתה באור, תמיד. כל מה שאתה חווה הוא אור.

חוסר-חוסר >----- מחסום >----- שפע
 מחלה- >----- מחסום >----- בריאות

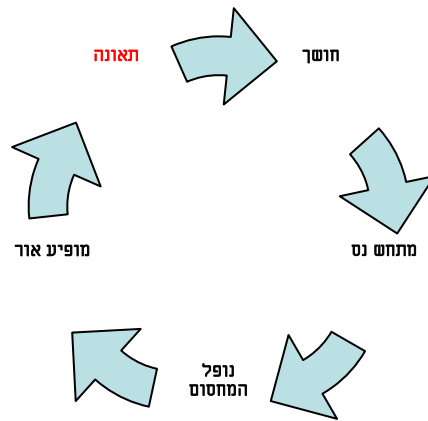
כל בקר מתרחש נס

כאשר אדם מעורב בתאונת דרכים קשה ויוצא ממנה בנס, באופן טבעי הוא רואה בתאונה דבר נורא - חושך. הנס שקרה אחר כך והציל את חייו מתאונה מחרידה, היה אור. זה מה שאדם רואה באופן טבעי. זו פעולה של אדם שנמצא בתגובה. קשה לראות את האור לפני הופעת החושך - קשה לאדם לראות את הנס, לפני הופעת התאונה. האמת היא שכל בקר כאשר אדם מתעורר קורה לו נס, וכל פעם שהוא יוצא בשלום מתאונה כמו שיעור שעליו ללמוד מחדש. אם יבחין שלצאת בשלום מתאונה הוא שיעור, לא יהיה עבירו חושך.

סטודנט שמתבונן, מקשיב למורים, לומד מניסיונם של אחרים, עובר את המבחן בהצלחה. בסדנת החיים, אם תתבונן, תקשיב, תלמד מאחרים ומניסיונם, תעבור את המבחנים בחיים בהצלחה. סטודנט שמזניח, לא רואה, לא מקשיב, ייכשל בבחינה ויאלץ לחזור על השיעור מחדש עד אשר

ילמד. אתה כמו הסטודנט, אתה תלמיד בסדנת החיים, אם לא תתבונן, לא תלמד, לא תעבור את המבחנים של החיים בהצלחה, ואז החיים ישלחו אותך לכיתת הלימוד מחדש כדי להתבונן, להקשיב וללמוד הכל מהתחלה ושוב יגיע זמן המבחנים שאותם תאלץ לעבור בהצלחה. כאשר מופיע מבחן בחיים, סימן שלא למדת את השיעור ויש לך מה לתקן. המבחנים הפוקדים אותך בחיים הם שיעורים שאתה סימנת כתוכנית הלימודים שלך, אלה שיעורים שאתה מבקש ללמוד כדי להגיע אל הסוד ואל האור הגנוז, השיעורים שלך הם כדי ללמוד איך ללמוד.

מופיע האור > נופל המחסום > מתרחש נס > חושך > תאונה



לחץ הוא אור חזק לצורך השבחה ותיקון

לחץ שמופעל עליך בעבודה, בבית, במסגרת חברתית, בעסקים, בתקופה שאינך מוצא זמן לעצמך, גורם ללחץ נוסף ודוחף אותך להתנער ולדחות את הלחץ ממך והלאה ואז אתה מזמין לחץ נוסף, אתה חש שכל אחד רוצה חלק יותר גדול ממך. כל זה נראה לך קשה ומייגע, רע לך מהמצב הלחוצי - חושך. אבל מה היית עושה לו אף אחד לא היה רוצה את קרבתך, את עצתך, ואת מרכולתך, לו לא היו מבקשים את אהבתך ואת תשומת הלב שלך ואת עזרתך, האם אז היה אור?

האמת היא שלחץ הוא הרבה שפע, אור חזק שהופיע בחייך בדמות לחץ.

אור חזק שמופיע בחיים שלך הוא שפע שאתה צריך ללמוד לווסת ולאפשר לו להיכנס אל חייך במינון ומידה שאתה זקוק לו ויכול לקלוט.

כאשר יש אור חזק, שמש חזקה, שים כיסוי, הכיסוי יסייע לך לקבל את מידת האור הנחוצה בלי להיפגע.

כאשר יש אור חזק תקבל אותו מאהבה הוא כבר ידאג למינון הנכון.

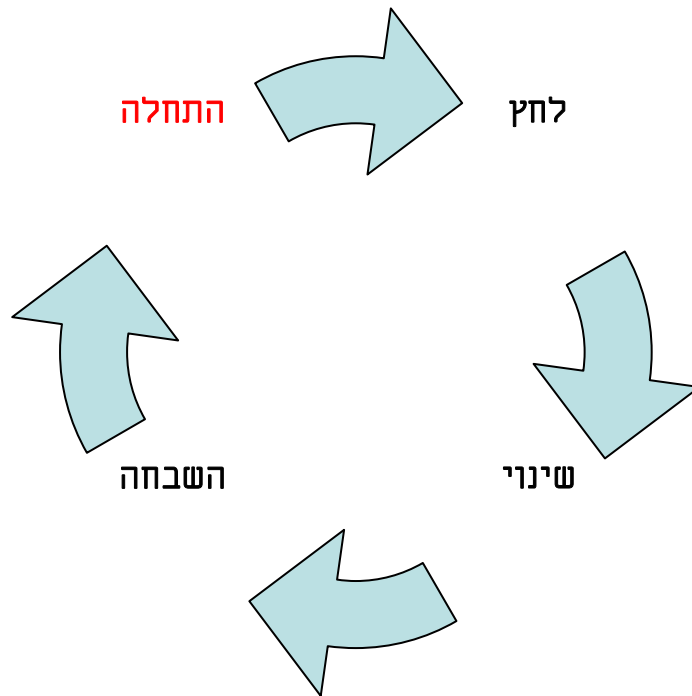
לחץ בחיים זה אור. לעולם אל תדחה את האור ואל תשים מחסום בדרכו. קבל את האור וכך תרחיב את היכולת שלך להכיל יותר ויותר. אין גבול ליכולת שלך, אין גבול לכמות האור שאתה יכול לקלוט ולקבל.

חומר בטבע אינו הולך לאיבוד הוא רק משנה צורה, חומר בטבע עובר שינוי אלכימי והשבחה באמצעות לחץ, ככל שיש לחץ גדול יותר על החומר, כך תהליך ההשבחה והשינוי האלכימי שהוא מחולל איכותי יותר. כך עם הזמן, זבל יהפוך לנפט ונפט בלחץ גבוה ישנה צורה ויהפוך ליהלום. ההשבחה והשינוי שאתה עובר מרגע לרגע מופיע כסוף והתחלה. כל סוף מבשר על התחלה חדשה, כל שניה שחולפת מבשרת על בואה של השניה שבאה בעקבותיה.

השינוי שאתה מחולל בעצמך דרך הלחץ המופעל עליך הוא בשורת ההתחלה וההתחדשות. מוות, סוף של תהליך, קשר רומנטי שהסתיים, מקום עבודה שעזבת, כסף שאיבדת, כולם מבשרים על בואם של הזדמנויות חדשות עבורך. אתה צריך להסתכל על סוף כנקודת מפנה ושינוי שדרכה אתה משביח את היכולות שלך, הלחץ שמוביל אל השינוי הוא אור לצורך שינוי והשבחה.

כאשר אתה משחרר באהבה התנסות שהגיעה אל סופה, תקבל באהבה התנסות חדשה, האהבה שאתה מוהל בתהליך השינוי שלך היא שתאפשר לך לעבור מהתנסות טובה להתנסות טובה יותר וכך לבצע תיקון והשבחה של היכולות שלך.

התחלה חדשה > השבחה > שינוי > לחץ > התחלה



אתה רואה את האור רק עם הופעת החושך

האם אדם שאינו חושש מהמוות לא ימות? האם אדם שאינו חושש ממחלה לא יהיה חולה? האם אדם שאינו חושש מנטישה וחוסר, לא יחווה נטישה וחוסר? מהו סוד האור שאם תאמין בנוכחותו הקבועה לא יהיה צורך בהופעת החושך בחיים? האם תוכל להאמין שהחושך קיים רק כדי שתוכל להבחין באור? האם תוכל להאמין שבכל דבר טוב או רע יש רק אור? ואתה הוא שקובע מה טוב ומה רע, מהו אור ומהו חושך? מגבלות הגוף וההיגיון, כמו מגבלות היקום הם האתגר שלך. אתה, כאדם החלטת לכבוש ולגבור עליהם. בידך הכוח להחליט אם החיים שלך בחושך או בזהירות באור, אתה כמו ספורטאי ששובר כל הזמן את השיא האישי שלו, כל הפסד בדרך מחסן אותו ומלמד אותו מה יש לשפר ולתקן כדי להגיע אל היעד המיוחל מתוך סיפוק ואושר. ספורטאים כמו בני אדם שחיים באור, רואים בתקלות, בשגיאות ומכות שסופגים בדרך אפשרות לתיקון ושכלול. הם רואים אור כל פעם שהם נתקלים באתגר חדש, הם לומדים משהו מכל מחלה, תקלה, מכשלה ותסכול הפוקדים אותם בדרך. יותר מכך, כל תקלה שמופיעה אינה מקרית עבורם, היא מופיעה בזמן כדי להזהיר אותם, כדי ללמד אותם מה עוד צפוי להם במאבק ובדרכם אל הניצחון - אל האור. הם מקבלים בברכה כל יריב חדש, אתגר או מבחן שבא ללמד אותם משהו חדש שעוד לא למדו. הם בחרו לשלוט בכוח האור, הם בחרו לחיות באור.

מי הנהר זורמים לכיוון אחד

האור נוכח דרך קבע ונמצא בתנועה חד כיוונית מהעבר אל העתיד. בגלל החושים המוגבלים שלך, אינך יכול לראות את נוכחות האור בכל מצב, אבל האור תמיד נוכח. כאשר אינך מאמין בנוכחות האור, אתה חוסם את דרכו כדי לראות, ואז מופיע החושך בצד השני. אם תאיר מרחב ריק בפנס לא תבחין באור בתוך הריק, אם תחסום את דרכו של האור באמצעות כף היד שלך, האור יופיע בצד אחד של היד ובצידה השני של כף היד יופיע חושך. החושך מופיע כאשר חוסמים את דרכו של האור. האור מופיע בחיי בני אדם שאינם מטילים ספק בנוכחותו ויודעים כי הוא שם בוודאות. בני אדם שאינם חוסמים את הזרימה של האור יהיו תמיד באור למרות שאינם רואים אותו.

הנהר משפיע ממימיו כל הזמן בכיוון אחד אל הים, המים הזורמים הם מים חיים, המים שהגיעו מהנהר אל הים מעולם לא עשו את הדרך חזרה אל הנהר, הם זורמים תמיד לכיוון אחד אל הים וכך הם מביאים חיים ושפע לבני אדם. אם המים יזרמו בכיוון הפוך יתרחש אסון, צונאמי - חושך. אם תוציא מים מהנהר ותעמיד אותם זמן רב הם יהפכו למים באושים - חושך. אם תחסום את מי הנהר הם יציפו את הסביבה ויגרמו הרס וחושך, מים שנחסמו יפסיקו להיות מים חיים ויהיו למים מורעלים, הרסניים - חושך. כאשר האור ומי הנהר בזרימה לכיוון אחד ללא חסימה הם מעניקים חיים, שפע

ואור, כאשר חוסמים את דרכם הם מרעילים, הורסים, כואבים, יוצרים חסך וחושך.

אור >----- זרימה >----- אור חיים

זכור, כאשר אתה חוסם את האור יופיע חושך בצד השני. בפועל, אין קיום עצמאי ונפרד לרע או לחושך. רע בחיים מופיע רק כאשר אתה חוסם כי לא ראית את הטוב ואז נוצר חוסר וחסירה, אתה חוסם כאשר אינך רואה מה אפשר ללמוד מההתנסות, לא הפקת מזה את המיטב. דע כי מחלה, כאב, פצע הם חוסר בריאות, חסך וחסירה. חסימה של הבריאות שלך היא חוסר זרימה. עצבות היא חוסר בשמחה, חסימת השמחה. עוני הוא חוסר בכסף - חסימה של השפע. הרע הוא רק חסימה של הטוב. אין באמת משהו רע, יש רק חוסר בטוב שאתה מבקש לעצמך. כדי לקבל את כמות השפע שאתה מבקש, פעל כמו האור, פעל כמו המים הייה כמו עלה בנהר שזורם אל הים, הייה בוודאות שאתה באור ולעולם לא יחסר לך כי הכל בא מצד האור, גם הטוב וגם מה שנראה בעיניך רע, מכל רע תוציא את הטוב. הפוך בעיה לפתרון, פחד לגבורה, נפרדות לאחדות. כי האור כולל בתוכו הכל. לכן חייה באור, הייה בטוב. הייה בוודאות שהכל בא מצד האור. הכל אור.

כוח 2

כוח בראשית

בראשית לא היתה ההתחלה. כי אין התחלה ואין סוף. כאשר נולדת הגעת לעולם שכבר היה, תמיד הוא היה ותמיד הוא יהיה. העולם הוא אנרגיה בעלת מודעות המשתנה ופועלת בהתאם לציפיות לכוונות או הסכמות של בני אדם. מודעות בני אדם היא אנרגיה שולטת על מודעות החומר. מודעות בני אדם היא אנרגיה שמשנה תוצאה ועושה כל דבר שאינו ממשי לממשי. אתה בורא את העולם סביבך בעזרת המודעות שלך. בעולם הפיסי בו אתה מתנסה, לכל דבר יש התחלה ויש סוף. מגבלות ההיגיון שלך אינן תופסות משמעויות של אין סוף, אין זמן, אין מרחב. לכן בכל תהליך בעולם הפיסי בראשית נולד רעיון, נוצרה האפשרות לברא יש מיש. נולדה ההארה, היכולת לזרוע זרע ולהתחיל כל דבר מבראשית. כל היש נמצא בהישג ידך ולכן כדי לגלות אתה רק צריך לכסות. ביום שנולדה היכולת שלך לגלות, נולדה האפשרות, נולד הרעיון, נולדה היכולת לברא, נולד כוח בראשית.

ההתחלה - המפץ הגדול

הפילוסופיה של המדע מתארת את היווצרות העולם באמצעות היפותזת המפץ הגדול. הפיסיקאי סטיבן הוקינג תיאר את מה שהיה לפני המפץ כחומר דמוי כדור פחוס - ספרואיד שהיה דחוס במידה אינסופית, הלחץ על הכדור יצר חום של מיליוני מעלות שגרם למפץ.

ספר בראשית המספר על בריאת העולם מתאר את מה שהיה לפני הבריאה "תוהו ובוהו" המדע וספר בראשית מספרים לך כי לפני בריאת העולם היה שם משהו שתמיד היה. לפני המפץ או בראשית היתה שם התרחשות של חומר הקרוי "ספרואיד" או "תוהו ובוהו". היה שם אור (1) המפץ גרם לשינוי צורה של החומר, המפץ לא היה ההתחלה. תפיסת ההתחלה והסוף הם תובנות שקשורות במגבלות ההיגיון שלך כבן אדם.

בעולם יש לכל דבר התחלה וסוף - חיים ומוות, שינה וערות, זריחה ושקיעה, אור וחושך, אהבה ופחד. ואין פלא שאתה רואה את העולם בשחור ולבן ומה שבניהם כמו התחלה וסוף ומה שבניהם, אתה רואה את העולם דרך החושים המוגבלים שלך.

בני אדם רוצים לעשות סדר באי סדר, יוצרים וודאות בעולם של חוסר הוודאות, רוצים להבטיח בטחון בעולם של חוסר בטחון, יוצרים לוח שנה ושעון למדידת הזמן, ומכוניות ומטוסים, וכלי מדידה וכלי בדיקה ומשתכללים עוד ועוד תוך התמודדות מול מגבלות זמן, מרחב ותנועה.

זמן ומרחב הם המגבלות הפיסיות שהיו מאז ומעולם ורק צורתם שונתה ודרך ההתמודדות של בני אדם מולם שונתה ושוכללה. דרך מגבלות הזמן והמרחב אדם משכלל את היכולות שלו ומשביח את הנשמה, האדם פועל ומשכלל טכנולוגיות מתקדמות ומצמצם עוד ועוד את הזמן. אדם ממציא מכוניות ומטוסים, ומערכות תקשורת שהופכים את העולם לכפר קטן שניתן לעשות בו דברים בזמן קצר, לגמוע את המרחב באפס זמן. עד שלא יהיה זמן ולא יהיה מרחב ואז יהיה אדם ראוי לחזור אל האור הגנוז.

התמודדות
 נשמה -----> זמן מרחב ---< תיקון/ השבחה
 מגבלות

נשמה --> ביטול מחסום >>> ביטול מגבלות - > אור

סוף מעשה במחשבה תחילה

כל מעשה יבוא לאחר מחשבה, מחשבה תמיד קודמת למעשה. כך נבנה בית לאחר שאדריכל חשב עליו. ארוחה טובה תוגש לאחר מחשבה רבה. אין יש מאין. מחשבה מגיעה ממקור כלשהו, היא באה ממאגר הזיכרון של כל היש. כאשר המדענים יסיימו את מיפוי ה-DNA אתה תראה שם את כל הידע האנושי, דרך ה-DNA תוכל לראות מחלות של הנכד שעוד לא נולד.

מעשה -----> זמן/ מרחב -----> מחשבה
פעולה

היקום הוא מראה של כל היש

הכל קיים בתוך עצמך או סביבך, הכל ידוע, אתה צריך רק להתבונן. מדענים גילו את ההמצאות הגדולות מהסתכלות סביבם, כך גילו את החשמל, הטלפון והגלגל, את הטבלה המחזורית ואת החלל. המדענים עסקו בהתבוננות לצורך ביצוע מחקר, דרך ההסתכלות הם גילו, הם הסתכלו על מה שכבר היה. אינך לומד דבר חדש, אתה רק נזכר במה שכבר ידעת. הכל שם, אם תכסה תוכל לראות.

כיסוי הוא גילוי

תשים יד על המצח תגלה שיש לך חום, תכניס אצבע לתוך מים, תגלה אם הם קרים או רותחים. גם את יתר החושים שלך תגלה רק על ידי כיסוי. השמיעה שלך מכסה מרחב, ההחזר שאתה מקבל מהמרחב שכוסה, זה מה שקולטות האוזניים שלך, העיניים שלך רואות את המרחב ששדה הראיה שלך מכסה. מה שכוסה מהמרחב על ידי שדה הראיה זה מה שמתגלה. המרחב מופיע במציאות הפיסית רק כאשר אתה מכסה אותו באמצעות אחד משנים עשר החושים שלך.

אור ----- < כיסוי/ גילוי > ----- מחסום | - אור חוזר

אתה בורא חדש מתוך הזיכרון

כאשר אתה מתבונן וזוכר, אתה מתחבר לכוח בראשית, אתה מתחבר לכוח של בריאה ולכוח של התחלה חדשה. באמצעות התבוננות אתה מתחבר אל מאגר הידע האין סופי שלך ונזכר. באמצעות הזיכרון שלך אתה בורא התחלה חדשה. כל מעשה תחילתו במחשבה, לפני שהמעשה יוצא אל הפועל אתה צריך להתייגע. צריך לעבור זמן מרגע המחשבה ועד להוצאה לפועל של המעשה עליו

חשבת. קודם אתה בורא את המחשבה ואז אתה בורא את המציאות, המציאות שלך מופיעה כמחשבה ואז המחשבה יוצרת את התאומה שלה במציאות. לו היית יכול לבטל את הזמן שעובר מרגע שמופיעה המחשבה ועד ליצירת התאומה שלך מציאות, היית בורא כמו האור.

הבנת התהליך הזה מחזקת את העובדה שאתה נולדת בצלמו ובדמותו של האור ורק חוסר האמונה ביכולות שלך הוא שמגביל אותך, ומרחיק אותך מהשלם ומהאור הגנוז.

ככל שתבין את חוקי הטבע, את טבע החיים, ככל שתחקור את טבע היקום, איך כל היש מתנהג, איך האור פועל, מה טבע האור, טבע הנפש שלך, איך דברים מתרחשים ביקום, כך יקל עליך לזכור מי אתה, מהיכן הגעת ומה הן היכולות שלך.

אתה יכול ליצור התחלה שאין לה סוף כמו באין סוף, הכל אפשרי עבורך אם תקבל את העובדה שסוף הוא רק שינוי צורה והתחלה של דרך חדשה.

זיכרון ----- > התבוננות ----- > כל היש

איך ליצור מצב קבוע של התחלה ביחסי מין

הטנטרה עושה שימוש במיניות כאמצעי לפיתוח מודעות עצמית ולהגברת שמחת החיים. צ'אקרית המין היא האחראית על שמחת החיים, היצירתיות והפוריות. מיניות היא דרך מצוינת דרכה אתה יכול להתבונן פנימה לתוך עצמך מבעד לקליפות ולקבל משוב על מי שאתה באמת. המיניות תאפשר לך לאתר את חוסר האוטנטיות העולה וצפה מבעד לקליפות, המניות מציגה תוצאה שאפשר לראות מייד. מיניות יכולה להיות עבוך כלי בלתי רגיל לשינוי, צמיחה והתפתחות אישית דרך המשוב. מיניות היא אמנות האפשרי, אתה יכול להגדיל את ההנאה ושמחת החיים שלך מיחסי המין, אתה יכול לחיות חיים יצירתיים אם רק תתייחס למין כאל משחק שאתה רוצה לשחק ולא פעולה שאתה חייב לעשות כדי לשפוך זרע. אתה כגבר יכול להגיע לאורגזמה מבלי לשפוך זרע בכל פעם שאתה מקיים יחסי מין. גבר יכול לשחק ולהיות כל הזמן במצב של התחלה בלי להגיע לשפיכה של זרע בדיוק כמו אישה.

אישה כידוע מגיעה לאורגזמה אבל אינה שופכת זרע, היא שופכת חומר סיכה. גם גבר יכול להגיע לאורגזמה ולשפוך חומר סיכה ולא את הזרע, בדרך זו שני בני הזוג יכולים להאריך את משחקי המין ובדרך זו להגדיל את שמחת החיים המופקת מיחסי מין.

משמעות שפיכת הזרע היא סוף, אורגזמה כמו אור שגזמו אותו, אחרי שפיכת הזרע תחושת הסוף חזקה ולא בדיוק רוצים מיד עוד, זו נפילה שרק לאחר התאוששות ממנה ניתן לחזור להתחלה ומספר ההתחלות תהיינה מוגבלות, בעוד שאם גבר אינו שופך זרע, אלא מתמיד לקיים יחסי מין ללא שפיכה, הוא נמצא דרך קבע "רעב" ובמצב קבוע של התחלה. במצב של התחלה קבועה תהייה עם הזמן תחושה של מתח והרפיה, שינוי מתמיד של תחושת התחלה שההנאה ממנה הולכת וגוברת. מתח והרפיה הם מצבים של שליטה וחופש בחירה, שכן היכולת נותרה ורק הרצון הוא שקובע מתי להמשיך ומתי להפסיק. כוח בראשית ביחסי מין, הוא כוח של התחלה, באמצעותו אתה יכול להיות כל הזמן בהתחלה חדשה ומתוך בחירה חופשית שלך.

מגבלה -----> סוף -----> התחלה

התחדשות-----> שינוי -----> התחלה

מוגבלות השכל וההיגיון

חוכמת הגוף מסמלת את האפשרויות הבלתי מוגבלות, בעוד ההיגיון מסמל את המוגבלות והאגו, השכל מוגבל מעצם טיבעו. כאשר מדענים מבקשים להבין תהליך הם מבצעים מחקר, לפני המחקר הם מניחים הנחה כלשהי והולכים לאושש אותה או להפריך אותה. אוספים נתונים, מבודדים משתנים, מנתחים ואז מגיע שלב המסקנות. כל מסקנה של החוקר היא פועל יוצא של מספר אפשרויות שעובדו ונותחו, מספר אינסופי של משתנים אחרים שפעלו בסביבה לא הובאו בחשבון בניתוח כי אין שום דרך לעכל את כל המשתנים הפועלים בסביבה ולהביאם בחשבון. לכן המסקנות שהוסקו מתוך ההיגיון הן חלקיות ומוגבלות מעצם טיבן.

חוכמת הגוף כאינטליגנציית על

חוכמת הגוף שלך ביחס לכל הגיון היא בחירה מתוך אין סוף אפשרויות נתונות. אין סוף הסתברויות, ולכן האמת היחידה האפשרית עבורך ברגע נתון ניתנת להשגה רק בדרך אינטואיטיבית. כדי לפעול בדרך אינטואיטיבית אתה חייב להיות מחובר אל עצמך. האינטואיציה שלך היא חיבור למאגר הזיכרון האין סופי שלך, חיבור אל מקור הכוח הראשי שלך, חיבור אל הנשמה שלך. חוכמת הגוף היא אינטליגנציה עליונה שיכולה להצביע על הדרך היחידה האפשרית עבורך ברגע נתון. את האינטליגנציה הזו אפשר לראות בהתנהגות התאים

בגוף האדם - מספר התאים בגוף אדם אחד, הוא פי עשרת אלפים ממספר האוכלוסיה של כדור הארץ, מספר הפעולות המתואמות המתרחשות בגוף האדם הוא אין סופי בדומה למערכות האקולוגיות על פני כדור הארץ.

בכל תא יש קולטנים, הדומים לחור של מנעול שמותאם עבורו מפתח מיוחד, לכל תא יש רק קולטן אחד שמתאים כמו מפתח למנעול, כמו סיר למכסה, כמו יין ויאנג. מתוך מיליוני מולקולות שמסתובבות בגוף הקולטן של המולקולה המתאימה נכנס למנעול התא ומתחבר אליו באפס זמן.

זו פעולה טבעית מדהימה שבאמצעותה אתה יכול להבין את כוחה של חוכמת הגוף. התאים בגוף שלך מתחברים בניהם ומעבירים מידע אחד לשני בדומה לבני אדם. הפעילות האינטואיטיבית של התאים בתוך גוף האדם דומה לפעילות בין בני אדם. תת המודע שלך הוא מוח הבטן משם פועלת אינטליגנציית העל שלך. תת המודע שלך הוא חייל שמבצע הוראות המגיעות מהמוח שלך, המחשבה שלך היא חופש הבחירה שלך טוב ורע, המחשבה היא שבונה ומזינה את תת המודע שלך. המחשבה היא המפקד שיושב בחדר הפיקוד, בורר אפשרויות מתך התא - ה-DNA מחליט מה נכון ומה לא נכון, בוחר מה חשוב ומה לא ומזין את תת המודע. כאשר מגיע הרגע לפעול, ההיגיון - המחשבה צריכה לזוז הצידה ולאפשר לחייל שנמצא בקו החזית לקבל את ההחלטות. כאשר אתה לומד, תפעל עם השכל והמחשבה, אבל החלטות בזמן אמת עליך לקבל רק דרך הבטן. חוכמת הגוף היא

אינטליגנציה עליונה המוזנת דרך מאגר הזיכרון האין סופי שלך, והיא יודעת בדיוק מה אתה רוצה באמת. באמצעות חוכמת הגוף אתה בורא חדש מתוך זיכרון כל היש.

בראשית לא היה ההתחלה כי אין התחלה ואין סוף, הידע תמיד היה בנמצא, הוא נמצא בתוך כל תא בגוף שלך, ה-DNA יודע לספר לך את העבר ואת העתיד. כי העבר והעתיד מתרחשים בו זמנית, צריך רק לכסות כדי לגלות את כל היש. הידע הנחוץ ליצירת חדש נמצא במאגר הזיכרון שלך פנימה ובמרחב הפתוח. באמצעות הידע אתה יכול ליצור כל דבר, אתה יכול לברא כל דבר מבראשית. אתה פועל כמו האור, כמו הבורא. אתה בצלמו, אתה בורא יש מתוך היש.

יש לך הכוח להתחיל מהתחלה כל דבר בכל גיל בכל זמן, בכל מקום. אתה יכול להתחיל זוגיות חדשה, מקצוע חדש, משפחה חדשה, עסקים חדשים, בית חדש, חיים חדשים. כוח בראשית נותן לך את היכולת להתחיל כל דבר מהתחלה.

כוח 3

כח האהבה

האהבה היא הכוח המניע.
האהבה היא האנרגיה שבאמצעותה נוצרו הדמיון והחופש, היצירה והצמיחה. האהבה היא מטרה נעלה, מטרה יחידה. האהבה היא הסיבה לכל התרחשות. האהבה היא הכוח ממנו נוצר, נובט וצומח כל רעיון. האור יצר יכולת לברא יש מיש מכוחה של אהבה ולכן בעולם הפיסי האהבה היא הכוח היחיד שיכול להפוך משהו טוב למשהו טוב יותר. האהבה היא הכוח היחיד שיכול להביא אדם לרטט עד נגיעה בנשמה. האהבה היא כוח עליון ובלתי מעורער והאמת היחידה. האהבה היא היעד של כל היעדים, האהבה היא הסיבה של כל הסיבות והעילה של כל העילות, האהבה היא תכלית כל התכליות, האהבה היא התרופה של כל התרופות, האהבה היא אלוהים.

לתת על מנת לקבל

באופן טבעי אתה נותן ואחר כך מצפה לקבל משהו בתמורה, אתה מצפה לקבל בתמורה דבר זהה או דומה למה שנתת, או לכל הפחות הכרת תודה על מה שנתת. באופן טבעי אתה חש שאתה נותן מעצמך הרבה יותר ממה שאתה מקבל מאחרים, ואז אתה מרגיש שאין לך יותר ממה לתת לאחרים, אתה חש ריק. בשלב הזה אתה מפסיק לתת מעצמך לאחרים בגלל שאחרים לא נותנים לך את התמורה המצופה ובמידה כפי שאתה נותן. התהליך בו אתה נותן ומצפה למשהו בתמורה, תמיד יוצר תסכול, שכן לעולם לא תהייה מרוצה ממה שקיבלת בתמורה עבור מה שאתה נותן, אתה חש שקיבלת פחות או לא מספיק, או שקיבלת תמורה לא בזמן, או שהתמורה אינה שוות ערך, כך תמצא תירוצים שיעזרו לך להלך עם התחושה שלא קיבלת במידה ובאיכות של הנתינה שלך. אתה מתוסכל ואפילו כועס על חוסר האיזון. זה קורה כי בזמן שאתה נותן אתה חושב "מה יצא לי מזה" וכאשר זו המחשבה שלך זו אינה נתינה, זו קבלה. רק כאשר אתה שואל "מה אני יכול לעשות עבורך" זו נתינה. כאשר אתה בא לתת ובאותו זמן חושב "מה יצא לי מזה" הצד המקבל חש ויודע שהנתינה היא על תנאי וכי מצפים לקבל ממנו משהו בתמורה, בצד המקבל מופיעה תחושה של נותן ולא של מקבל. הבלבול שנוצר בו כל אחד חושב שהוא הנותן, יוצר תסכול, כעס וחסימה.

תסכול-----> מה יצא לי מזה -----> נתינה

אור חוזר <----- מחסום -----> קבלה

לקבל על מנת לתת

האמת היא שהתהליך הוא בדיוק הפוך, קודם אתה מקבל ורק אחר כך אתה נותן. קודם צריך שיהיה לך משהו כדי שתוכל לתת אותו לאחרים. את מה שיש לך אתה יכול לתת ומה שאין לך אינך יכול לתת, כי אין לך. אם אתה רוצה לתת מתנה לחבר, יהיה עליך קודם לקנות את המתנה ואז יהיה לך מה לתת. אם אתה רוצה לתת אהבה לחבר, קודם עליך לאהוב את עצמך ואז יהיה לך ממה לתת. אתה לא יכול לאהוב חבר יותר ממה שאתה אוהב את עצמך, כי יש לך רק את האהבה לעצמך לתת ולא יותר.

נתינה-----> בלי תנאי -----> קבלה

ואהבת לרעך כמוך

המטרה היא ואהבת לרעך, בפועל אתה חייב לאהוב את עצמך קודם שתוכל להעביר את האהבה שבך לחברך. אין תכלית לחיים שלך בלי חיים של אחרים, בפועל לא היה לך מה לעשות בחיים שלך אם לא היו עוד אנשים חיים סביבך. לכן המטרה היא שרות, אתה חי רק בגלל שאחרים חיים. האהבה שאתה נותן לעצמך היא רק כדי שיהיה לך ממה לאהוב אחרים. אתה מקבל על מנת לתת. כאשר אתה נותן, אתה נותן משהו שכבר קיבלת וכך אתה סוגר מעגל של קבלה ונתינה ויוצר זרימה ובריאות. זכור, אתה מקבל רק על מנת לתת.

מחזור האהבה בטבע

אם לא היה לך מה לתת ובכל זאת אתה מצהיר שאתה נותן ממה שאין לך, זו תהייה רק הצהרה על נתינה אבל לא תהייה שם נתינה. הצד המקבל מזהה בוודאות שאין לך מה לתת מלבד הצהרה ריקה מתוכן. הנתינה היא חד כיוונית ובקו ישר, הנהר זורם ונותן את מימיו לים, הנהר מעולם לא ביקש מהים את המים בחזרה, הוא גם לא ביקש תמורה, בכל זאת הנהר תמיד שופע ותמיד נותן ונותן וזה לעולם לא נגמר. הים שקיבל את מי הנהר מאדה טונות של מים בכל שניה, המים האלה הופכים לעננים, העננים נוסעים למרחקים, למקום

אחר ושם במקום אחר הם משפיעים מעצמם. הים לא קיבל מהעננים בחזרה את המים שנתן ובכל זאת הים תמיד מלא ושופע. מחזור המים בטבע הוא מחזור אינסופי של נתינה בכיוון אחד כך שבסופו של תהליך מחזורי, כל אחד מקבל את כל מה שהוא חסר. כל חלל בטבע נסגר מיד, כל חלל של נתינה מתמלא מיד בקבלה, ככל שתרוקן, יתמלא בחדש ורענן. ככל שתתן יותר, תקבל יותר.

קבלה >-----> נתינה >-----> קבלה
זרימה זרימה זרימה

צינור השפע

אדם הוא צינור שמקבל מצד אחד ומעביר דרכו לצד השני לאחרים, אם לא יצא מהצד השני מה שכבר נכנס, ייסתם הצינור ולא יהיה מעבר. הצד השני לא יקבל וגם הצינור לא יקבל. ככל שיעבור אור ושפע בצינור כך יישאר לצינור לצרכיו ולא יחסר. ככל שיעבור יותר שפע בצינור, הצינור יהיה נקי יותר ורחב יותר ויתמלא כל פעם מחדש בהרבה יותר ממה שהוא נתן. אהבת חינם כמוה כצינור פתוח שהמים הזורמים דרכו דרך קבע מנקים את הדפנות ומרחיבים אותם והצינור תמיד שרוי בשפע, בלי חוסר.

איזון הוא זרימה

באופן טבעי אתה תופס איזון כמצב שבו אתה נותן וסוגר מעגל של נתינה לאחר שקיבלת תמורה הולמת. אתה תופס איזון כדו קוטב - רע וטוב, ירידה ועליה, חושך ואור. שנה רעה ושנה טובה. היום היה רע אבל מחר בבקר תזרח השמש. אור כמו שנה מוצלחת או מתנה הם דברים שאתה רוצה להחזיק מבלי להיפרד מהם, או לתת לאחרים, אתה צובר, אוסף, חוסך. אתה פוחד, אתה דואג לעתיד. נתינה מאופיינת בתפיסה זו כפרידה, כחושך ולכן מופיע החושך. האמת היא שהשמש כל הזמן מאירה ורק אתה אינך רואה אותה, אבל היא תמיד שופעת אור, ימים ושנים טובות, מתנות ותשומת לב, אהבה ובריאות טובה מצויים בשפע כמו אור השמש, כמו המים בנהר, הם כל הזמן בזרימה שאינה נגמרת לעולם. כאשר אתה נותן מהאור והשפע שיש לך לאחרים מתוך אהבת חינום, אתה פועל כמו האור והמים, אתה צינור של שפע, מצד אחד נכנס לצינור שלך שפע ואור חדש כל הזמן ומצד שני יוצא, אתה מעביר את מה שנכנס וכך נוצרת זרימה, כך נוצר האיזון. המאמץ שאתה משקיע כדי לקחת לעצמך הוא אותו מאמץ שצריך להשקיע בנתינה לאחרים. האיזון נוצר בדרך של זרימה חד כיוונית מתוך ידיעה ברורה שבסופו של דבר הכל חוזר אליך בתהליך מחזורי קוסמי שלם. כל דבר שתחזיק אצלך ולא תעביר לאחרים, יהפוך לחרב פיפיות וכאיב לך. אור שאתה חוסם את דרכו יוצר חושך, מים חיים שתחזיק מחוץ לזרימה יהפכו

למים באושים. כסף שלא ימוחזר יאבד מערכו ויאבד, אוכל שאינו יוצא יכאיב לך, אהבה שאינך מעביר לאחר תכאיב לך, ידע שאתה שומר לעצמך מת.

לכן איזון אינו נוצר מחושך ואור, האיזון נוצר כאשר אתה מקבל אור ומעביר אותו הלאה לאחרים, נקודת הפרידה שלך מהאור שקיבלת נראה בעיניך סוף כמו חושך, אבל דווקא הפרידה מהאור הישן היא שמאפשרת לך לקבל אור חדש במקום האור שהעברת לאחרים ולכן במקום לראות סוף תבחין שאתה בעצם בהתחלה חדשה.

התבונן בגוף שלך, התבונן בנתינה המופלאה של התאים בגוף שלך, 98% מהתאים בגוף האדם מתחלפים כל שנה, השלד מתחלף כל שלושה חודשים, רירית הקיבה מתחלפת כל חמש דקות, הגוף שלך משתנה מרגע לרגע, אתה מחליף ישן בחדש ויוצר איזון.

חיים בעבר משמעו ויתור על העתיד, דאגה לעתיד משמעו ויתור על ההווה. הייה כאן ועכשיו, הייה היכן שאתה נמצא, הייה ההווה. הייה כמו עלה שמאפשר למי הנהר לקחת אותו לים, מעגל האהבה בטבע והאיזון מתרחשים רק כאשר אתה נותן מהאור ומהשפע שקיבלת לאחרים בלי חשבון. סוד הזרימה, האיזון ובריאות טובה הוא אהבת חיים. עשה מעשה טוב אחד ביום וצור לעצמך בריאות טובה, זרימה ואיזון.

התחדשות-----> נתינה -----> קבלה

כאשר אתה רוצה, סימן שאתה חסר

אתה רוצה לאכול כאשר אתה חסר אוכל, אתה רוצה אהבה כאשר אתה חסר אהבה. אתה חסר כסף ולכן אתה רוצה כסף. אדם הוא כלי חסר, הכלי חסר אור, תמיד יהיה חסר, כי תמיד הוא רוצה משהו, כל זמן שאדם רוצה הוא חי, מהות החיים הוא הרצון לקבל. כאשר לא רוצים דבר, גם לא רוצים לחיות ומתים. כל זמן שחיים, מקבלים ונותנים. כדי לקבל לעצמך, אתה חייב לתת את מה שכבר קיבלת, אתה חייב להתרוקן, לפרוק את המטען העודף שלך, כך ייווצר חלל ריק ויהיה מקום לחדש תחת הישן.

מורה נותן מהידע שלו לתלמיד, ברגע שהמורה העביר את הידע שלו נוצר חלל אצל המורה וכעת יכול להיכנס ידע נוסף תחת הידע שהועבר, בפועל המורה למד מעצם הלימוד, הוא הטמיע את הידע בתוכו והפך אותו למודע. כאשר אתה מודע אין צורך בידע. הידע מיותר כי הוא הפך חלק מאישיותך. כל הפעולות הלא רצוניות שלך הן לא מודעות, הן עברו את שלב המידע והידע. אתה הולך בלי לדעת איך, אתה אוכל ומדבר ואינך חושב איך, הפעולה מתבצעת באופן לא מודע כי היא במאגר המודעות שלך. כאשר הנתינה מהמורה לתלמיד היא נקייה, בלי מחשבה "מה יצא לי מזה" היא מייצרת זרימה. התלמיד אפשר למורה לרוקן את הידע לכלי הקיבול של התלמיד. התלמיד אפשר לידע של המורה להפוך למודע. בלי התלמיד לא היתה דרך למורה להעביר את הידע הלאה, מה היה עושה המורה לו לא היו לו תלמידים, הידע שלו היה מכאיב ומת

אצלו, כי מהות העברת הידע היא זרימה, זרימה שיצרה חיים אצל המורה ואצל התלמיד. הידע כעת יחיה אצל התלמיד ואף יזרום הלאה מהתלמיד לאחרים, כך הידע של המורה יוצר חיים משלו. התלמיד בא ללמוד והמורה בא ללמד, שני צרכים שנפגשו ופעלו במשותף במטרה אחת, לקבל ולתת, כמו סיר ומכסה, כמו זכר ונקבה, כמו יין ויאנג כמו מוכנות והזדמנות. אין ספק שהתלמיד צריך להודות על הידע שקיבל מהמורה, אבל המורה צריך להיות אסיר תודה לתלמיד על שאפשר לידע ליצור חיים וזרימה, לרוקן את הישן אשר תחתיו הוא יוכל לקבל חדש.

התהליך הזה מתרחש בכל סוג של קבלה ונתינה. בין עני לעשיר, בין אוהב ונאהב, בין מוכר לקונה, בין חולה לרופא, בין נותן שרות ומקבל שרות. כאשר זקוקים לך, סימן שיש לך מה לתת, אתה מלא ואז מופיע אדם שרוצה לקבל את מה שיש לך לתת, כי הוא חסר בדיוק את מה שיש אצלך. כאשר אתה רוצה, סימן שאתה חסר ואז יופיע אדם שרוצה לתת את מה שחסר אצלך. כל תלמיד מוצא את המורה שלו, כל חולה מוצא את הרופא שלו, כל נאהב מוצא את האהבה שלו, כל סיר מוצא את המכסה שלו, כל מוכנות מוצאת את ההזדמנות שלה. כמה כואבת אהבה כאשר אין למי לתת, כמה היה מפסיד סוחר שאין לו למי למכור את הסחורה שברשותו, איזה תסכול וצער יש לרופא שאין לו חולים לרפא. כמה אומללים היו חיי אנשים בלי אלה שזקוקים להם. כאשר אתה נותן מעצמך להרבה אנשים שנזקקים לשירותים שלך, האם הנזקקים הם שצריכים

להודות לך? או אולי אתה הוא שצריך להודות להם על שניתנה לך האפשרות לתת מעצמך, וכך להיות בצד של הנותנים ולהתמלא בזכות הנזקקות של אחרים.

מילוי - חיים ----- > רצון לקבל ----- > חוסר

לקחת מעבר לדרוש

כאשר כפר שלם אוכל את בשרה של פרה, זו פעולת מאוזנת. כאשר שוחטים פרה שלמה רק כדי להאכיל שני אנשים, זה חוסן איזון ופגיעה. כאשר פוגעים, האיזון יגיע מעצמו בדרך של פגיעה באנשים שפגעו, כאשר אתה פוגע באחר, עולה תחושת אשמה עצמית טבעית, מטרת תחושת האשם שעולה היא להזכיר לך את העבר האבולוציוני שלך, שם פגעת באחרים ללא אבחנה רק כדי לאכול ולקבל לעצמך בלבד. תחושת האשם שעולה היא כדי לתקן את העתיד, כך תהייה מודע ותפסיק את הפגיעה. כאשר אתה נמצא זמן רב בשמש, באור, אתה עלול להישרף, אתה עלול לפגוע בעצמך, כדי לא להיפגע מהאור עליך להגביל את האור על ידי כיסוי ראש. כאשר אתה אוכל הרבה אוכל מעבר ליכולת שלך להכיל, אתה עלול לפגוע בעצמך. כאשר מציפים אותך באהבה בצורה

מוגזמת אתה דוחה אותה, כי זה חונק אותך. פגיעה נוצרת כאשר אתה מקבל יותר ממה שאתה יכול להכיל. חכמת הקבלה היא להתאים את האור לכלי, אתה צריך לקחת רק מה שאתה צריך ויכול להכיל, לא יותר ולא פחות, אתה צריך למשוך אור אל חייך במידה שהכלי חסר ולא יותר. ככל שתתמיד להיות באור, הכלי ילך ויתרחב ויכיל כל פעם יותר ויותר, אם תתמיד בנתינה, תהייה לך אפשרות כל פעם להכיל יותר ויותר קבלה. לאהוב ולהיות נאהב לפי מידה זה טוב, כל המוסיף גורע, כל המוסיף פוגע.

משמעות המחשבה בייצור תחושות

תחושות אהבה מופיעות כאשר אתה רואה משהו שאתה מיינת אותו לתוך קטגוריה של אוהב. תחושות פחד מופיעות כאשר אתה רואה משהו שאתה מיינת אותו לתוך קטגוריה של מפחיד. תחושות מופיעות כאשר אתה רואה אצל אדם אחר את התכונות שלך, את מה שאתה אוהב אצלך, או לא אוהב. מה שראית אצל אחר זו המראה שלך, המראה שלך יוצרת תמונה נעימה או תמונה מרגיזה, מה שראית יוצר אצלך התייחסות שלילית או חיובית, כאשר אתה מתייחס למה שראית, אתה יוצר תחושות כלפי מה שראית. אוהב או לא אוהב. מה שראית ואהבת זה משהו שידעת שאתה אוהב, אתה יצרת את המשמעות של מה שראית דרך המחשבה שלך, המחשבה שלך הזינה את תת המודע שלך וכעת בתוך תת המודע שלך קיימת

תבנית של מה שאתה אוהב או לא אוהב, ברגע שהדבר שאתה אוהב מופיע, אתה נתקף בתחושה בלתי נשלטת של אוהב. זו המשמעות שיצרת וזה מה שתת המודע שלך מבצע. אם הגדרת עבור תת המודע שלך שאתה אוהב עוגת שוקולד, כל פעם שתראה עוגת שוקולד תחוש תחושה חזקה נעימה ובלתי נשלטת לאכול את העוגה. התחושות הנעימות מופיעות כאשר אתה רואה משהו מוכר וידוע לך. ראית משהו שהוא אתה ודומה לך ואותו אתה אוהב אצלך. ראית משהו שחשבת עליו ושמת אותו ב"רשימות" של הדברים שאתה אוהב. תחושות הן מחשבות - אותות שנשלחות מהמוח לבלוטת יותרת הכליה, האדרנלין שמיוצר הוא שגורם דפיקות לב מואצות, לחץ דם וכל התופעות הפיסיות המתרחשות כאשר אתה נרגש, מחשבות הופכות למולקולות. התחושות שלך מיוצרות על ידי מחשבות. התחושות נשלטות על ידי המחשבה, הכוח המניע את התחושות הוא אהבה, בעזרת האהבה אתה מניע את התחושות, התחושות שלך עוזרות לך להיות קשור ומחויב ליעדים ולמטרות שלך, לבניה של מסגרת ודרך, להבנה של הייעוד ותכלית החיים שלך.

**תחושות נעימות > מולקולה > מחשבה-זיכרון
אדרנלין**

שמחה באה רק משמחה

אם התנאי לשמחה שלך הוא כסף, עד שיהיה לך כסף לא תוכל להיות שמח, כי אתה מחכה לכסף שיביא את השמחה. אם לעולם לא יהיה לך כסף, לעולם לא תוכל להיות שמח, וכאשר יהיה לך כסף תהייה שמח, אבל השמחה שלך תהייה תלויה בכסף ולא בשמחה שלך. התבונן סביבך ותראה שיש הרבה עניים שמחים וגם הרבה עשירים עצובים.

האם כסף זו באמת ערבות לשמחה ולאוושר שלך? אם התנאי לשמחה שלך היא זוגיות, הרי במידה ולא תהייה לך זוגיות, לא תוכל להיות שמח. וכאשר תהייה זוגיות, האם זו ערובה לשמחה שלך? האם כל הזוגות שמחים? האם כל הבודדים עצובים? האם זוגיות היא ערבות לשמחה ולאוושר שלך?

בעולם הפיסי כל דבר נגמר, כסף נגמר, זוגיות נגמרת, יום טוב נגמר, אם כל דבר שמביא לך שמחה מתכלה ונגמר, השמחה שלך תיגמר ברגע שהגורם שהביא לך שמחה נגמר. הדבר היחיד שיכול לגרום לך שמחה עם ביטוח וערבות הוא השמחה עצמה. רק שמחה יכולה להביא לך שמחה, שמחה זו מתנה שאתה יכול לתת לעצמך בלי תלות בשום גורם חיצוני, זו החלטה שאתה יכול להחליט בעצמך מבלי שאיש יוכל לקחת ממך לעולם.

לאהוב ולתת לאחר את החופש

לכבול אחר לרצונות שלך, זו חסימה, ותפיסת בעלות. אם אתה אוהב אדם אחר, אתה צריך לאהוב אותו בלי רצון לשנות אותו. כאשר אתה רוצה לשנות את מי שאתה אוהב, סימן שאינך מרוצה ממי שאתה אוהב, אתה רוצה שיסתפר כמו שאתה רוצה, שידבר כמו שאתה רוצה, שיחשוב כמו שאתה רוצה, בעצם, אתה אוהב אדם אחר ולא את מי שנמצא אתך. לאהוב זה לקבל את מי שאתה אוהב כמו שהוא ולקבל את השינויים שהוא מחולל בעצמו במשך הזמן על פי רצונו וחופש הבחירה שלו.

לשנות גישה - לשנות מציאות

אתה אוהב את רוב הדברים אצל בת הזוג שלך והם תואמים את הגישה שלך ואת הטעם שלך, אבל כמה מהדברים אתה לא בדיוק אוהב, כי הם לא תואמים את הטעם שלך ואת הגישה שלך, אתה עובד עם "רשימה" משלך, רוצה לקבוע איך תיראה בת הזוג שלך, איך היא תדבר, מה היא תלבש, איך היא תזרום, משלא קיבלת את מה שרצית, באופן טבעי אתה מנסה לשנות אותה כך שתתאים בשלמות לגישה שלך. היא כמובן אינה רוצה להשתנות, היא חוסמת, נפגעת, התוצאה יכולה להיות משבר ופרידה. לעומת זאת אם תשנה אתה את הגישה שלך, תשנה את "הרשימה" כך

שהרשימה החדשה תהייה תואמת במדויק לדמות בת הזוג שלך, בת הזוג שלך תהייה מושלמת עבורך. ובפועל בת הזוג שלך תשתנה בעיניך. השינוי שאתה מחולל בעצמך משנה את העולם שלך, כאשר אתה משנה גישה, אתה משנה את המציאות שלך. אתה לא יכול לשנות אדם אחר, אתה יכול לשנות את הגישה שלך ואז האחר ישתנה בעיניך. אתה לא יכול לשנות את המציאות, אבל אם תשנה את הגישה שלך, המציאות שלך תשתנה.

טוב מטוב

האהבה היא הכוח היחיד שיכול להפוך משהו רע למשהו טוב.
האהבה היא הכוח היחיד שיכול להפוך משהו טוב למשהו טוב יותר. האהבה היא הכוח היחיד שיכול להביא אדם לרטט עד נגיעה בנשמה, האהבה היא תדר שפותח את כל הערוצים, האהבה היא כוח עליון ובלתי מעורער, האהבה היא התרופה של כל התרופות, היא הפתרון של כל הפתרונות, האהבה היא הסיבה של כל הסיבות, היא התכלית של האדם בחיים האלה, האהבה היא אלוהים.

כוח 4

כוח החופש

הנשמה היא חלק מכל היש מכוסה כולה באור. האור מילא אותה כך שלא תהייה חסרה דבר. אבל הנשמה רצתה לתת ולא רק לקבל, היא ביקשה חוכמה, בינה ודעת וחופש בחירה. הנשמה רצתה לעשות משהו בתמורה לכל השפע שהיא מקבלת מהאור. האור נענה, צמצם מעצמו ואז קרה המפץ הגדול. האור הסתלק מהכלי ונוצר מחסור של אור בכלי וכך נוצר הרצון לקבל. הצמצום יצר אדם ואדמה, עולם של חומר שיסוד קיומם הוא הרצון לקבל לעצמו. כעת יש לנשמה מקום בו היא תוכל לתת מעצמה ולא רק לקבל. כדי שההתנסות והנתינה של הנשמה תהייה אמיתית היא שוכחת את זהותה ואת היכולות שלה ברגע שהיא נכנסת אל הגוף הפיסי. הנשמה פועלת כעת בגוף פיסי מוגבל שמהות קיומו הוא הרצון לקבל לעצמו. מגבלות הגוף הפיסי מאפשרות לנשמה לתקן, לשנות, להגיע להישגים תוך השבחה של היכולות שלה ובדרך זו להרוויח את האור הגנוז להיות ראויה לשפע האין סופי.

כוח התנגדות - בחירה חופשית

כאשר לאדם יש אפשרות לקבל לעצמו, אבל מונע מעצמו קבלה מכוח ההתנגדות שהוא מפעיל על הרצון שלו לקחת לעצמו, הוא פועל מתוך חופש בחירה. התנגדות, דחייה זמנית של ההזדמנות שנוצרה היא יצירת שתי אפשרויות שוות, אפשרות אחת היא לקחת והשניה לדחות. כאשר אתה יוצר שתי אפשרויות זמינות שמתוכם בוחר באחת, אתה פועל מתוך חופש בחירה. כאשר אתה יכול לבחור להיות או לא להיות היכן שאתה נמצא, אתה בבחירה חופשית. הפעלה של כוח ההתנגדות יוצרת אור, כמו נגד בתוך נורת חשמל היוצר אור. כאשר אתה מפעיל את כוח ההתנגדות, נוצר אור – אתה רואה, נוצרת עבורך זווית ראייה חדשה נוספת, יש לך אפשרות נוספת. אתה רואה משהו חדש שלא ראית קודם להפעלת כוח ההתנגדות, אתה רואה אפשרות חדשה וכעת גם אתה אפשרות.

בחירה חופשית ----- > התנגדות -----> הזדמנות
יצירת הזדמנות נוספת

תגובה והשפעה

לפעמים אתה מאוד ממהר ומתוך עייפות אתה חותך נהג אחר בנסיעה, האחר עוצר את הרכב כועס ומשתולל, מקלל ועושה רושם שהאיש עומד לעשות שטות ואולי לעולל משהו רע מאוד לעצמו ולך. כעת אתה יכול לבחור את התוצאה של התקרית. אתה יכול לקחת שליטה או לאבד שליטה. אם תבחר בדרך המוכרת לך ותנסה להסביר לו שאתה צודק והוא טועה, הסוף עלול להיות רע מאוד. אבל אם תשתנה ותפעל הפוך מהדרך הטבעית הצפויה והמוכרת לך, אם פשוט תתנצל בפני האיש ותבקש סליחה לא בציניות, לא מתוך כניעה, לא מתוך שיפוטיות, אלא מתוך אהבה וחמלה. אם לרגע תראה את האיש מולך ותחשוב על התחושות שלו, אם תנסה להבין את התגובה שלו מהמקום שם הוא נמצא, אם לא תשפוט אותו ולא תנסה לשנות אותו, אם תקבל את התגובה הקשה שלו לא כבעיה שלך אלא כבעיה שלו שאינה קשורה אליך, אם תראה שם בן אדם שזקוק לסיוע ויד תומכת, תוכל להשפיע אהבה וחמלה. אם תעשה כך, הכל יראה אחרת, מתקרית מצערת עוד יכולה לצמוח חברות גדולה.

כאשר אתה משתנה יש לך הכוח לשנות את ההתנהגות הצפויה של אחר. יש לך את הכוח להשפיע על החיים שלך במקום להיות בתגובה ולחיות את החיים שאחר בחר עבורך.

גירוי כמבחן ליכולת שלך לשלוט

גירוי שקיבלת מהסביבה גורם לך לתגובה מיידית. אתה רואה עוגה שאתה אוהב ומייד אתה רוצה לאכול אותה, אתה רואה חולצה משגעת ומייד אתה רוצה לקנות אותה, אתה רואה אישה יפה ומיד אתה רוצה להתקרב אליה. אם תפעל בתגובה מיידית על הגירוי שנוצר, לא תהייה בשליטה, שכן הגירוי הוא שבחר אותך, ולא אתה בחרת בו. אתה פעלת בתגובה לגירוי ולא בהשפעה על הגירוי.

האם אתה בוחר לאכול את העוגה או העוגה בחרה לאכול אותך? אם תפעיל כוח התנגדות ותפעל רק לאחר שיקול דעת והחלטה, זו תהייה בחירה חופשית שלך. הגירויים שהסביבה מזמנת לך הם מבחן ליכולת שלך לשלוט בכוח הרצון שלך, מבחן ליכולת שלך לשלוט בכוח ההתנגדות מול הרצון שלך לקבל לעצמך. זו הזדמנות שקיבלת לזכות בחופש הבחירה וליצור אור בחיים שלך. כל דבר שאתה מאוד רוצה ואין לך דרך להתנגד לו משעבד אותך לרצונות שלו ואתה מאבד את החופש האישי שלך. אתה רוכש את כוח החופש כאשר אינך עבד לרצונות שלך, אתה בחופש אמיתי כאשר אתה יכול בכל רגע לוותר על הרצונות שלך. ואז אינך רוצה דבר, אינך חסר דבר, כמו יש לך הכל.

אתה בוחר את המחשבות שלך

כאשר אתה נפרד מאהבה, אתה מוצא את עצמך בחוסר, אתה עומד בפני הצורך שלך, הרצון שלך להתקשר, להתקרב שוב כדי לזכות בתשומת לב ובאהבה שאיבדת, אתה לא עומד בפיתוי ומתקשר ואפילו חוזר ושוב מתחיל את הקשר למרות שאתה יודע שאין לזה סיכוי. אתה לא עומד במבחן, אינך מפעיל את כוח ההתנגדות ואז אתה מאבד את היכולת וההזדמנות שלך לבחור בחירה חופשית. אתה שרוי בין כן ולא, בין הפיתוי לבין הרצון האמיתי שלך. זה הזמן בו צריך לעלות מדרגה וללמוד להפעיל כוח התנגדות על הצורך שלך לחשוב על הצורך. כלומר שגם הצורך כלל לא יופיע במחשבה שלך. אתה יכול לשלוט על המחשבה ולנתב אותה ליעדים חדשים ובכך לבטל את הצורך לעמוד מול הרצון והפיתוי. אתה יכול לבלום את הרצון ואת הפיתוי בשלב המחשבה. זה תהליך שמתרחש בכל מקרה ככל שעובר הזמן, אבל אתה יכול לשלוט בתהליך ולהימנע משנים או חודשים של כאב.

סיפוק מיידִי כמו קצר חשמלי

כאשר אתה מספק צורך שלך באופן מיידִי, התחושה היא נפלאה, נוצר אור גדול, הגעת לסיפוק שלך. אבל מייד אחרי הסיפוק תהייה נפילת מתח ותחושת ריקנות, כמו חושך שנוצר אחרי קצר. סיפוק מיידִי הוא כמו חיבור הפלוס עם המינוס, הפזה והאפס בזרם חשמל. חיבור כזה יוצר אור חזק ומייד קצר, הנתיך קופץ ונוצר חושך. יחסי מין חפוזים בהם אתה מגיע לסיפוק מיידִי, יוצרים תחושה נפלאה ומייד אחר כך תופיע נפילה ורצון להתנתק. אם תשים התנגדות בין הרצון שלך לבין הגירוי, ייווצר אור דרכו תוכל לשלוט ולהגדיל את זמן ההנאה ככל שתרצה.

חוסר שליטה
פלוס < קצר > מינוס

שליטה
פלוס ----- < התנגדות > ----- מינוס
אור

בחירה חופשית בין שתי אפשרויות זמינות

באופן טבעי כאשר אינך רואה שתי אפשרויות זמינות, אתה מתפשר על האפשרות האחת שנזדמנה לך בדרך. אתה מתפשר כי לא ראית אפשרות שניה, לא יצרת אור באמצעות כוח התנגדות, חסמת את האור, לא יצרת אפשרות נוספת. כאשר אתה מתפשר, אתה יוצר תסכול, אתה תמיד מתוסכל מהפשרה שיצרת, כי זו לא היתה בחירה חופשית שלך. האמת היא שתמיד יש לך אפשרות נוספת, אתה תמיד יכול לבחור בפשרה במקום שפשרה תבחר אותך. אתה יכול להחליט שאינך מחליט וזו תהייה החלטה שאתה בוחר. לבחור בפשרה, זו בחירה. להחליט לא להחליט, זו החלטה - בחירה שלך. כל ההבדל נמצא רק במחשבה שלך, הביצוע יהיה זהה. לכן תמיד, תמיד בחר אתה במקום שיבחרו עבורך. כאשר אתה בוחר אתה בחופש בחירה וזה המקום הבריא והטבעי שלך.

פשרה כתסכול

יש מקרים בחיי זוגות נשואים בהם אחד מבני הזוג מגיע למשבר וחש צורך לשבור את הכלים ולפרק את המסגרת, במהלך ההתלבטויות נכנסים שיקולים כלכליים וטובת הילדים והוא או היא מחליטים להישאר במסגרת מתוך פשרה. התוצאה

של החלטה כזו תהייה תסכול, כעס, חוסר שקט ללא פתרון, התהליך שולט בבני הזוג, הזוגיות נמצאת בחוסר שליטה ובתגובה. הדרך הנכונה לטפל במצבים משתנים היא בחירה חופשית, כאשר בן הזוג שלך משתנה, או מחולל שינוי בתוך מסגרת שבה אתה חי, צור לעצמך שתי אפשרויות זמינות – להיות או לא להיות שם ובחר אחת מהן לא מתוך פשרה, אלא מתוך ניתוח של המצב החדש, קבלה ובחירה. כעת תוכל לבחור אם לעזוב או להישאר, כעת תוכל לבחור אחת מתוך שתי אפשרויות זמינות. אם תחליט להישאר, זו תהייה החלטה מתוך בחירה חופשית שאחריה ניתן לתקן ולמצוא שלווה בתוך המסגרת. כאשר אתה בוחר להיות במסגרת, אתה שולט בתהליך. האמת היא שכל התהליך מתרחש במוח שלך כי במציאות דבר לא משתנה, היית במסגרת ונשאר שם, אבל אתה נשאר מתוך בחירה חופשית. בחירה חופשית היא הדרך הטבעית עבורך, כי היא יוצרת שמחת חיים, בריאות וזרימה.

אתה מתפשר כדי שהאחר ישתנה

החיים מזמנים לך מצבים רבים בהם אתה נאלץ לוותר פעם אחת ועוד פעם אחת ועוד אחת מתוך הנחה שיהיה לזה גבול וסוף ואתה מצפה שיום אחד הצד השני יבין שגם הוא צריך לוותר. הוויתור שאתה עושה הוא רק כדי לאלץ את האחר לוותר

לך, אתה לא ממש רוצה לוותר. אתה בוודאי אינך בוחר לוותר, אתה נאלץ לוותר ולכן אתה מתמיד בציפיות שלך לוותר שיבוא מהצד השני. כאשר אתה מתפשר, אתה בעצם מחכה שהצד השני ישתנה, הוא כמובן לא משתנה ואתה מתמיד ברצון שלך לשנות אותו ובינתיים מופיעות תקלות, תסכולים וכעס. בכל מצב שאתה נאלץ לוותר, עשה שינוי אמיתי ובחר לוותר. כאשר אתה בוחר, אתה עובר בעצמך תהליך, אתה משתנה כדי להיות שלם עם הבחירה החדשה שלך. כאשר אתה משתנה אתה מזהה את הרווח ואת הצמיחה שלך והחיים שלך משתנים ללא הכר, אתה כעת אדם שבוחר בחופש ולא אדם שנאלץ לוותר על החופש.

תסכול----> פשרה > ----- אפשרות אחת
שינוי----> בחירה חופשית -----> שתי אפשרויות

כאשר אתה בוחר יעד, אתה סולל דרך

כאשר אינך בוחר ביעד כלשהו אין תהליך ואין לך דרך להגיע אל היעד, במקרה הזה החיים שלך בבלבול בלי כיוון ודרך, ואז היעדים בוחרים אותך. כאשר אתה בוחר יעדים, אתה יכול לראות את היעדים, אתה יוצר תהליך, אתה סולל את הדרך אל היעדים שלך, ואז כל מה שמזדמן בדרך שאינה דרכך, אינו יכול להשפיע על הדרך שלך, כי בחרת.

כאשר אתה בוחר יעדים אתה סולל דרך אל מציאות חדשה.
 הייה ממוקד ומחויב לדרך שבחרת, הייה בשליטה ובהשפעה על התהליך ועל החיים שלך, כי התהליך שיצרת הם החיים שלך.

מציאות שבחרת--> בחירה שלך --> רצון

חוסר שליטה - בלבול---> מציאות מזדמנת > חוסר רצון

אתה רגיל להיות נשלט

מיום שנולדת אומרים לך מה לעשות - בבית, בגן הילדים, בבית הספר, בצבא, במקום העבודה, בזוגיות, בבנק, במספרה, בכבישים, בשדה התעופה. אומרים לך מה לעשות באמצעות חוקים, תקנות או נהלים של ארגונים וגופים. בכל מקום אומרים לך מה מתאים וטוב עבורך ומה רע, מה נכון ומה לא נכון. אתה מציית לכללים, לחוקים ולתקנות, אתה נשמע להורים ולמורים למעבידים שלך, למפקדים, למנהל הבנק. אתה לא בוחר דבר, אתה מובל ונשלט על ידי אחרים. אלה ההרגלים שלך.

כאשר אתה מגיע לצומת בה אתה חייב לקבל החלטה אתה אבוד. כאשר אתה מגיע למקום

עבודה חדש עם כללי העסקה שונים, שם אף אחד לא אומר לך מה לעשות, אין שעון לרישום נוכחות, אין בעלים אין פיקוח, ובכל זאת מצפים ממך לפעול באופן עצמאי, ליזום, לקבל החלטות, לקחת אחריות ושליטה על הזמן שלך, לקבוע יעדים ומטרות, לבחור באופן חופשי את סדר היום שלך, אתה מאבד שליטה.

אינך יודע מה לעשות עם החופש הזה. אתה לא מתורגל בחופש. רבים בורחים מהחופש אל המגבלות שם הם רגילים לתפקד, הם אבדו את חופש הבחירה בחיי היום יום, הם הפכו לנשלטים נטולי אחריות וחסרי צמיחה. כך זה נראה, אבל המציאות יכולה להיות שונה. אתה צריך להבין שהחיים הם תהליך שמחולל שינוי בכל שניה, אתה מתוכנת בתוכנות מיושנות, ורק אתה יכול לשנות אותם בתפיסות עולם וגישות חדשות. מה שהיה נכון פעם אינו חייב להיות המציאות שלך היום, כדי שהחלום שלך יתממש, אתה חייב קודם להתעורר, אתה יכול להיות מה שאתה רוצה להיות ולא מה שאחרים רוצים שתהייה. אתה יכול לזוז עם השינוי ולדעת שאתה אדון הארץ, אתה יכול לשלוט על החיים שלך בדרך שתבחר.

הנשלט הוא השולט.

הנשלט הוא השולט, נשלט יכול לקבל מרות או למרוד, אדם יכול לקבל סמכות של אדם אחר או לא, הבחירה היא בידי הנשלט ולא בידי השולט. הנשלט יכול לבחור בחופש רק אם הוא מוכן לשלם את מחיר החופש. יש מדינות בהם אנשים משלמים בחייהם את מחיר החופש, אבל חופש הבחירה נשאר בידיהם. ההיסטוריה האנושית מלאה ברודנים ומלכים ששלטו במיליוני אנשים ומיררו את חייהם ולא נמצא מי שקם ומרד והיה מוכן לשלם את מחיר החופש. אנשים בוחרים להיות נשלטים כי אין להם רצון משלהם, כי אין להם אמון ביכולת שלהם לשלוט על חייהם, כי הם פוחדים מאי הוודאות ולכן הם יתנו לרודן לשלוט עליהם עד שילמדו וישביחו את היכולות שלהם. רק כאשר קמו אנשים למדו את הלקח, מרדו והיו מוכנים לשלם את המחיר, נפלה הרודנות מעצמה. לנשלטים יש את החופש לבחור להיות נשלטים או לסיים את שלטון הרודנות. בעולם המודרני האנושות מתמודדת עם סוג חדש של חופש, בעיקר חופש אישי שבא לידי ביטוי בסמכות מנהל מול הכפופים לו, מורה ותלמיד, זוגיות, הורים וילדים. מידת החופש הדרושה לאדם מול מה שהוא יכול לקבל בפועל, יוצרת את אותה שאלה, מי שליט ומי נשלט, מי יקבע מי עושה מה ומתי. אנשים שוברים מסגרות מחייבות, פורצים מתוך זוגיות ממוסדת, מוצאים עבודה בשעות גמישות או מקצוע חופשי שמאפשר עבודה בבית, הם זקוקים למרחב אישי גדול כדי להתפתח, להמריא אל היעדים שלהם. אנשים אלה משלמים את כל המחיר הדרוש כדי לזכות בחופש בו הם בחרו. הם מוכנים לעבוד

קשה בהתחלה כדי לזכות בחופש לכל יתרת חייהם. אנשים אלה בחרו לשלוט על חייהם ולנווט אותם אל היעדים שהם בחרו.

לבחור במציאות אישית

חופש הבחירה משמעו בחירת המחשבות, האמונות והתחושות שלך. חופש הבחירה משמעו החופש לבחור את ההתנסויות ואת המציאות שלך. באופן טבעי אתה מאשים אחרים בכישלונות שלך, את ההורים אתה מאשים במצב הכלכלי שלך וביכולת שלך ללמוד או לרכוש מקצוע, אתה מאשים אותם על דרך בה גדלת, בחינוך שקיבלת ובסביבה אליה נקלעת. באופן טבעי אתה מאשים את בת הזוג שלך בכל התקלות שקורות לך בחיי הזוגיות, ובגידול הילדים. וכאשר אתה חולה, אלוהים אשם, הוא יכול לרפא והוא יכול לגרום לך למחלות. ורק אתה נקי מכל מה שקורה, רק אתה לא קשור בכלל למה שמתרחש סביבך, כאילו שכל מה שקורה אינו קשור בך ובחיים שלך. האם כל מי שגדל בעוני ובחוסר, סיים את חייו עני, חסר השכלה? האם כל מי שגדל למשפחה עשירה ומשכילה, רכש השכלה ושמר על העושר והגדיל לעשות יותר? האמת היא שרוב גדולי העשירים בעולם באו דווקא ממשפחות הרוסות וחסרות כל, ומצביאים גדולים הסתננו משכבות המצוקה, וגדולי הפילוסופים, הממציאים,

הסופרים והנביאים והמורים הרוחניים באו מהעם ולא ממעמד עילית חברתי או כלכלי. ולצד אלה אפשר לראות הרבה יורשים שירדו מנכסיהם, ובני טובים שסיימו את חייהם בסמים או בבתי סוהר.

אתה השחקן הראשי בסדנת החיים

אתה יותר מצופה במשחק החיים, אתה השחקן הראשי בסדנת החיים. אתה בוחר מה טוב עבורך ומה רע, אתה בוחר אם להגיב או להשפיע, אתה בוחר אם להיות שולט או נשלט, אתה בוחר את הדרך, את הגישה שלך לחיים, אתה בוחר אם לשנות גישה, אתה בוחר את החברים שלך ואת בני הזוג שלך, אתה בוחר אם ללמוד או לעבוד, אתה בוחר אם תעבור את ההתנסויות מתוך פחד או מתוך כאב, אתה בוחר להסתכל, להתבונן ולהבין את סודות היקום או להתעלם מכל הסימנים והתמרורים, אתה בוחר אם תגיע ליעוד שלך מתוך מודעות או בחוסר מודעות, באטימות תוך ספיגת מכות ומחלות בדרך. אתה בוחר אם למשוך אור, שמחה ואהבה לאחר שהרווחת אותם על ידי לימוד סודות היקום, או לבחור להיות חולה, עני, מוכה ומסכן, וכך אחרים ישגחו בקיומך ויעניקו לך מעט תשומת לב, חמלה ואהבה. אתה בוחר את המציאות שלך.

המציאות שבה אתה חיי היא בחירה חופשית שלך.

מודעות

אור >-----> מילוי >-----> חוסר
שמחה >-----> שינוי גישה >-----> פחד
השבחה >-----> לימוד >-----> תקלה
בריאות >-----> טיפול בסיבה >-----> מחלה
בחירה חופשית

כוח 5

כוח המחשבה

הנשמה נמצאת כעת בסדנת החיים, היא יוצאת למסע התנסויות דרכו היא רוצה לקבל וגם לתת בלי תחושת לחם בזיון על שהיא מקבלת ומקבלת בלי אפשרות לתת. מסע הנשמה בגוף הפיסי יסתיים כאשר הרצון שלה לקבל יהיה רק על מנת לתת לאחרים. כך היא תשווה צורה עם האור ואז היא תוכל לחזור ולהיות שוב באחדות עם האור. אבל הפעם היא תוכל להישאר שם כי היא רכשה את הזכות הזו בעבודה. המשימה שלקחה הנשמה על עצמה היא קשה ולכן היא מתפצלת לחלקים בתוך אנשים רבים, כך נולדים יותר ויותר אנשים והיא חוזרת ומתגלגלת בעולם הפיסי, כל אדם לוקח חלק מהמשימה עד להשלמת המשימה כולה. הנשמה קובעת לעצמה יעדים לפני שהיא נכנסת לגוף הפיסי והיא הולכת להשיג אותם. ברגע שהנשמה מתחברת לגוף פיסי, האדם שוכח את היעדים ואת

היכולות שלו. כך הוא יכול לפעול באופן חופשי ולבחור בכל רגע את ההתנסויות שלו ואת הדרך. הנשמה זוכרת את היעדים ופועלת להשגתם דרך תת המודע. כאשר אדם אינו מודע ליעדים שלו וליכולות שלו, הוא אינו מחובר אל נשמתו. אדם בורא מכוח אמונתו את המציאות האישית שלו ואת העולם בו הוא חי ומתנסה, הוא עושה זאת שלא במודע דרך תת המודע. כאשר אדם ייזכר, הוא יחזיר לעצמו את היכולת במודע לשלוט בחומר בכוח המחשבה. אדם ניחן ביכולת לשלוט על החומר באמצעות המחשבה כמו הנשמה.

מחשבה היא אפשרות שיוצרת מציאות

המצפון, הערכים שעליהם גדלת, החינוך, האמת - הם אוסף דעות של אנשים אחרים שהטמעת בילדות שלך והם לא בהכרח העמדות הנוכחיות שלך. יש לך הכוח והיכולת לשנות ולקבוע מה האמת שלך. יש לך היכולת לחשוב וליצור אמונות דרכם תוכל לשפר ולהיטיב את חייך. בעזרת המחשבה אתה שולט בחומר, המחשבה שלך פועלת כך שהיא מושכת את האירוע והופכת אותו מהסתברות לממשות, מאפשרות למציאות. מחשבה היא ישות השואפת לממש את עצמה בעולם הפיסי וסופה שתתממש בחיים שלך, מחשבה היא נבואה שמגשימה את עצמה.

המחשבות יוצרות את התחושות, את תפיסות העולם ואת ההתנסויות שלך. מחשבות יוצרות אמונות, אמונות יוצרות הרגלים והרגלים זו המציאות שלך. שינוי אמונות, תפיסות עולם או שינוי גישה ישנו את המציאות שלך, כי האמונות שלך הן שיוצרות את המציאות שלך.

אדם באמונתו יחיה

מי שרוצה באמת משהו, כבר קיבל את מה שהוא רוצה.

מי שמאמין במאה אחוז בהצלחה שלו, כבר הצליח. המציאות שבה אתה חי היא מראה, משוב, ביטוי פיסי של המחשבות שלך, יש לך את הכוח להחליט על האמונות שלך ולעצב מחדש את המצפון שלך, את סולם הערכים שלך ולחיות במציאות כפי שאתה בוחר. אם אתה רוצה להשיג יעד, אתה חייב להיות מוכן לסכן הכל כדי להשיג את היעד שלך. רמת הסיכון שאתה צריך לקחת מקבילה לרמת הוודאות שרצונך יתממש. מי שאינו חושש למות, יחיה חיים ארוכים ברוגע ובחוסר חשש. מי שמפחד למות, יחיה בפחד וימות מפחד או שיחיה מת. אתה צריך לשנות את דרך המחשבה כדי שהמציאות שלך תשתנה.

יעדים כדרך ליצירת תהליך

אם אין לך יעדים, כל מה שיופיע בדרכך יהיה היעד שלך מתוך פשרה, היעד שהופיע בדרכך הוא שבחר אותך. אבל אם תגדיר יעדים, כל מה שיופיע בדרכך ואינו רלוונטי ליעד שלך, יזוז הצידה ולכן קיים סיכוי טוב יותר עבורך להשיג את היעדים מרגע שהגדרת אותם. קבע יעדים, רשום אותם ותלה אותם במקום בולט, דבר עליהם ואז תראה אותם. כאשר תראה את היעדים שלך, תראה גם את הדרך להשגתם. כאשר אתה קובע יעד, אתה יוצר תהליך, התהליך הוא היעד האמיתי שלך. התהליך הוא החיים, לא תוכל ליצור תהליך לפני שקבעת את היעד, לכן כדי ליצור תהליך עליך לקבוע יעדים. כאשר אין לך יעדים, הדבר דומה למטוס שהמריא ואין לו שדה מוגדר לנחיתה, בסופו של דבר המטוס ייפול ויתרסק או שינחת בשדה כפי שהחיים בחרו עבורו. כאשר אין לך יעדים, אין לך על מה לחשוב, אין לך מה לבנות, אין תנועה, החיים שלך חסרי משמעות, חסרי שמחת חיים ואמונה, אין עניין חדש, אין אתגרים, אין שינוי. אין חיים בלי יעדים. כי רק כאשר אתה קובע יעדים נוצר תהליך. קבע את היעדים שלך בחיים, חשוב עליהם, רשום אותם במקום בולט בבית כדי שתוכל לראות אותם, דבר על היעדים שלך עם אנשים אחרים, תרקוד אתם, תישן אתם ותתעורר אתם, תתאהב בהם, בסופו של תהליך שמח, הם יהפכו למציאות שלך.

מציאות -----> דרך/תהליך -----> יעדים

מחשבה היא ישות שמתהווה

מחשבה היא זרע, התחלה של רעיון שאתה רוצה שיתממש, כדי שהזרע יצמח אתה צריך לשתול אותו באדמה ולטפל בו היטב. מחשבה שעולה על הכתב ותדבר עליה מתחילה לנבוט ולקבל תאוצה מכוח עצמה. היא כמו זרע שנשתל באדמה. לרשום יעדים ולדבר עליהם עם אנשים נוספים, כמו לשתול זרע ולדאוג לגדילתו. רק אם שתלת זרע בתנאים הנכונים וטיפלת בו עוד ועוד הוא יצמח אל היעוד שלו. אם תשתול זרע של עץ תמרים לא תוכל לקבל עץ תפוח. מה שתשתול, זה מה שתקבל, אם לא תשתול זרע לא יגדל שם עץ.

אם לא תוציא אל הפועל את המחשבות שלך בדרך של כתיבה ודיבור לא תהייה דרך עבורם לצמוח במציאות שלך. מחשבה, יעדים, רצונות שאינך כותב אותם ואינך מדבר עליהם, יכאיבו לך. יעדים שאתה רושם, אתה רואה. יעדים שאתה מדבר עליהם מתחילים לחיות, מתחילים להתממש בחיים שלך, מחשבות כמו ישויות בעלי רצון וחיים משל עצמם, הם רוצים להיות ולהתהוות, תמהל אותם באהבה ואמונה והם יהיו המציאות החדשה שלך.

מימוש-----> רצון-----> מחשבה

מציאות-----> דרך-----> יעדים

עץ----->מים-----> אדמה-----> זרע

להפוך את החיים ליעד

כל אדם יודע מתי הוא עומד למות. תשאל אדם "עד איזה גיל אתה רוצה לחיות?" הוא יענה לך תשובה מאוד ברורה. אחד יענה "אני רוצה לחיות עד גיל תשעים", השני יענה שרצונו לחיות עד מאה ועשרים ואחר יענה שהוא רוצה למות כמה שיותר מהר, כי החיים הם סבל אחד מתמשך. כל אדם קבע לו את תאריך מותו והוא הולך לבצע את גזר הדין שלו בעצמו. העובדה שאתה קובע את יום מותך וגם מדבר על כך עם אנשים אחרים, עובדה זו יוצרת תהליך בלתי הפיך ויום המוות מתחיל להתממש בעודך בחיים. אתה מדבר על היעדים שלך והם יוצרים חיים משלהם ויתממשו. בכוח המחשבה שלך אתה מחסל את היכולות הפיסיקות שלך לאט לאט עד שאתה משיג את היעד אליו חתרת - המוות. אנשים שקובעים יעדים ומטרות ויודעים איך לממש אותם בחיים, הם אלה שיודעים טוב יותר מאחרים מתי יום מותם ואיך תראה ההלוויה שלהם. הם לומדים איך לממש את היעד הגדול - המוות, דרך לימוד ותרגול היעדים הקטנים, הם לומדים איך לממש יעדים בחיים בכוח המחשבה ובאותה דרך יממשו את היעד הסופי - המוות.

העובדה שניתן לקבוע יעדים בחיים ולהשיג אותם ובאותה דרך לקבוע את יום המוות ואת מימושן, מוכרחה להוביל לשאלה הגדולה האם תוכל להבין את טבע החיים ולשלוט בהם. האם האנושות תוכל לשלוט על החיים כמו שהיא שולטת על המוות במהלך כל האבולוציה? אתה יודע בוודאות שתמות

וכל אדם יודע בוודאות שהוא ימות ולכן הוא גם ימות.

המחשבה הזו והוודאות שכל אדם נותן לה יוצרים תוקף ומציאות של מוות. כל אדם מייצר וודאות ביחס למוות שלו ומאפשר למוות להתממש ולכן מתממש. האם תוכל לייצר וודאות ביחס לחיי נצח ולבטל את המוות?

היעדים חשובים והכרחיים כאשר אין דרך משותפת. המטרות חשובות כאשר אין אהבה, שהיא הסיבה לכל מטרה. כאשר אין אהבה ודרך משותפת חייבת להיות מטרה שבאמצעותה ניתן לאחד את הרצונות. במקרה הזה האחדות שנוצרת בין בני אדם תהייה בזכות היעדים, אבל כאשר הדרך משותפת אין חשיבות ליעדים. כאשר אנשים אוהבים לא חשוב לאן הולכים, היעד אינו חשוב, העיקר שעושים זאת ביחד, העיקר הוא הביחד - הדרך. מה שלמדת לעשות כדי להשיג יעדים יכול להיות נכון כדי להשיג את הדרך - את התהליך, את האהבה. אם תפעל מתוך אהבה, אם הדרך משותפת תהייה התכלית, אם תלמד להיות ביחד כיעד ותאהב את הביחד, אם ההוויה המשותפת היא המטרה, אם התכלית היא להיות - אם היעד הוא לחיות. תוכל לוותר על המוות כיעד ולראות בחיים את התכלית. תכלית החיים היא לחיות ולא למות. תכלית היעד הוא התהליך שנוצר, מרגע שנוצר התהליך אפשר לוותר על היעד. תכלית המוות הוא החיים שנוצרו, מרגע שנוצרו החיים אפשר לוותר על המוות.

העולם הפיסי - אשליה

המונח "אשליה" מתאר עיוות בתפיסה החושית. משהו שאתה חושב שיש לך ובפועל אין לך. בעולם הפיסי כל דבר שיש לך היום נגמר או מת. בפועל לא נשאר לך דבר ממה שאתה רוכש או בונה, הכל אשליה. בני אדם מתים, חיות מתות, צמחים נובלים או נרקבים חומר משנה צורה, מחשבות משתנות, אמונות מתחלפות, אמת, צדק וערכים מתים כמו כל דבר אחר. כל מה ששיג אדם בחייו מת במהלך חייו או במותו. ולכן כל מה שקיים בעולם הפיסי הוא אשליה. המחשבה שלך היא שגורמת לך לראות אשליה כמציאות ומציאות כאשליה. המחשבה היא שיכולה לראות את האשליה כאשליה ואת המציאות כמציאות. אתה מחליט מהי אשליה ומהי מציאות, מהו חלום ומתי הוא מתנפץ והופך מציאות.

חלקיקים אינם תופסים מקום

כאשר גילו את האטום, הוא נקרא כך בשל המשמעות שיחסו לכך, אטום בתרגום מיוונית "בלתי ניתן לחלוקה" ואז מצאו שהאטום מתחלק לחלקיקים זעירים יותר, לפרוטון ואלקטרון ולחלקיק זעיר עוד יותר שנקרא קווארק. אפלטון טען שאם אטום הוא עצם, הוא תופס מקום ולכן ניתן לחתוך אותו כך שיתפוס מקום יותר קטן. כל דבר שתופס

מקום אפשר לחתוך לחצי ושוב לחצי עד אין סוף. מכאן שהעולם בנוי מחלקיקים שאינם תופסים שום מקום. כל זה היה ידוע אלפי שנים לפני שהמדע גילה את האטום.

ההיגיון האנושי יוצר אשליה.

אפשר לאסוף מאות משתנים, למיין אותם ולמחשב אותם ולהגיע למסקנה לוגית הגיונית, עדיין יהיו עוד אין סוף משתנים שלא הובאו בחשבון. יש גבול למספר המשתנים שמחשב או מוח אנושי יכולים להכיל ולעבד בזמנית, המחשב כמו המוח האנושי מוגבלים. מוגבל, משמעו סוף - אשליה. התוצאה המתקבלת מעיבוד נתונים חלקיים וחסרים בסופו של דבר מייצגת אשליה.

לעומת זאת הדמיון האנושי אינו מוגבל, הדמיון הוא הסתברות אחת מתוך אין סוף אפשרויות. הסתברות כזו אינה יכולה להיות מקרית, היא באה להצביע על חיבור אל הנשמה, הדמיון האינטואיטיבי זו כניסה למאגר הזיכרון שלך ובחירה של אפשרות אחת נכונה עבורך. ראייה של האמת הטובה ביותר עבורך מתוך אין סוף אפשרויות.

זמן הוא אשליה

אדם פועל מתוך אילוצים של זמן, כי אינו יכול לעשות מספר פעולות בו זמנית. אדם קם בבוקר בשעה שבע, רוחץ את פניו, אחר כך מתלבש, אחר כך אוכל ארוחת בוקר, בשעה שמונה, אחרי שעה הוא מסיים את כל ההכנות ויוצא מהבית. לו הוא היה יכול לקום בשעה שבע ולעשות את כל הפעולות בו זמנית, השעה בסוף כל הפעולות הייתה עדיין שבע בבוקר ולא שמונה. המגבלה הפיסית מחייבת אדם לעשות כל פעם רק פעולה אחת ולא יותר, כך יוצא שהוא חייב לבצע פעולה אחת ואחר כך פעולה נוספת ועוד אחת ועוד אחת וכך נולד מימד הזמן. לו יכול היה אדם לעשות אין סוף פעולות בו זמנית לא היה זמן. הזמן קיים בגלל מגבלה פיסית של בני אדם לבצע בו זמנית מספר פעולות. הזמן קיים רק עבור מי שמוגבל פיסית לבצע מספר פעולות בו זמנית. בפועל זמן אינו קיים, זמן הוא אשליה. האשליה נוצרת על ידי המחשבה, בני אדם מאמינים לאשליה וזו יוצרת מציאות.

ההווה העבר והעתיד מתרחשים סימולטנית, בו זמנית. זמן קיים כדי לאפשר תפקוד של בני אדם בתוך המגבלה הפיסית. לזמן אין משמעות ולכן אינו קיים. הזמן הוא מגבלה שאדם לקח על עצמו מתוך בחירה חופשית, באמצעות הזמן ניתן להגיע לשיפור של היכולות, תוך כדי מדידה. ללא זמן, לא ניתן היה למדוד ולכמת תהליכים דרכם אתה משפר ומתייעל, משביח ומתקן.

המרחב הפיסי - אשליה

כל ציפור יכולה לראות בו זמנית חלקים גדולים במרחב, היא רואה את הים, את שדות המרעה ואת העיר ואת התנועה בתוכה בו זמנית. אתה לא יכול לראות מה שציפור רואה לא משום שהמרחב אינו קיים, אלא משום שאתה מוגבל בשדה הראיה שלך למרחב קטן. כדי לראות מה שציפור רואה אתה חייב ללכת ממקום למקום לחבר את מה שראית לתמונה אחת שתאפשר לך לראות את המרחב כולו. המרחב קיים רק עבור מי שמוגבל בראיה שלו. לו היית מצויד בעין שרואה את כל כדור הארץ בו זמנית גם מצדו השני לא הייתה לך בעיית מרחב ובפועל היית נמצא בו זמנית בכל מקום. המרחב הוא מגבלה שאדם לקח על עצמו מתוך בחירה חופשית, באמצעות המרחב ניתן להגיע לשיפור של היכולות, תוך כדי מדידה, ללא מרחב, לא ניתן היה למדוד ולכמת תהליכים דרכם אתה משפר ומתייעל, משביח ומתקן.

הזמן נוצר עבור המרחב וגם המרחב נוצר עבור הזמן, הם זוג אוהבים בלתי ניתנים להפרדה. המרחב והזמן הם שני הפכים של אותה תופעה, הם כמו סיר ומכסה, הם כמו בעיה ופתרון, הם מבטלים האחד את השני כדי ליצור שינוי, כמו שהזרע והביצית מתבטלים אחד את השני כדי ליצור חיים. השינוי המתחולל בכל שניה בפלנטה נוצר כתוצאה ממפגש של הזמן עם המרחב, החיים הנוצרים בעולם הם תוצאה של מפגש הזרע עם

הביצית, מהות החיים הוא שינוי, זרימה, התפתחות
וצמיחה.

מחשבות יודעות להשתנות

מחשבה היא הזרע ממנו נובטת וצומחת אמונה, אמונה יוצרת את המציאות שלך, בכוחה של אמונה אדם יכול לעשות כל דבר, מחשבות הן שמעצבות את המציאות שלך. תפיסת המרחב והזמן כפי שהמחשבה שלך תופסת אותם ניתנים לשינוי על ידי המחשבה עצמה, המחשבה היא שמשבשת לך את כל מה שאתה רואה. המחשבה היא שמתרגמת אשליה כמציאות ומציאות כאשליה, המחשבה היא המכשיר באמצעותו אתה מחליט מה מציאות ומה אשליה, המחשבה היא ששמה את עצמה לתוך המגבלות של העולם הפיסי, לתוך האשליה של מרחב וזמן וגם מאמינה בהם. בכוחה של המחשבה לשנות את האמונה. המחשבה היא שהחליטה במה להאמין ובמה לא, האם אתה יכול להצליח או שאתה הולך להיכשל, האם אתה חולה או בריא, האם אתה יפה או מכוער, המחשבה יודעת לגרום לך להאמין אם תצליח לגבור על החומר או שהחומר הוא שגובר עליך. המחשבה היא שמחליטה אם היא יכולה או לא, המחשבה שלך היא אתה.

האם תוכל להאמין ביכולות שלך וגם להפוך אותם למציאות?

כל אדם בוחר מה הם התנאים בהם החלומות שלו יתגשמו, כוחה של אמונה יכול להפיל חומות ולהזיז הרים. גישה יכולה להשתנות, אמונות יכולות להשתנות, מחשבה יכולה להשתנות. המחשבה שלך יכולה להיות מי שתוביל אותך אל יעדים שלא

חלמת שתוכל להגשים. אם רק תעיז לראות, אם תעיז לחשוב, אם תעיז לחלום ולהאמין, תוכל להגשים כל חלום, תוכל לשלוט בחומר בכוח המחשבה.

כוח 6

כוח האחדות

הקשיים בהם נתקל האדם במהלך מסעותיו מחייבים אותו להיות ממוקד בעולם הפיסי, ההתבוננות פנימה נראית בעיני מותרות שאין הוא יכול להרשות לעצמו. אדם אינו זוכר את תכלית קיומו ואינו מודע ליכולות שלו להיות בורא. הוא עסוק בעצמו - בהישרדות הפיסי, בפרנסה, בגידול

ילדים, בבניית בית, בצבירת כסף, בפנסיה, בקריירה שלו. בהישגיות ב"אני" שלו - באגו. אדם עסוק וממוקד בעולם הפיסי, באשליה וגם מאמין בה. אנשים התאחדו סביב ההישרדות בעולם הפיסי המשתנה כגזרה שנכפתה עליהם, גזרה שכפתה על עצמה הנשמה כדרך להתמודדות והשבחה של היכולות שלה. בני אדם רואים את הניגודים כפשוטם - אור וחושך, רע וטוב, חיים ומוות. הסיבה לקיום הניגודים נובעת מהצורך ליצור אחדות. השונות נועדה להשלים מעגל זרימה של קבלה ונתינה בתוך אחדות אחת.

ניגודים ככלי ליצירת חיים

העולם פועל באחדות מלאה, ובכל זאת אתה רואה הפכים וניגודים, בכל אחדות יש הפכים, ניגודים שיוצרים את השלם. בכל זכר יש מהנקבה, ובכל נקבה יש מהזכר, בכל יין יש יאנג ובכל יאנג יש יין. ההפכים או הניגודים באים לאפשר לך לטעון את עצמך, למשוך אור אל חייך, תכלית הפלוס והמינוס באנרגית החשמל לסגור מעגל חשמלי בין הפזה לאפס באמצעות נגד ולייצור אור, חיים, זרימה. הניגודים נוצרו כדי ליצור אור, זרימה וחיים. בני אדם רואים את הניגודים כפשוטם - אור וחושך, רע וטוב, חיים ומוות. הפלוס והמינוס אינם ערכים שליליים או חיוביים, הפלוס והמינוס הם ערכים בעלי משקל זהה הנמצאים במרחב שונה מנקודת האמצע. האחד זכר השני נקבה, אחד אור והשני כלי, אחד מקבל, אחד נותן. הסיבה לקיום הניגודים היא היכולת ליצור זרימה - לקבל ולתת בתוך השלם.

>-----	לתת	>-----	צינור	
				לקבל
		>-----	יאנג	
		>-----	איזון	
		>-----	פזה	
		>-----	התנגדות	אפס

>----- אמצע >----- ימין שמאל
>----- זרימה >----- פלוס מינוס
חיים ----- יקום
אחדות

שינוי האחר כתוצאה משינוי עצמי

כאשר אישה שואלת את בן זוגה "למה אתה לא אומר לי שאתה אוהב אותי" היא רוצה שבן זוגה ישתנה ויתנהג על פי הציפיות שלה. גם אם בן הזוג באמת אוהב אותה, התשובה שלו תהייה חמקמקה, לא בעוצמה הדרושה, לא מתוך בחירה חופשית שלו ובכל מקרה מה שהוא יגיד בא רק כדי לרצות אותה. לעומת זאת אם היא תשתנה וכאשר היא חסרה תשומת לב ואהבה, תפעל בניגוד לטבע שלה, במקום לשאול שאלה היא תיתן תשובה, הכל יראה אחרת. אם במקום לשאול "למה אתה לא אומר לי שאתה אוהב אותי" היא תגיד "אני אוהבת אותך" ותחזור על כך עוד פעם ועוד פעם, זה יעשה אצלו את השינוי הצפוי, הוא ישתנה בעקבות השינוי שלה. הוא יתחיל לחוש את האנרגיות שלה, הוא ירגיש רע מזה שרק היא מפנקת ואוהבת אותו, הוא ירגיש צורך לשתף אותה בתחושותיו כמו שהיא משתפת אותו. בסופו של דבר הוא יגיד את מה שהיא רוצה לשמוע, הוא יגיד "אני אוהב אותך" אבל הפעם זה יבוא בעוצמה חזקה ומתוך בחירה חופשית שלו.

כאשר אתה רוצה שאחר ישתנה ויעשה משהו עבורך, זה הסימן עבורך שאתה הוא שצריך לעשות, זו המראה שלך, זה המשוב שלך. לכן, תשתנה אתה ועשה אתה את מה שאתה רוצה שאחר יעשה, זו הדרך בה המציאות שלך תשתנה עבורך.

מילוי ----- > שינוי ----- > חוסר

חיים משתנים ----- > שינוי גישה ----- > לא עובד
אחדות

טעינה במעגל קוסמי שלם

דבר שיש לך לתת ואינך נותן, מת אצלך ומכאיב לך. אם תשבע מארוחה טובה ולא תהייה לך יציאה תכאב מאוד, אם תשאף אויר מלא ריאותיך ולא תוציא אותו החוצה תכאב ואף תיחנק למוות. פעולות טבעיות אלה מראות לך שאתה קודם מקבל ואחר כך נותן, זרימה מתהווה על ידי נתינה לאחרים את מה שקיבלת. אתה צריך לקבל על מנת לתת, כי מה שנשאר אצלך הופך לפסולת רעילה שתכאיב לך. עליך לראות את הניגודים כאחדות אחת המתארת את השלם. הניגודים בתוך עצמך מאפשרים לשאת ולתת, לקבל ולתת, להיטען בדרך אל השלמות, השונות בין בני אדם והניגודים בניהם באים להשלים אחד את השני במעגל של קבלה ונתינה, בזרימה שבין מקבל ונותן במעגל קוסמי שלם אחד.

כאשר השאקטי והשיבה נפגשים

כאשר הרבה אנשים אוהבים הרבה אנשים אחרים אהבת חינם, השאקטי והשיבה נפגשים, הזכר והנקבה הקוסמיים מתייחדים כמו אלוהים הזמין את השכינה לריקוד אהבה וכל היקום קד קידה לפנייהם והכל מצטרפים במחול ובשירה לחגיגה הוליסטית גדולה. הכוכבים

בוהקים נרגשים, השמש מחייכת, הירח צוחק, הגשם מלטף, העצים נבוכים, הים על החליל, העננים בתופים והכל נרגשים, מאושרים, צוהלים, מקפצים ומתמזגים בהרמוניה מתוך אחדות אחת לתוך שלמות.

טעינה באמצעות הפכים - 6

כאשר אתה זקוק למשהו חיצוני, צורך פיסי או רוחני שמקורו אינו פנימי שלך, סימן שלא הגעת לשלם שנמצא בתוך עצמך, להשלמה עם עצמך. סימן שלא זיהית את היכולת שבך לטעון את עצמך. בכל אישה יש מן הגבר, בכל גבר יש נשיות, בכל עצב יש שמחה, ובכל שמחה נמצא קצת עצב, בכל יין יש קצת יאנג, בכל פלוס יש מינוס. כל אחדות נוצרת משני הפכים שהחיבור בניהם יוצר טעינה ושלמות. כדי להגיע לשלמות אתה חייב לאהוב את הטוב ואת הרע שבך, אלה הפכים שמאפשרים לך להתפתח ולהיטען מחדש כדי לגדול ולצמוח. ויתור על משהו שבך, טוב או רע, כמוהו כויתור על עצמך, אתה חייב לסלוח לעצמך, לקבל את עצמך כשלמות על הטוב והרע, לאהוב את כל ה"אני" שבך, לאהוב את ההפכים שבך. הפכים נועדו כדי לאפשר לך למשוך אור שמגיע לך בזכות. הפכים של אחדות אחת נועדו לצורך שיכלול ותיקון.

אור
פלוס -----< טעינה >----- מינוס
כוח התנגדות

6- לקבל אחרים ולקבל את עצמך

אתה חייב קודם לסלוח לעצמך ולקבל את עצמך כמו שאתה לפני שתוכל לקבל אחרים ולסלוח להם על מה שהם. כאשר אתה סולח ומקבל אחרים בלי לבקש לשנות אותם, זה סימן שלמדת לסלוח ולקבל את עצמך. אתה חייב לאהוב את עצמך קודם שתוכל לאהוב אחרים. כאשר אנשים אומרים לך כמה אהבה אתה מפיק מעצמך, זה סימן שאתה אוהב את עצמך. אנשים הם מראה שלך, בדוק את עצמך דרך המשוב שאתה מקבל מהמראה שלך.

העולם משתנה בכוח האחדות

בני אדם שינו את העולם הפיסי, בנו ויצרו, המציאו פטנטים ועשו חייל. כל פעם שהתאחדו סביב שינוי, השינוי הפך לעובדה וזו היתה המציאות החדשה, בני אדם שינו במהלך האבולוציה האנושית את מבנה הגוף שלהם ואת היכולות הפיסיולוגיות כדי לשרוד כנגד כוחות הטבע שנזדמנו בדרכם. בני אדם שינו תפיסות חברתיות וכלכליות, הקימו מגדלים ובנו אמצעי קשר ותחבורה. האחדות בתפיסות החדשות יצרה עובדה חדשה, מציאות חדשה, עולם חדש. העולם שיצרו בני אדם כל פעם מחדש מכוח האחדות היה העולם החדש. אחדות מחשבה של קבוצת אנשים יוצרת כל דבר בעולם הפיסי. אחדות הדרך בין שני אנשים בעלת עוצמה כזו שהיא מגמדת ואף מבטלת את היעדים. האוהבים אומרים אחת לשני, לא חשוב מה נעשה, העיקר שנעשה זאת ביחד. לפתע התכלית אינה חשובה, הדרך המשותפת הופכת לתכלית. תכלית העשייה היא העשייה עצמה, תכלית ההווה היא להיות, תכלית החיים היא החיים עצמם. אחדות בין אנשים יכולה לחולל פלאים, כך קמה מדינת ישראל בכוח של אחדות, כך שוקמה יפן מכוח האחדות, כך הגיעו לירח, כך נולדו סוגי ריפוי שריפאו מחלות ומגפות שבני אדם החליטו למגר בכוח של אחדות. בני אדם יכולים להתאחד סביב יעדים משותפים או להתאחד סביב דרך משותפת. האחדות יכולה להוביל אותך אל חיים של יעדים, משימות ומטרות, התחלה וסוף

והיא יכולה להוביל אותך אל חוסר התכלית כתכלית
לשמה, אל האין סוף.

רעש והרמוניה נוצרים מאותם חומרים

אדם יכול לנגן על פסנתר ולהשמיע צלילים בלי קשר ביניהם והתוצאה תהיה רעש. אדם אחר יכול להשמיע מוסיקה ערבה, הרמוניה. ההבדל ביניהם יהיה באחדות לשמה נוצרו הצלילים. המנגינה הערבה נשמעת כך, כי כל צליל רוצה להיות חלק אחד מתוך האחדות הכוללת והשלמה של המנגינה. כל צליל משלים ומלווה את הצליל השני אל מקומו במנגינה להרמוניה ושלמות. הביחד נוצר כאשר המנגינה ערבה לאוזני השומע. והרעש נשמע כך, כי אין שיתוף ואחדות דרך בין הצלילים, כל צליל הולך לכיוון אחר. רעש, בלבול וכעס נוצרים כאשר האחד אינו מכוון ליצור מנגינה ערבה לצד השני, זרימה ואחדות נוצרים מתוך הסכמה וכיבוד הרצון של הצד השני. כדי לדעת מה הרצון של הצד השני צריך להקשיב, להתבונן, בעיקר להיות בנתינה. האדם מאחורי הפסנתר הוא שיוצר את התוצאה, בכוחו ליצור רעש ובכוחו ליצור הרמוניה ומנגינה. כדי ליצור מנגינה ערבה הוא צריך להיות מכוון, להיות באחדות עם כלי הנגינה שלו כך שהמאזינים למנגינה שלו יוכלו להקשיב ולקבל את הצלילים שהוא מפיק בהנאה, מתוך רוגע והסכמה. כדי להגביר את האחדות יש למהול ולטבול את הצלילים באהבה. מוסיקה בהופעה חיה יוצרת אחדות בין אלפי מאזינים, האחדות של האנשים יוצרת אנרגיה עצומה בקהל הנלהב. האחדות יוצרת תחושה של שמחה ואושר. מוסיקה יוצרת קשר בין

מיליוני אנשים שמאזינים לה והופכת את האנושות
לאחדות אחת.

אמת מקפלת בתוכה הכל.

כל מה שבן תמותה יכול להעלות בדמיונו, הוא אמת והיה. "אין חדש תחת השמש" אמר קהלת החכם באדם. אמת - יש בה הכל, מא' ועד ת' וכל מה שבאמצע, אמת הוא כל דבר שאדם חושב ומאמין שהוא אמת, אנשים בדרום אפריקה האמינו שצריך להפריד בין שחורים ולבנים, וזו היתה האמת שלהם באותו הזמן, אנשים אחרים האמינו שאין הבדל בין צבעו של אדם לבין מעמדו בחברה וגם זו אמת. עבר זמן ובדרום אפריקה שינו את המציאות שלהם ואת תפיסת ההפרדה בין שחורים ללבנים, וזו כעת האמת שם והיא תקפה כמו האמת בעבר. בארה"ב נלחמו הדרום בצפון כל אחד על האמת שלו, צד אחד חשב שאין לעסוק בסחר עבדים וצד שני חשב אחרת, כל צד החזיק באמת שלו ונלחם עבורה, והיום אין זכר לעבדות וזו האמת התקפה. איש מאוהב מצהיר בפני אהובתו על שיתוף ואהבה לנצח וזו האמת, שנה אחר כך הם נפרדים כי הוא הפסיק לאהוב אותה וגם זו אמת. האמת משתנה ממקום למקום ומזמן לזמן. הכל אמת.

אם הכל אמת, כיצד תדע מה האמת, מה נכון לעשות. מה האמת שעובדת עבורך, זו המעניקה לך שלווה ורוגע. האמת שלך היא המציאות בה אתה מאמין בוודאות, המציאות שלך היא ביטוי של האמונות שלך. עליך לאמץ את האמת הגורמת לך להיות במיטבך, באהבה, שמחה ואור, עליך לאמץ את האמת המאפשרת לך להיות בזרימה, בריא

בגוף ובנפש. זו האמת שתוביל אותך אל היעוד
ולתכלית חייך. האמת זה הכל, אחדות אחת, אתה
מטייל מאמת אחת לשניה בתוך האחדות. כל בני
האדם הם אחד וכל אחד הוא כולם, אמת אחת.

זהה את הקארמה שלך דרך המשוב

קארמה היא מחשבה על מעשה שעשית ואשר לדעתך המעשה שעשית היה רע ובניגוד לאמונות שלך ולכן אתה עוד תיתן עליו את הדין. קארמה זו אשליה שהמחשבה יוצרת, אשליה של האגו. אתה מתיישר, כועס על עצמך, או נופל כאשר יש לך תחושה שעשית רע לאחרים, פעלת בניגוד לאמונות והערכים שלך, אתה חש ייסורי מצפון וכך אתה מייצר קארמה. אתה הוא שגוזר את הדין לעצמך, אתה מחליט מה נכון עשית ועליו תקבל נקודות זכות ומה לא נכון עשית ועוד תחזור ותיתן על כך את הדין. המחשבה שלך היא שיוצרת את האשליה ואת אפקט הקארמה, היא מחליטה מה נכון ומה לא, מה טוב ומה רע ואתה אסיר של המחשבה שלך. כדי לזהות את הקארמה שלך שים לב למשוב שלך, מה שראית אצל אחר ויצר אצלך תחושה של אהבה או דחייה זה אתה, זה המשוב שלך, זו המראה שלך, זו השתקפות של עצמך וזה גם התיקון שלך. אם אתה כועס על מה שראית, ראית את מה שאינך אוהב אצלך. ראית את הקארמה שלך, ראית את מה שאתה עתיד לתקן. אם תגיב לכעס של אחר מתוך אהבה וחמלה, תדע שזה אינו שלך, זו אינה הקארמה שלך. אתה מתקן דרך אנשים סביבך, כל אדם הוא אור עבורך ומראה לתיקון. אתה מתקן דרך המשוב שאתה מקבל מהחי, מהצומח ומאימא אדמה. אם אינך רוצה להתיישר עם המצפון שלך, אם אינך רוצה ליפול ולהעניש את עצמך על טעויות ומעשים שאינך שלם

אתם, עשה את שלושת הדברים הבאים כדי לשרוף את הקארמה שלך-

1. סלח לעבר שלך, קבל את ההווה ותקן בעתיד- קבע יעדים לתיקון.
2. כאשר אתה נפגש במראה שלך- הייה בחמלה וקבלה במקום בכעס והתכחשות.
3. עשה מעשה טוב אחד ביום בסתר ואסוף בנק של מעשים טובים שיעמדו לזכותך, תוקיר את עצמך.

צור אחדות בין האמונות והמעשים שלך כדי להיות בשפע ובחסדים ולשרוף את הדין. כאשר לא תהייה נפרדות בין האמונות שלך והמעשים שלך תיצור שלמות בתוך עצמך ואז יבוא שקט שלוה ושלוה.

מיקרוקוסמוס ומקרוקוסמוס – פיסיקה ומטאפיסיקה

אתה צריך להתבונן במיקרוקוסמוס ולהבין איך המקרוקוסמוס פועל, להסתכל על המקרו ולדעת שהמיקרו, הבלתי נראה, פועל בדרך זהה. מיקרו ומאקרו הם הקטנה או הגדלה של אותה תופעה עצמה. בתוך החלקיקים התת אטומיים שבתוך כל אטום יש 99.99% חלל ריק. בגוף האדם יש 99.99% חלל ריק, בכדור הארץ יש 99.99% חלל ריק, בין כדור הארץ, השמש והכוכבים יש 99.99% חלל ריק. האטום, האדם, כדור הארץ והקוסמוס, הם הגדלה והקטנה של אותה תופעה. ההתרחשות בפיסי היא משוב, מראה, תוצאה וביטוי של תהליכים במטפיסי. צריך להתבונן

בפיסיקה ולהבין איך המטאפיסיקה פועלת. פחד מייצג אותות מחשבה שנשלחים לבלוטת יותרת הכליה שמייצרת אדרנלין ומכאן דפיקות לב מואצות, לחץ דם וכל התופעות הפיסיות הנלוות לפחד. מחשבה הפכה למולקולה, מחשבה הפכה לחומר - מטאפיסי הפך לפיסי. לכל חלקיק מטפיסי יש ביטוי מקביל בפיסי לכל מחשבה יש ביטוי מקביל במציאות כל מחשבה יוצרת את המראה שלה במציאות, המציאות שלך היא משוב של המחשבות שלך, התבונן על המציאות בה אתה חי ותבין שהיא צומחת במחשבות, באמונות ובתחושות שלך, אתה המציאות והביטוי הפיסי של המחשבות שלך. התבונן במיקרו ותבין איך המקרו פועל, התבונן על המקרו ותדע שהמיקרו, הבלתי נראה, פועל בדרך זהה. מיקרו ומאקרו הם הקטנה או הגדלה של אותה תופעה עצמה. ההתרחשות בפיסי היא תוצאה של מחשבה במטפיסי. התבונן בפיסי, ולמד על התהליך במטפיסי.

התבונן בזרע ותראה את כל העץ. קטן וגדול, מחשבה ומציאות מתערבבים לאחדות אחת. הכל אחד.

היקום והחיים כספר לימוד

התבונן בחיים וביקום ותראה את עצמך. אתה יכול ללמוד על עצמך דרך הסתכלות על הטבע והיקום. מטבע היקום אתה יכול ללמוד על טבע הגוף שלך, מטבע הגוף אתה יכול ללמוד על טבע הנשמה שלך. הכל גלוי, כל הידע מונח לפניך, אתה צריך רק להתבונן. בהתבוננות בעיניים של אדם אחר, אל חלון נשמתו, אתה רואה את עצמך. בחיבוק שאתה מעניק לאדם אחר אתה יכול להתבונן על מרחב האהבה שלך. אתה מתבונן בעצמך דרך מה שאתה רואה אצל אדם אחר. טבע היקום זו המראה של טבע האדם שבך, זה המשוב של עצמך. כאשר אתה רואה אצל אחר משהו שמכעיס אותך, ראית שם תכונה שלך. אתה לא אוהב את מה שראית במראה שלך ולכן אתה כועס. אתה יכול לחדד ולשכלל את החיישנים שלך בכך שתתבונן בעצמך דרך טבע היקום ודרך אנשים אחרים ולהבין את עצמך ואת התיקון שלך. אם תתבונן פנימה תראה הרבה יותר ממה שתוכל לראות בחוץ. אם תתבונן בזרע תבחין שיש בו יותר מסך כל החלקים של העץ הצומח ממנו. בכל תא בגוף שלך יש יותר מידע ממה שתוכל ללמוד על כל האיברים בגוף. DNA אחד מכיל יותר מידע מכל ספרי ההיסטוריה האנושית. החיים הם המראה של היקום, הם הפכים וניגודים שיוצרים אחדות אחת.

אירוע קטן אחד משפיע על כל העולם

כל אירוע בחיך משפיע על כל היקום וכל אירוע ביקום משפיע על חיך, תורת הקוונטים הוכיחה שמעוף הפרפר בטוקיו יכול לייצר את סופת הטורנדו בניו יורק, שכן לטורנדו בניו יורק היתה חסרה רק אותה תנועה קלה של הפרפר כדי להניע את העוצמה האדירה שהיתה עצורה בו. תוספת התנועה של הפרפר לטורנדו היתה כמו "הקש ששבר את גב הגמל" למחשבות שלך ולתחושות שלך יש אפקט מצטבר על כל הסביבה שלך. אם נכנסת לחדר מלא אנשים שמחים כאשר

אתה בנפילה קשה, האנרגיה השלילית שתפיץ עם הכניסה שלך לחדר תשפיע על כל האנשים בחדר, האנשים יחושו בכך ויושפעו במידה ניכרת מהמחשבות שלך. תאונת דרכים קשה שמתרחשת במקום מרוחק ממך, משפיעה על מצב הרוח שלך. כאשר מתרחשות הרבה תאונות קשות באותו זמן במקומות שונים, האפקט שלהם על התפקוד שלך חזק יותר. אסונות מזג אוויר ואסונות אחרים שמתרחשים במקומות שונים בעולם משפיעים על חיך. מצב הרוח שלך והתפקוד שלך, מושפעים ממזג אוויר סוער, בדיוק כמו שמזג האוויר מושפע מהמצב האנרגטי של בני אדם. אתה פועל מתוך אחדות אחת עם היקום. ההשפעה המצטברת של אירועים המתרחשים ביקום משפיעה על החיים שלך. מצב רוח שלך, טיב האנרגיה שאתה מפיק משפיע על האירועים המתרחשים בטבע. לכל אירוע בחיך יש סיבה שמקורה בהתרחשות סביבך או בתוך עצמך. קיימת אחדות מעשים ותוצאות, קיימת אחדות וקשר בין סיבה לתוצאה.

מילה אחת יכולה להרוג או להציל אדם אחר

כאשר אדם מסתובב מתוסכל ומיואש בתחושה שעולמו חרב עליו, עולם שחור, ומגיע אדם אחר שמציע לו תשומת לב, עידוד, תמיכה, אהבה, שביל

ודרך, קיים סיכוי למהפך אצל האדם שראה הכל בשחור, קיים סיכוי טוב שיראה את קצה האור. מצד שני, אם היה מגיע אדם אל האיש שראה הכל בשחור והיה מראה לו שהעולם מזויף, שהכל שקר ורע ושאינן סיכוי לאדם כמוהו להתרומם, קיים סיכוי גדול שהאיש ייפול עמוק יותר ואף יגרום לעצמו נזק בלתי הפיך. מכאן תבין שההשפעה שיש למילה אחת שלך על אנשים אחרים היא כמו ההשפעה שיש לטיפת חלב על כוס קפה, השינוי הוא משמעותי, הצבע תמיד משתנה.

העולם הולך ונעלם

פעם היו צריכים שנים של מסעות ברגל כדי להגיע ממקום אחד לשני על פני כדור הארץ. המצאת המכונית, הרכבות והמטוס הקטינה את הכדור. עם שיכלול היכולת הזו גילה האדם את הירח וכוכבים אחרים וכעת האדם בדרך לכיבוש עולמות וגלקציות שכנות, ידוע שהטכנולוגיה הקיימת לא תאפשר לאדם להגיע לשם, כי הנסיעה לגלקציות אחרות אורכת מאות שנות אור ולכן יצטרך האדם לגלות אמצעי מהיר יותר ממהירות האור או שיחפש הנעה שלא באמצעים פיסיים.

מאחר שמגבלת מהירות האור היא מגבלת המהירות בעולם הפיסי, יאלץ האדם למצוא עצמו בעולם המטפיסי היכן שאין מגבלות פיסיות. וכך הולך האדם ומקלף מעליו קליפות ומגבלות ששם על עצמו מיום שאכל את התפוח.

האדם צועד במהירות ליום בו יוכל לעבור ממקום למקום באפס זמן, בכוח המחשבה ובמהירות המחשבה. וכך הוא יצור אחדות עם היעוד והתפקיד שלקח על עצמו להיות אדון הארץ.

מושלם אינו ניתן לתיקון

איש ואישה, יין ויאנג, סיר ומכסה, שיבה ושקטי, שמיים וארץ הם הפכים שיוצרים שלם, אחדות ושלמות, שקט, שלוה ושלווה פנימי, בעוד שמושלם

הוא רק צד אחד של המטבע. מושלם היא תפיסה קיצונית לצד אחד, שחור או לבן, ללא פשרות. אנשים שחשים מושלמים אינם רוצים דבר ואינם מתקנים דבר, הם סיימו את המשימות שלהם בעולם, הם בחושך או באור ששורף אותם, הם אינם בתהליך, הם נמצאים בסוף התהליך. אין דבר יותר שלם מלב שבור ואין שבר גדול מזה המתרחש בלב שלם. בנומרוLOGיה הספרה 10 מסמלת את המושלמות, היא הסוף שמבשר על ההתחלה, 10

בנומרוֹלוגיה הוא גם 1 והוא מסמל את ההתחלה. לכן כאשר אתה מושלם כמו יצרת אנרגיה של 10 ולכן אתה מסיים את החיים כדי להתחיל חיים חדשים, כי ה-10 הפך ל-1. המבנה של הספרה 9 מסמל את העובר, 9 הוא התהליך שנמצא בשיאו אבל לא הסתיים, 9 מסמל את חוסר שביעות הרצון, את החקירה, את החיפוש, את התיקון והצמיחה. הייה במחשבה שלך 9 כי החיים שלך הם תהליך של שינוי ושיפור מתמיד של חוסר מושלמות. 9 הוא סליחה לעבר, קבלה עצמית בהווה ותיקון בעתיד. במושלמות אין מה לתקן, רק החוסר הוא שיוצר צורך ורצון לתקן, חוסר בדומה לרע, כאב, עוני, מחלה, כשלון, חוסר מאפשר לך כל הזמן לשפר ולתקן. אנשים שלא מחפשים דבר, שלא חוקרים דבר, גם לא חסר להם דבר ולא רוצים דבר, הם מושלמים ולכן גם אין להם יותר מה לתקן ומתים.

--->תיקון--->חוסר--->תיקון...

חוסר
חקירה.....חיפוש

לכל תוצאה יש סיבה - אין מקריות

החיים שלך היו נראים נורא לו היית חושב שהכל מקרי, נתאר לרגע עולם שכולו מקרה - נולדת להורים שלך במקרה, גדלת בשכונה בסביבת חברי הילדות שלך במקרה, למדת והתחנכת כפי שהתחנכת במקרה, סתם כך, אחר כך התחנת והולדת ילדים כך במקרה, הכל מיקרי - האישה

שלך, הילדים שלך, העבודה שלך, המקצוע שלך הכל מיקרי. החיים שלך הם מקרה חסר חשיבות, חסר ערך, כי הכל מיקרי. כאשר הכל חסר חשיבות ומיקרי, אין לך שום יחס לשום דבר, אתה לא אוהב דבר ממה שקורה לך, אינך אוהב את האנשים סביבך. אין לך שום עניין ללמוד, לתקן או לשפר, כי הכל מיקרי. החיים שלך נראים נורא ונשאר לך רק לחכות שיסתיימו כאן ועכשיו. האמת היא שאין התרחשות מקרית, הכל צפוי והרשות נתונה.

סיבה ותוצאה הם הפכים של אותה התרחשות, הם שני צדדים של אותה מטבע. לכל דבר יש סיבה, לכל תוצאה יש סיבה. שרשרת של מקרים, הצטברות של מקרים אינה יכולה להיות מקרה. אתה מגיע לעולם לא במקרה, ההורים שלך, הסביבה שבה גדלת, האחים שלך, באו ללמד אותך משהו על התיקון שלך. הילדים, האישה שאתה אוהב, העבודה שלך, הקריירה שלך, ההתמודדות שלך עם הכסף, הבריאות שלך, החוסר והעושר, הרצון וחוסר הרצון - כולם שם לסייע לך לשנות ולתקן, להשביח את הנשמה שלך בתהליך אלכימי. אתה מגיע לעולם עם יעדים ומשימות, רצונות ואהבות, אפשר לראות את זה אצל ילדים שרק נולדו, הם יודעים איזה צבע הם אוהבים, מה טעים להם ומה מעניין אותם, העיניים שלהם מפיצות אינטליגנציה ותובנה כמו של מבוגר, כל מה שחסר להם הוא ידע ששכחו כאשר נולדו. הכל צפוי, הגעת עם תוכנית ויעדים לתיקון ובכל זאת אתה יכול לשנות, יש לך חופש בחירה.

לכן לכל דבר יש סיבה, כל אדם שמדבר אתך בא לומר לך משהו, כל התרחשות בטבע מלמדת אותך משהו שדרכו תוכל להגיע אל היעדים שלך בדרך טובה ומוצלחת יותר. החיים והיקום הם ספר הלימוד שלך, מגרש המשחקים שלך. כאשר לכל דבר בחיים שלך יש סיבה, כל דבר חשוב, אתה מתייחס לכל דבר בתשומת לב, אתה מעניק את הכבוד הראוי לכל אדם סביבך ולכל אירוע שמתרחש. אתה אוהב כל דבר סביבך, כי כל דבר בעל חשיבות לחיים שלך. אתה חי באחדות עם

היקום, עם החי והצומח, עם בני אדם סביבך. כאשר כל דבר מעניין אותך, כל דבר חשוב. החיים נראים אחרת, החיים פשוט יפים יותר.

סיבה >--- תוצאה >----- סיבה >--- תוצאה ...

כוח 7

כוח ההתבוננות

אנשים התחילו להבין שיש הרבה דברים שלא רואים או שומעים ובכל זאת קיימים. לא רואים גרעין אטום בעין ובכל זאת כורים גרעיניים פועלים, לא

שומעים שריקה שכלב שומע ולא קולטים תשדורות שכל מכשיר קשר קולט והם קיימים. ורק בני אדם לא קולטים, לא רואים ולא שומעים. אנשים מבינים שהסיבה שהם לא רואים או שומעים נובעת ממגבלה פיסיית שלהם ולא בגלל שזה אינו קיים. ההתבוננות בטבע, ביקום ובבני אדם סביבך היתה משוב להבנה של מי שאתה, העובדה שאתה חי סביב בני אדם ולא לבד, העובדה שאתה יכול לחיות רק כאשר יש לרגלך אדמה יציבה, מים וחמצן מלמדים אותך שבני אדם והיקום הם מגרש האימונים שלך ודרכם אתה לומד את מה שבאת ללמוד, דרך המשוב שאתה מקבל מבני אדם סביבך ומהסתכלות על הטבע והיקום אתה מקבל שיעור להכרות מחודשת עם החיים, להבין מה באמת קורה לך, לזכור מי אתה, ומה אתה עושה כאן. כדי להתחבר למקור כוחה של הנשמה, אתה צריך להתבונן. אתה צריך להתבונן אל העבר והעתיד שלך ואל תכלית הקיום שלך. להתבונן החוצה אל היקום ופנימה לתוך הנשמה, במאגר הזיכרון שלך.

מה שקטן יותר, הרבה יותר.

אם תתבונן פנימה תראה הרבה יותר ממה שתוכל לראות בחוץ. אם תתבונן בזרע תבחין שיש בו יותר מסך כל החלקים של העץ הצומח ממנו. הזרע הוא פוטנציאל של אפשרויות בעוד שהצומח ממנו הוא ביטוי של אפשרות אחת. בכל תא בגוף שלך יש יותר מידע ממה שתוכל ללמוד על כל האיברים בגוף מבחוץ. DNA אחד מכיל יותר מידע מכל ספרי ההיסטוריה האנושית. ה-DNA מכיל את כל הידע הקשור לאדם, בעבר ובעתיד. ה-DNA מכיל מידע על התרחשויות, התחושות, המחלות, ההתנסויות, המחשבות - כל האבולוציה האישית האנושית מקופלת בתוך DNA אחד. כל DNA הוא ספריה חיה של כל הידע האנושי לכן אם תתבונן ב-DNA תוכל לדעת את כל מה שאתה רוצה לדעת, הכל נמצא בפנים. אין צורך לחפש בחוץ. אתה יכול מהמיקרו ללמוד על המקרו ומהמקרו ללמוד על המיקרו. אתה יכול מהעץ ללמוד על הזרע ממנו הוא צמח, ומהזרע תוכל ללמוד על העץ שטרם נשתל. מהתבוננות בדברים הקטנים תוכל ללמוד על הדברים הגדולים בחיך, והדברים הגדולים מדריכים אותך איך ומה לעשות בדברים הקטנים.

מידע הופך לידע שהופך למודע

אתה לא לומד שום דבר חדש, אתה כבר יודע הכל, כי הכל נמצא בתוך עצמך. אתה הנך המאסטר של עצמך, המידע אגור ומצוי בתוך עצמך, אתה רק צריך להתבונן פנימה ולראות או להיעזר במי שראו כדי להזכיר לך. המידע זמין עבורך. אם תהפוך את המידע האגור בתוך עצמך לידע, תטמיע אותו בתוך עצמך, תהפוך אותו לחלק מאישיותך, באחדות אחת, בסופו של תהליך המידע יהיה אחד עם המודעות שלך. ולא תצטרך לזכור אותו, המודעות שלך תדע הכל. המודעות שלך תהייה באחדות עם כל היש.

היקום והחיים כמשוב של עצמך.

התבונן היטב בחיים וביקום ותוכל לראות את עצמך במראה. אתה יכול ללמוד על עצמך מהדרך שבה ראית דברים מתרחשים בטבע. מהתנהגות היקום אתה יכול ללמוד על הצרכים של הגוף והנשמה שלך. הכל צפוי וגלוי, כל הידע מונח לפניך, אתה רק צריך להתבונן. בהתבוננות בעיניים של אדם אחר, בחיבוק שאתה מעניק לאדם אחר, אתה יכול להתבונן בעצמך דרך מה שראית אצל אחרים. אתה יכול להתבונן בתחושות שלך דרך ההתבוננות בתחושות של אחרים. טבע היקום ומעשיהם של בני אדם הם המראה שלך, הם המשוב שלך. אתה צריך לבחון את מה שראית דרך מבחן הקבלה והסליחה. כאשר אתה רואה אצל אחר משהו שמכעיס אותך, ראית שם תכונה שלך. אינך אוהב את מה שראית במראה של עצמך ולכן אתה כועס.

לו היית מקבל את התכונה של האחר וסולח לו על מה שהוא, היית יודע בוודאות שראית מראה ולא את עצמך במראה. לאהוב אדם נחמד שכולם אוהבים, זה לא מאמץ ולא תיקון עבורך. אם תוכל לעלות כך שתצליח לאהוב אדם שבאופן טבעי אתה חש דחייה כלפיו, יהיה בכך משום שינוי והשבחה של היכולות שלך. אתה יכול לחדד ולשכלל את החיישנים שלך בכך שתתבונן בעצמך דרך טבע היקום ודרך אנשים אחרים ולהבין את עצמך ואת התיקון שלך.

היקום והחיים כ"עבדים" לרצונות שלך.

הרצונות האמיתיים שלך הם המציאות שבה אתה חי. אם תתבונן ברצונות האמיתיים שלך, תבחין שמה שביקשת לעצמך באמת, זה מה שאנשים היו מוכנים לעשות עבורך. אם תתבונן היטב ברצונות האמיתיים שלך, תבחין שעבור מה שפעלך בהתלהבות והשתוקקת לו באמת, זה מה שהיקום היה

מוכן לאפשר לך לקחת. תתבונן במציאות שלך ותבחין כי תמיד קיבלת בדיוק את מה שלדעתך מגיע לך, מה שרצית לעצמך והשתוקקת לו באמת.

ההווה אינו ניתן לשינוי.

הרצון שלך לשנות את ההווה משנה את העבר ולא מאפשר תיקון בעתיד. אתה צריך לקבל את ההווה כמו שהוא בלי לרצות לשנות אותו כי ברגע שאתה מנסה לשנות את ההווה הוא כבר עבר. זמן הווה קטן משניה, אתה לא יכול לאחוז את השניה יותר משניה. ההווה שלך אחרי פחות משניה הוא כבר עבר. ברגע שאתה מנסה לשנות את ההווה, ההווה הופך לעבר ואתה עסוק בשינוי העבר במקום תיקון העתיד. ההווה אינו ניתן לשינוי. הווה הוא נקודת אחיזה, מנוף באמצעותו אתה יכול לתקן את העתיד. את ההווה אתה צריך לקבל כמו שהוא בלי רצון לשנותו. קבלת ההווה כמו שהוא יביא לך שלווה ויכולת להתבונן בשקט על העתיד שלך. ההתבוננות מתרחשת בהווה, ההווה הוא ההווה שלך, ההווה הוא החיבור בין הפיסי לבין הנשמה שלך. הכוח לשינוי נמצא בהווה, מנקודת ההווה תוכל לתקן את העתיד.

ההווה כמנוף לשינוי העבר והעתיד.

העבר, ההווה והעתיד מתרחשים סימולטנית, בו זמנית. ההווה הוא נקודת הכוח לשינוי העבר והעתיד. כאשר היית ילד האמנת שאבא שלך הוא כל יכול. יום אחד הוא כשל ולא קיבלת את הכישלון שלו בהבנה, וגרוע מזה, הפירוש שלך לפעמים היה שהוא לא אוהב אותך יותר. כעסת על אבא ונוצר אצלך כעס, ריחוק, תסכולים וחרדות. לפעמים החרדות והכעס הם כל כך גדולים שהם מובילים לתופעות פיזיות, כאבים ואף למחלות. התחושות הקשות והכאב חוזרים כל פעם שאתה

חוזר לעבר וזוכר. כאשר בגרת למדת משהו חדש והשתנו האמונות שלך, השתנתה השקפת עולמך, ואז אתה מתבונן על מה שהיה בעבר וכעת אתה מבין כי אבא שלך עשה את מה שהוא ידע ויכול היה לעשות בדרכו שלו. ביום בו הבנת, סלחת לו וקיבלת אותו ואת מעשיו כאדם שרשאי לטעות וגם טועה. התסכולים והחרדות נעלמו כלא היו, הכאב והמחלות לא יופיעו בעתיד יותר. העבר שלך השתנה מכוח העמדות החדשות בהווה. גם בעתיד לא תכאב את העבר, העתיד שלך השתנה בזמן הווה, למרות שהעתיד עדיין לפניך, אתה משחזר את העבר מתוך האמונות החדשות שלך. כעת, כאשר אתה נזכר בעבר שלך ובאבא שלך, לא עולה כאב מהזיכרון הזה, דווקא עולות תחושות חדשות ונעימות של קבלה ואהבה. מכאן תבין שיש לך הכוח לשנות את העבר ואת העתיד מכוח האמונות שלך בהווה.

זמן קוונטי – לא כלום שיש בו הכל

ההווה מתרחש בזמן אפס, ברגע שאתה רוצה לאחוז בהווה הוא כבר עבר ולכן ההווה אינו נמדד בזמן כי אין שם זמן. ההווה נמצא בחיבור בין העבר ובין העתיד ואין בתוכו דבר מלבד מסך חסר עובי. ההווה הוא מעין מחסום, קו הפרדה דמיוני שמפריד בין העבר לעתיד- זמן קוונטי. בחיבור הזה, בזמן הקוונטי, בין העבר והעתיד יש לא כלום. בלא כלום

שהוא ההוויה שלך אפשרי הכל - מרחב, זמן, תנועה, חומר ואנרגיה. בהווה אפשרי הכל כי בהווה יש לא כלום. היכן שיש לא כלום יש הכל והיכן שהכל נמצא יש לא כלום.

ההתרחשות בהווה הופכת לזיכרון - מחשבה, מהתרחשות בזמן עבר נשאר זיכרון, בזמן עתיד יש רק מחשבה על העתיד. אם ההווה מציין רק נקודת חיבור בין העבר והעתיד, נשאר רק זיכרון של מה שהיה בעבר ומחשבות של מה שאתה רוצה

ומתכנן לעתיד. העבר, ההווה והעתיד שלך הם זיכרון. כל מה שאתה הוא זיכרון, אתה זוכר באמצעות מחשבה, ולכן מי שאתה זו מחשבה. מחשבה היא אפשרות, רעיון, פוטנציאל שיכול להתממש בכל דרך שתבחר. אתה זרע שכל דבר יכול לצמוח ממנו כי רק ממקום של לא כלום יכול כל דבר לצמוח. לכן אתה יכול לעצב את החיים שלך מלא כלום לכל דבר שאתה בוחר. זכור, ההווה הוא זמן קוונטי, לא כלום שאפשרי בו הכל, אתה נמצא בלא כלום שמאפשר לך להיות מה שאתה רוצה להיות.

עבר	הווה	עתיד
זיכרון	הויה/ יהוה	זיכרון
זיכרון	אין סוף/כל היש	זיכרון
זיכרון	מרחב-זמן-תנועה חומר/אנרגיה	זיכרון
זיכרון	מחסום קוונטי מסך דמיוני	זיכרון
	חיבור בין עבר ועתיד	
זיכרון	לא כלום	זיכרון

כדי לשמוע צריך משמעת

משמעת עצמית תאפשר לך לשמוע, אם תוכל לשמוע, לחיים שלך תהייה משמעות. אם אתה רוצה להבין את משמעות החיים אתה צריך לשמוע אותם. הכוונה היא הקובעת את התוצאות של

ההתבוננות שלך, על ידי מדיטציה אתה יוצר שקט שמאפשר לך להגיע לאיזון פנימי. מדיטציה היא התבוננות פנימה, התבוננות בשקט. התבוננות פסיבית במחשבות, ברגשות, בפעולות שלך ללא שיפוט או הזדהות דרך ההתבוננות אתה מביא שקט, מנוחה ושלווה לחיים שלך. דרך ההתבוננות אתה יוצר משמעת ומשמעות חדשה לחיים שלך.

נשימה כמו נשמה

הנשימה מחוברת לנשמה, הנשימה מחוברת אל מקור ההוויה. דרך הנשימה אתה מבחין שכל מה שנכנס יוצא, כל מה שאתה לוקח, אתה מייד חייב להחזיר. הנשמה שלך תמיד בזרימה ובנתינה כמו הנשימה. עליך להתבונן בנשימה, לשמוע את הנשימה, להריח את הנשימה, לגעת בנשימה, לחוש את הנשימה וכך להתחבר אל הנשמה. לצבוע את אור הנשימה, לתת לו גודל, צורה, ריח, טעם וצליל. נשימות ארוכות יחברו אותך אל הבנת מהות הקבלה ונתינה, נשימות קצרות מחברות אותך אל מקור התדר, אל המתח וההרפיה, אל פעימות הלב וזרימת הדם בגופך. הנשימה היא כלי דרכו אתה יכול להתבונן בנשמה.

מנטרה לשינוי דפוסי חשיבה

מנטרה היא מילה או משפט שאתה חוזר עליו זמן רב ובנשימה מונוטונית, המנטרה היא חזרה על המוכר והידוע. המנטרה יוצרת לך פינה חמה ותחושת ביטחון, רוגע ושלווה - כדור ארגעה. המנטרה מקבלת משמעות ומשתנה בהתאם לנסיבות ולזמן עבור כל אדם באופן ייחודי. מנטרת ה"אום" מחברת אותך לויברציות, אל הרטט באמצעותו אתה עולה ברמת המודעות. מנטרת

שמע ישראל מביאה אותך בחזרה אל הידוע, אל המוכר, אל המוגן והבטוח. באמצעות מנטרה אתה מזין את תת המודע שלך בהוראות הפעלה חדשות, המנטרה תסייע לך להתחבר למחשבות והשקפות עולם שאתה מזמין אל החיים שלך. כדי לשנות את המציאות שלך, כל מה שעליך לעשות זה למצוא מנטרה ולחזור ולבטא אותה בכל דרך אפשרית ללא הרף כל יום כל היום עד שיבוא שינוי.

חזור על המנטרה הבאה כל יום תשע פעמים ביום במשך תשעים יום ותבחין בשינוי - "אני אור, אני בראשית, אני אהבה, אני חופש, אני מחשבה, אני אחדות, אני התבוננות, אני ריפוי, אני חיסון, אני צעיר לנצח"

מדיטציה כהתבוננות בלא כלום.

כאשר אתה מתבונן בלא כלום אתה יכול לראות כל דבר. כאשר אתה בלא כלום אתה יכול להיות כל דבר. לא כלום הוא צינור שמקבל מצד אחד ומעביר מצד שני, אם הצינור ריק, בלא כלום, הוא יכול לקבל כל דבר לתוכו והוא יכול להיות שרוי במילוי תמידי. מדיטציה בלא כלום היא התבוננות בפער שבין המחשבות, ברוח שבין שתי תמונות. בלא כלום אתה יוצר עבורך אפשרויות בלתי מוגבלות. מדיטציה היא התבוננות ללא תכלית. כאשר אתה חי לזמן מה ללא תכלית, תוכל להבחין ולהתחבר לתכלית שלך. אתה יוצר עבורך אפשרות להתחבר אל היעוד שלך. היעוד שלך הוא לחיות בלי תכלית, כי אין תכלית מלבד התכלית שאתה בוחר. התכלית שקיבלת היא חיים, לחיות, להיות. בתוך החיים אתה קובע את התכלית, אתה בוחר להיות מה שאתה בוחר להיות. המקום שלך בפסיפס הקוסמי, נוכחותך במקום בו אתה נמצא חיונית והכרחית ובלעדיה אין קיום לאחדות הקוסמית הכוללת ולכן להיות זו תכלית חייך. לחיות את מה שאתה, להיות

אחד מתוך כל היש, תא אחד מתוך גופו השלם של
כל היש.

התחבר אל עצמך דרך מדיטציה

כאשר אתה מתנתק מהפיסי אתה יכול להתחבר למטפיסי, כאשר אתה מתנתק מהגוף אתה יכול להתחבר למחשבה, כאשר אתה מתנתק מהמחשבה אתה יכול להתחבר אל עצמך מדיטציה היא ניתוק מהשכל ומההגיון המגביל, כאשר אתה בדמיון שלך, אתה באפשרי, אתה יוצר עבורך דמיון לאפשרויות בלתי מוגבלות, אתה מתחבר אל האור הגנוז ואל הטוב האין סופי.

המדען רוברט קיט' ואלאס מצא כי מודטים מצליחים להגיע למצב הרפיה עמוק, הם מוצאים את עצמם בזמן קצר בגלי אלפא, כאשר לחץ הדם יורד, קצב הלב איטי וצריכת החמצן יורדת לרמה אשר רק בשינה עמוקה לאחר ארבע שעות אפשר להגיע, מדיטציה מאפשרת הורדה של ארבעים אחוזים בצריכת החמצן לעומת ששה עשר אחוזים במצב שינה ובאותו זמן עולה רמת הערנות. ואלאס מצא כי מודטים בני שישים נמצאים במצב פיזיולוגי כמו של בני ארבעים.

אושו בספרו סוד הסודות אומר כי על אדם להעלים מהעולם לשעה עד ששום דבר לא יחדור לתוכו, שום זיכרון, שום מחשבה, שום דימוי. התודעה צריכה להיות ריקה מכל תוכן, זה הדבר שירענן ויחדש, וישחרר מקורות אנרגיה חדשים. אדם יחזור לאחר המדיטציה רענן יותר, צעיר יותר, עם פליאה בלבו ועם יותר יראת כבוד - אדם חוזר להיות שוב ילד, כי הוא מתחבר אל עצמו.

מדיטציה של החיים עצמם

מדיטציה היא משחק, יצירתיות, ערנות, הטבע של האדם, אי עשייה, קפיצה, מדע, ניסוי, שקט, גן עדן, זכירה, חופש, רגישות, התבגרות, בריחה, לא בריחה, יכולת, צלילות, ריקות, אינטליגנציה, פריחה, מודעות, הנאה, הבנה, עונג, רגיעה, שלוה, אחדות, נפש, מנוחה, שליטה, בפער, בהווה, התרחשות, שינוי, הגעה הביתה, חיים בשמחה.

מדיטציה אתה עושה בהתבוננות, על ידי הקשבה לעצמך כאשר אתה רוקד, משוחח, אוכל, הולך או מתכנס אל תוך עצמך. אתה עושה מדיטציה בכל מצב ובכל פעולה בחיי היום יום. אם תקשיב, תתבונן, תהייה באחדות עם עצמך. תוכל לחיות מתוך שלוה ורוגע, קבלה ונתינה. במדיטציה תוכל להדריך את הדמיון שלך ולהשתמש בטכניקות הרפיה. תוכל להתבונן בתא הזרע ובספירלת ה-DNA שבתוכו אם תרצה, תוכל לראות שם את היעדים והרצונות שלך מתגשמים בחיך. תוכל להדריך את עצמך להתרחשות כלשהי, להשמיט פרטים חיוניים ולהניח לתת מודע להשלים אותם. מדיטציה ודמיון מודרך יאפשרו לך האזנה ושיחה עם התת מודע.

חלומות הם מסרים חיוביים

חלום שאתה חולם בא לספר לך משהו שלא ראית. אין חלומות רעים, יש רק פירושים רעים לחלומות טובים. חלומות הם מסרים שבאים מהנשמה, שפה של אנרגיה, שפת המטאפיזי, אתה מעביר את המסרים דרך ההגיון שלך ומתרגם אותם לשפה שלך. התוצאה לפעמים משובשת והמסרים הם מוזרים ומשונים. אנשים מתרגמים מוות בחלום כדבר נורא, בעוד שמוות הוא התחדשות, אנשים מתרגמים נפילה וכאב בחלום כדברים רעים, בעוד שכאב בחלום בא למנוע כאב בחיים שלך.

חלום יש לפרש רק בדרך חיובית, בדרך של לימוד ומניעת התנסות קשה בעתיד. חלום הוא מסר אישי ולכן מה שראית בחלום רק אתה יכול להבין, אתה צריך לפרש את החלום על פי האינטואיציה שלך והתחושות שזה מעורר בך. אתה צריך למצוא את הקשרים בין הסיפור בחלום ובין סיפור במציאות שלך. חלום שחוזר על עצמו בא לאותת לך שלא הגעת לפתרון הנכון ויש למצא דרך נוספת להבנה. חלום שחוזר הוא כמו דוור שהביא לך מברק, הדוור דופק על הדלת, חוזר ודופק

ואתה מתעלם ממנו. חלום שתפרש בדרך של אסון, עלול להתגשם במציאות שלך. חלום הוא מחשבה שרוצה להתממש בחיך ולכן יש לתת פירוש חיובי לחלום. את החלום אתה צריך לספר רק לאדם שאוהב אותך ויש לו היכולת לעזור לך להגיע לפתרון חיובי של החלום. חלום הוא דרך נוספת להתבוננות, להסתכלות והבנה של המציאות שלך. אל תשכח שחלום הוא נבואה שמגשימה את עצמה.

שינה כחיבור למקור הנשמה

בניסויים של חקר השינה, נמצא כי אדם השוכב במיטה בלי שינה במשך 8 שעות תוך צריכת אנרגיה בכמות זהה לזו שהוא צורך במהלך 8 שעות שינה, יקום עייף מאוד. מנוחה אינה יכולה להיות תחליף לשינה. אתה יותר עייף בימי חופש מאשר בימי עבודה רגילים, שינה אינה מנוחה לגוף, שכן הגוף יכול לנוח גם בלי שינה. שינה מחברת אותך למקור רוחני של אנרגיה דרכה אתה נטען. העייפות שאתה מרגיש בחוסר שינה באה להוכיח פעם נוספת שהגוף מגיב בעייפות וכאב ממקור שאינו פיסי, מכאובי הגוף הם רק תוצאה ומשוב של מצוקות הנפש.

לסיכום.

התבוננות והקשבה ישנו את חיך ויעניקו להם משמעות חדשה. התבוננות אל עצמך פנימה, יוצרת עבורך איזון פנימי. מדיטציה משחררת חסימות

אנרגיה, שחרור חסימות מאפשר איזון אנרגטי, שיפור העצמי וריפוי טבעי. בהתבוננות אתה לומד לסלוח ולקבל את עצמך. לקבל ולסלוח לעצמך משמעו יכולת לקבל ולסלוח לאחרים. להתבונן במיקרו ולהבין איך המקרו פועל, להסתכל על המקרו ולדעת שהמיקרו, הבלתי נראה, פועל בדרך זהה. מיקרוקוסמוס ומקרוקוסמוס הם הקטנה או הגדלה של אותה תופעה עצמה. ההתרחשות בפיסי היא תוצאה של תהליכים במטפיסי. תתבונן בפיסיקה, תלמד על התהליך במטפיסיקה. לכל תופעה בפיסי יש מקבילה במחשבה, תסתכל על המציאות בה אתה חי ותבין שהיא צומחת במחשבות, באמונות ובתחושות שלך. המחשבות והאמונות שלך הן שבוראות את המציאות שלך, אתה המציאות של המחשבות שלך. היקום והחיים, שלילי וחיובי, זכר ונקבה, פלוס ומינוס, קטן וגדול, פיסיקה ומטפיסיקה הם שני צדדים של אותו המטבע. לכן התבונן על החיים דרך המשוב - התבונן על עצמך דרך האנשים סביבך, דרך החי, הצומח ואימא אדמה. מה שאתה רואה, רק אתה רואה. מה שאתה רואה זה את עצמך ואת המראה שלך, אתה רואה את המשוב שחוזר אליך כמו הד, כמו צל. כי אתה צל, בצלמו נולדת ומה שאתה מייצר הוא צל ומראה שלך.

כוח 8

כוח הריפוי

האדם הגיע לתובנה שתוביל אותו אל סופה של ההרפתקה, האדם הבין כי הדרך להבנה של מי שהוא, היא על יד שינוי תמידי, זרימת אנרגיה, שיפור, השבחה ותיקון. כמו בטבע. כל אדם קובע לעצמו את הדרך לתיקון עד שהוא מתחבר אל האור. כאשר אדם נמצא בחוסר איזון, הוא אינו מתבונן וגם אינו יכול לזהות את התמרורים שהיקום והחיים מראים לו בצמתי הדרך, הוא לא מצליח להגיע אל הייעוד שלו במודעות, הוא לא מחובר אל האור. מאחר שאין דרך אלא לחזור אל האור בתהליך אין סופי של תיקון, אדם פועל באמצעות תת המודעומגייס לעזרתו מחלות שדרכם הוא לומד על הדרך, המחלות מאפשרות לו להבין וכך להפיק רווח שהוא לא מצליח להפיק בדרך אחרת. הרווח שבא בעקבות המחלה הוא הסיבה למחלה. מחלה צומחת מחוסר איזון, עצירה, חסימה או סתימה של מזון, אויר, דם או אנרגיה. הגוף שלך הוא צנרת שדרכה זורם האוויר, הדם ומזון פיס. הגוף שלך הוא צנרת אנרגיה, צ'קרות ומרידיאנים למעבר אנרגיה, למשיכת אור. חסימה של אחד מאלה תגרום לבעיה חמורה בתפקוד הכולל ולמחלות, כדי לאפשר לך את הצמיחה והתיקון שביקשת אתה לתקן ואינך יודע איך.

לכל מחלה יש סיבה.

הרווח שבא בעקבות המחלה הוא הסיבה למחלה. המאבק של האנושות במחלות הוא ארוך כימי חייו של האדם, במהלך האבולוציה אנשים טופלו בסוגי ריפוי שונים ומשונים. אנשים טיפלו במחלות באמצעות שיקויים, רוחות, צמחים, אנרגיות ועוד. סוגי ריפוי אחדים מתייחסים למחלה עצמה כפי שמופיעה בגוף הפיסי, בניסיון לרפא את הגוף. הריפוי מתייחס לתוצאה - למחלה עצמה. סוגי ריפוי אחרים עוסקים בסיבות למחלות. מצב זה היה מאז ומעולם, אלא שבכל זמן היה דגש על דרך ריפוי אחרת בהתאם למקום ולתפיסות שרווחו באותם זמנים ועל פי האמונות שבהם האמינו בני אדם.

מודעות -----> פגיעה-----> חוסר מודעות

אהבה -----> כאב - -----> שנאה

לימוד -----> כישלון -----> חוסר ידיעה

אור -----> מחלה -----> חושך
פתיחת חסימה

הרפואה המדעית

הרפואה המדעית מרפא באמצעות כימיקלים והתערבות כירורגית, הריפוי הוא מקומי ועוסק בתוצאה - במחלה עצמה. ככל שהמחלה בעייתית יותר כך המומחיות הנדרשת מרופא גדולה יותר, לכן רופאים מקצועיים עוסקים יותר ויותר בתחום ייחודי ומקומי. במאה השנים האחרונות העמידה האנושות משאבים כספיים ואנושיים עצומים לטובת הרפואה המדעית

והעדיפה אותה על פני אחיותיה, תוחלת החיים גדלה משמעותית במאה האחרונה, אלא שכל מחלה שהודברה, נולדו תחתיה מספר גדול יותר של מחלות חדשות. מספר בתי החולים והרופאים גדל והמומחיות הנדרשת מכל רופא אף גדולה יותר מבעבר ונראה כאילו חזרה האנושות לתחילת הדרך. המחלות ממשיכות להכות ומאיימות על קיום אנושי בכבוד. הרפואה המדעית מקבלת את העובדה שגם כאשר הניתוח מצליח אם המנותח לא רוצה להבריא או לחיות לא תהייה רפואה שלמה. במקרה אחר כאשר רופאים לא יודעים מה לעשות ומגיעים למסקנה שהמצב אבוד, פתאום מופיע כוח החיים ואדם מתגבר על מחלה שאיש לא האמין שניתן לגבור עליה. הרפואה המדעית עוסקת בתוצאות שניתנות לחיזוי מראש. יש לה קושי להסתגל או לקבל תופעות חריגות שאינן ניתנות לחיזוי, ולכן חולה פועל על פי הציפיות של הרופא, הרופא מצפה שחולה יחלים או יחלה על פי ההסתברות הסטטיסטית, בסופו של דבר הסתברות סטטיסטית יוצרת ציפיות, ציפיות הן מחשבות שעוברות מרופא לחולה והופכות לנורמה התנהגותית שמשפיעות על החולה אם להבריא או לחלות על פי הציפיות של הרופא או ההסתברות הסטטיסטית כפי שהרופא מבין אותה. התוצאה מכך היא שהרופא בעצם מרפא דרך השאה של הציפיות שלו על החולה, במילים אחרות הרופא במקרים רבים משפיע על החולה דרך המחשבה שלו.

הרפואה המדעית אינה יכולה לנצח את המוות, כי היא עוסקת בתוצאות שניתנות לחיזוי מראש, בעוד שבפועל אין דבר אחד שניתן לחזות מראש, הגוף שלך משתנה בכל שניה, מחלה יכולה להיכנס או לצאת מהגוף שלך בשניה אחת. ריפוי באמצעות מודעות הוא הרפואה השלמה והוא הריפוי שינצח את המחלה ואת המוות.

הרפואה האלטרנטיבית

אנשים לא רצו להיות מספר סטטיסטי, אנשים חיפשו ומצאו דרכים חלופיות ומשלימות לריפוי החולי וחזרו לשיטות שבהם השתמשו פעם וזנחו. כך החל להתפתח עידן חדש במה שקרוי הרפואה האלטרנטיבית, סוג ריפוי זה מרפא ע"י העדפת סוגי מזון - טבעונות, צמחונות, פרחי בך, שמנים והומאופטיה.

הרפואה האלטרנטיבית עוסקת במניעה וריפוי כימי על ידי חומרים טבעיים. גם ריפוי זה הוא מקומי ועוסק בתוצאה - במחלה עצמה. הריפוי הטבעוני והצמחוני הוא בעצם תרופות "סבתא" שפעם השתמשו בהם ומשלא נפתרו כל המחלות באמצעות הרפואה הקונבנציונאלית, בני אדם חזרו להשתמש בהם אבל בדרך חדשה.

הריפוי באמצעות אנרגיה

האנושות מצאה מקלט רפואי במשך אלפי שנים בריפוי על ידי אנרגיות ובעת החדשה התעורר צימאון לסוג זה של ריפוי. שיטות ריפוי הודיות, סיניות, טיבטיות, מצריות יווניות ויהודיות עתיקות ואחרות תפסו מקום של כבוד גם בבתי חולים. כך נולדו, חודשו או שוכללו תורות ושיטות ריפוי שונות העוסקות באנרגיה, כמו הילינג אנרגטי, הילינג רוחני, רייקי, שיאצ'ו, יוגה, פלדנקרייז, ביופידבק, אקופונקטורה, היפנוזה, איור-ודה, טאי צ'י,

קריסטלים, ביו אנרגיה ועוד. סוג זה של ריפוי רואה את האדם כשלמות אחת גוף ונפש כאחדות אחת שאחד משפיע על השני. על פי הריפוי האנרגטי, אדם מאוזן לעולם אינו חולה. ואולם גם סוג זה של ריפוי יכול רק להביא הקלה בכאב והוא אינו יכול להיות רפואה שלמה. הריפוי האנרגטי מסייע בפתיחה של ערוצי אנרגיה אל המודעות, אל הבנת הסיבה למחלה בדיוק כמו שעושה תזונה נכונה או טיפול כירורגי כימי.

הרפואה המזרחית

הרפואה הוודית העתיקה השתמשה במשך אלפי שנים באיור-ודה, בסנסקריט מדע החיים, הסינים, היהודים, המצרים הקדמונים ואחרים ביססו את תפיסת הריפוי על ארבעת היסודות - אדמה, אש, אויר ומים או חמש האלמנטים בפילוסופית ההתחדשות - מתכת, עץ, מים, אש ואדמה, כמיניין חמש המערכות בגוף - המערכת ההורמונאלית, המערכת החיסונית, מערכת העיכול, מערכת הדם ומערכת הנשימה. חוק היין והיאנג ברפואה הסינית קובע שהיקום והחיים הם "טאו" - אחדות אחת הקיימת בכל דבר. הטאו יצר שני כוחות מנוגדים, הפכים אשר בהשתלבותם יוצרים כל דבר בעולם. היין והיאנג באים לאזן את ה"צ'י" - זרימת האנרגיה בגוף. הערוצים בהם זורמת האנרגיה בגוף הם שישה זוגות מרידיאנים ושבע צ'אקרות, אלה מצויים במקומות שונים בגוף ומחברים בין הגוף הפיסי לגוף הנפשי. ההילה מתארת מצב פיסי ונפשי של האדם ומידת האיזון האנרגטי בצ'קרות. להילה אין סוף גוונים כמינין האינסופי של מצב בריאותו של אדם, בהילה ארבע עשרה שילובי צבעים, שלוש רצועות ראשונות מתייחסות להילת הבריאות. על פי הרפואה הסינית - אדם בריא, הוא אדם שמאוזן בכל הצ'קרות.

ריפוי באמצעות מודעות

ריפוי דרך מודעות הוא ריפוי רוחני, הילינג רוחני. סוג זה של ריפוי עוסק בסיבה ולא בתוצאה. זהו סוג הריפוי היחיד שעוסק בסיבה ולא בתוצאה והוא גם הריפוי היחיד שיוביל אותך לרפואה שלמה. כל סוגי הריפוי, כל התרופות, כל הרופאים והמטפלים יכולים לתת לך עזרה ראשונה ופתרונות זמניים כאשר אתה במצוקה, בפועל רק אתה יכול לרפא את עצמך רפואה שלמה. כל סוגי הריפוי האחרים הם רק צינור לפתיחה של ערוצי תקשורת לצורך הבנה ותיקון, באמצעות הבנה ותיקון הסיבה למחלה תוכל לבטל את המחלה ולמנוע אותה. הביטוי המעשי של ריפוי הוא צמיחה והתפתחות אישית. ריפוי במודעות עוסק בגורל, בתיקון או בקארמה, בבחירה שבחרת לתקן ולא הצלחת לתקן במודע. מודעות לתכלית ולדרך שבחרת תוביל אותך להבנת הסיבות לאכזבות, לתסכולים, לכאב ולמחלות.

אתה הגעת לחיים ללא תכלית כי אין תכלית לחיים מלבד החיים עצמם, קיבלת מרחב חיים ריק מתוכן וחוסר משמעות כך שתוכל אתה למלא את הריק כרצונך, ולתת להם את המשמעות שלך. אתה בוחר את תכלית חייך ואת הייעוד שלך,

אתה בוחר את המשמעות שאתה נותן לכל רגע בחיים שלך. לאחר שבחרת במשמעות ובתכלית חייך אתה מתחיל ביישום,

תוך כדי הביצוע אתה מתעייף, כי אתה עסוק בחיי היום יום ובהישרדות הפיסית שלך ושוכח את הייעוד

שלך. התוצאה היא שאתה מתרחק מהייעוד שלך, אתה מתרחק מעצמך ואינך מודע לעצמך, אתה בחוסר מודעות. חוסר מודעות מתרחשת כאשר אתה בעצמך אינך זוכר ואינך מודע לבחירה שלך, אתה יוצר קצר בינך לבין עצמך, אתה מתפרק, אתה כבר לא שלם, אתה לא חי בשלום עם עצמך. אתה כואב ונכנס לתקלות, אתה בחוסר שקט. התקלות וחוסר השקט הם אות אזהרה עבורך שמהו אינו תקין, אתה מתחיל לתהות, לחשוב, אתה מתכנס בתוך עצמך, חושב, מחפש פתרון. כאשר

אינך מוצא את הסיבה לשיבושים, אתה מאפשר למחלה להיכנס כדי לעזור לך להבין את מה שלא הצלחת להבין ללא המחלה. המחלה, הכאב והקושי באים להצביע ולהתריע על סטייה מהייעוד שאתה בחרת, כדי להפסיק את הכאב ואת החולי עליך לבצע אחד משתי הפעולות הבאות - לשנות את הייעוד שלך כך שיתאים למציאות בה אתה חי, כלומר לקבל את המציאות ולחיות אתה בשלום. או למצוא את הסיבה למחלה, כלומר לישר קו עם הייעוד שביקשת לעצמך וליצור מציאות שונה מזו שבה אתה חי. חוסר פעולה מצדך יגביר את הכאב עד לתיקון התקלה. רבים האנשים שעובדים במקום עבודה זמן רב בחוסר שביעות רצון, כלומר הם נמצאים במציאות בניגוד לרצון החופשי שלהם ובניגוד לייעוד שלהם ולכן מופיע כאב.

רבים האנשים אשר נמצאים בזוגיות שאינה מיטיבה לבריאות שלהם ואינם עושים דבר. הדרך לתיקון היא לשנות את המציאות וללכת אחרי הייעוד או לקבל את המציאות ואז משתנה הייעוד. חוסר פעולה יגביר את הכאב והמחלה עד לתיקון. מודעות למצבך תביא אותך לשינוי הגורל או לשינוי המציאות כפי שאתה בוחר. המצפן שבאמצעותו תוכל למצוא את הייעוד שלך, הוא מצפן השמחה, לך אחרי השמחה שלך שם נמצא הייעוד שלך, שם נמצא היעד שאינך מזהה שאינך מודע לו.

איך אתה בוחר את סוג הריפוי

אתה בוחר את סוג הריפוי שמתאים לך על פי המודעות שלך לסוג הריפוי. סוג הריפוי אותו אתה מעדיף הוא זה שאתה מאמין בו, הוא גם הריפוי שיביא אותך לבריאות אופטימלית. רופאים אינם יכולים לרפא אותך, רופא או מטפל הם רק צינור עבורך לקבלת אנרגיה, לגירוי והתבוננות פנימה, רופאים הם צינור המאפשר לך להתעורר ולהגיב לרצונות האמיתיים שלך.

הגוף שלך הוא המכונה המשוכללת ביותר, המכונה הזו מצוידת ביכולת ריפוי פנימית, הגוף אינו מסוגל לפעול לריפוי עצמי כאשר הוא אינו מאוזן, במקרים רבים אתה זקוק לגורם חיצוני שיאזן אותך כמו תרופה או ניתוח, תזונה נכונה או הילינג, אבל כאשר הגוף שלך מאוזן הוא יכול לרפא את עצמו. חוסר מים זה דבר נורא, כאשר מים גועשים ומתפרעים זה הרס, המים הם חסד, המים נפלאים במינון הנכון - בנקודת האיזון. מיתר מתוח מידי בגיטרה יקרע, מיתר רפוי מידי לא ינגן, המנגינה של חייה נמצאת בקו האמצע - באיזון, בזרימה. כאשר הנפש מאוזנת ואתה חש את החיים ואת היקום ומאמין ביכולות ובכוחות הריפוי שלך, הרופא הפנימי שלך מתעורר, ועושה את העבודה בעצמו.

הבנת הסיבות למחלות

מחלה צומחת מחוסר איזון, עצירה, חסימה או סתימה של אנרגיה, מצוקות הנפש הם שגורמים למכאובי הגוף. בריאות זו אנרגיה זורמת, מחלה אינה מופיעה ביום בהיר אחד, מחלה היא תהליך ממושך שתחילתה בזרע פורענות שנזרע מתי שהוא, הזרע גדל וצמח עד אשר נוצר חוסר איזון בגוף הפיסי שבשיאו מגיעה מחלה. זרע הפורענות יכול לנבוט בעטייה של בעיה רגשית, מנטלית או רוחנית, אלה גורמים לחוסר איזון ולמחלות, מחלה היא ביטוי פיסי של חוסר איזון בגוף

המטאפיסי. חוסר איזון יכול להופיע בעקבות פגיעה בתחושות שלך ואז הגוף הרגשי נכנס לחוסר איזון ומופיעה מחלה. אכזבה קשה מאהבה יכולה לגרום לנפילה ולמחלה, אכזבה מאהבה יכולה להוריד את רמת הערנות שלך ותגרום לתאונה קשה. כעס, זעם ולחץ מתמשכים יכולים לגרום למחלת לב ולהתקף לב, כעס יכול לגרום שלא תשים לב לפרטים ולסימנים ותגרום לתאונה קשה. חוסר איזון יכול להופיע כתוצאה משינוי באמונות שלך או פגיעה בהם, שיבוש בערכים שלך, תפיסות עולם, אמיתות, צדק, או מוסר. חוסר ההתאמה בין המודע לתת מודע - יזמין את האגו להגן עליך, הגוף המנטלי יכנס לחוסר איזון ותופיע מחלה כדי להזעיק אותך לעזרה, אמונה בחוסר היכולת שלך לשמור על בריאותך - תביא לבסוף למחלה כצפוי. אם אתה מאמין שאתה יכול להיות בריא רק במשך שבע שנים, ושנה אחר כך תופיע מחלה. אחרי שבע שנות בריאות תופיע המחלה כצפוי. אם אתה מאמין שעשית מעשה לא מוסרי ועליך להיענש על כך, יגיע העונש בצורת מחלה, תאונה או פגיעה אחרת כצפוי. אתה המציאות של המחשבות והאמונות שלך.

חוסר איזון

הביטוי של חוסר איזון בחיים מופיע בדרכים שונות ומגוונות,

כולם נובעים מחוסר התאמה בין ימין ושמאל, בין יין ויאנג, בין הסיר והמכסה, בין זכר ונקבה, בין כוחות ההרס וכוחות הבניה, בין האמונות שלך לבין הביצוע בפועל, בין הרצוי למצוי. את חוסר ההתאמה ניתן לתקן לפעמים רק על ידי מילה אחת או מחשבה אחת או מעשה קטן אחד ולפעמים דרוש מאמץ יותר גדול לביצוע התיקון. חוסר איזון מופיע כאשר אתה נותן על מנת לקבל במקום לקבל על מנת לתת, הדרך ההפוכה הזו יוצרת חסימה שכתוצאה ממנה מופיעים ציפיות שלא מתממשות, זיוף, תסכול, כעס ולבסוף כאב ומחלה. חוסר איזון מופיע כאשר אתה חסר - מקבל פחות מכפי שאתה יכול להכיל, או כאשר אתה מוצף - לוקח יותר ממה שאתה יכול להכיל. חוסר איזון מופיע כאשר אתה מזייף, פועל בניגוד לאמונות של עצמך, או שהמציאות שלך שונה ממה שאתה באמת רוצה ואינך מזהה את התקלה. חוסר איזון מופיע כאשר אתה בוחר את הייעוד שלך ואינך הולך בעקבותיו.

חוסר איזון תמיד מתחיל את דרכו מהרמה הרוחנית למרות שבפועל אתה יכול לזהות את חוסר האיזון רק ברמה המנטלית או ברמה הרגשית או ברמה הפיסית, חוסר איזון שמופיע ברמה הרוחנית, יורד לרמה המנטלית, שיורד לרמה הרגשית ולבסוף מגיע חוסר האיזון לרמה הפיסית ופוגע בבריאות. אם הבחנת בו במהלך הירידה שלו אל הגוף הפיסי ותיקנת הרי שהיית מודע לתקלה ותיקנת ולכן אתה מונע את הפגיעה הפיסית. אם לא תבחין, לא תהיה מודע לחוסר האיזון, הוא יגיע לרמה הפיסית

והגוף יפגע, כתוצאה מהפגיעה בגוף הפיסי אתה תבחין בתקלה ותתקן או שהפגיעה והכאב ימשכו עד לתיקון.

אם אתה לא מודע לשינוי שמתחולל בך, אם אתה צועד בדרך שונה מהדרך בה בחרת, אם היעד שלך, תכלית קיומך שובש - יופיע חוסר איזון ברמה הרוחנית חוסר האיזון בגוף הרוחני ישבש את מערכת האמונות שלך - הערכים שלך ישובשו, תפיסות עולם, אמיתות, צדק, תפיסות עולם של הדרך הקודמת ירמסו תחת הדרך לא דרך החדשה, שלא רצית בה באמת. יופיע חוסר איזון בין המודע ללא מודע - נתק עם הנשמה שלך. לא תהייה מודע לשינויים שחלים בך ומה הסיבה לשיבושים ולהפרעות. תהייה במצוקה ותסכולים הולכים וגוברים, כעס, פחדים וחרדות, בסופו של דבר מצוקות הנפש יביאו מכאובים ומחלות לגוף. כגודל חוסר האיזון, כן עוצמת המחלה. כגודל מצוקת הנפש כן מכאובי הגוף.

איך מחלה עוזרת לך לתקן

כאשר הנשמה שלך מופרעת באופן חמור - מופעלות מערכות האזעקה בניסיון לתקן, בניסיון להתריע, בניסיון לומר לך כי זו אינה הדרך בה בחרת ועליך להסתכל, עליך להתבונן פנימה ולראות מה נכון עבורך, מה יביא לך שלוה ושקט. מחלה

היא ניסיון של הלא מודע שלך להעביר מסר למודע שלך, מחלה מופיעה רק אחרי שלא קלטת סימנים אחרים שהופיעו ושהתריעו על הבעיה, מחלה מופיעה רק אחרי הרבה התראות וסימנים כמו מחלות חלקיות שבאו להזהיר אותך הרבה לפני הופעת המחלה עצמה. מחלה מופיעה כי לא רצית או לא יכולת להבין את המסרים ולכן התיקון אפשרי עבורך רק באמצעות מחלה. כאשר אתה לא מחובר אל עצמך, כאשר אתה לא במודעות, אתה נעזר במחלות כדי לתקן ובו בזמן להישאר בחוסר שליטה מודע. אתה מתקן רק אחרי הופעת מחלה כי יש לך מה להרוויח מהמחלה, כי יש לך מה לתקן.

עולם העשייה->גוף פיסי -> עוסק בתוצאה ->
 רפואה מדעית
 עולם היצירה -> גוף רגשי -> פחד/ אהבה ->
 תזונה נכונה
 עולם הבריאה->גוף מנטלי->מחשבה> - ריפוי דרך
 הילינג
 עולם האצילות-> גוף רוחני->קארמה->ריפוי
 במודעות

מה אתה מרוויח ממחלות

לכל תוצאה יש סיבה, לכל מחלה יש סיבה. הרווח שאתה מפיק מהמחלה הוא הסיבה למחלה. הרווח הצפוי ממחלה לפעמים הוא פינוק, תשומת לב ואהבה, שאינך יכול או אינך יודע לקבל ללא המחלה. כאשר היית תינוק ובכית, לקחו אותך לידיים, קיבלת תשומת לב ואהבה. כאשר צרחת או כאבת, טיפלו בך, קיבלת את מלא תשומת הלב והרבה אהבה. כאשר היית שקט יצאו המטפלים בך לעיסוקים שלהם, למטבח, לטלפון, לטלביזיה. ולא הייתה אהבה עבורך אלא כאשר דרשת במפגיע. מרגע שנולדת לימדו אותך שכדי לקבל תשומת לב ואהבה אתה צריך לבכות, להרעיש, להכות, לשבור דברים בבית ולפעמים צריך להזמין מחלה. כאשר בגרת והיית לאיש, לקחת אתך את מה שלמדת בילדות שלך ואתה מיישם את מה שלמדת היטב וכך כאשר אתה רוצה סדרת פינוקים אתה מזמין מחלה קטנה. אתה כבר יודע שכאשר אתה מקבל חום ושפעת הבית נכנס לשקט, מרקים וסלטים ופינוקים גסטרונומיים שמזמן לא ראית מגיעים אל שולחןך והרבה הרבה אהבה זורמת שם ותשומת לב שמזמן לא קיבלת. אתה סוף, סוף יכול להתרווח במיטה לכל רוחבה ואורכה באין מפריע ולראות סרטים כל היום במיוחד את אלה שאינך מרשה לעצמך לראות בימים רגילים. בעבודה מבינים את המצב ולא לוחצים, הכל מחכים לשפעת, העולם כולו נעמד דום לכבודך.

אתה אוהב את זה מפעם לפעם, זה הרווח שקיבלת ועבורו אתה משלם בשפעת. יש אנשים שדורשים ומקבלים אהבה ותשומת לב בכל זמן מבלי להזדקק למחלה. יש אנשים שיוצאים לחופשה לפני שהמחלה מוציאה אותם לחופשה.

הרווח הצפוי ממחלה הוא לפעמים משהו שבאת ללמוד כתוצאה מהמחלה ועד שלא למדת, השיעור לא הסתיים והמחלה תהייה שם, אתה מוכן לשלם עבור השיעור דרך המחלה. הרווח הצפוי ממחלה לפעמים הוא תיקון הקארמה,

תיקון הגורל, או תיקון הייעוד ועד שהתיקון לא מתבצע המחלה לא תעלם.

הרווח הצפוי ממחלה הוא במקרים מסוימים שינוי במציאות שלא היה לך הכוח לבצע, המחלה תשמש עבורך תירוץ טוב לביצוע השינוי הרצוי, המחלה תהייה שם עד שהשינוי יתרחש בחיך.

אם תבין את הסיבות שבגללן אתה זקוק למחלה ותטפל בהם, תוכל לבטל את המחלה. אם תוכל למצוא חלופה למחלה ולהביא לתוך חיך את התוצאה הצפויה ממחלה - הרווח הצפוי, השינוי המצופה, השיעור שרצית ללמוד כתוצאה ממחלה, לפני הופעת המחלה, תתבטל המחלה.

הסיבה של כל הסיבות למחלות ולכאב הוא חוסר אהבה ותשומת לב. האהבה היא הסיבה של כל הסיבות, ולכן האהבה היא התרופה של כל התרופות.

אם רק תוכל לאהוב את עצמך, אם רק תוכל למצוא אהבה בתוך לבך, תהייה ברשותך התרופה של כל התרופות.

מחלות תורשתיות

הרפואה הקונבנציונאלית מדעית הוכיחה שניתן לטפל במחלות תורשתיות באמצעות תרופות או התערבות כירורגית. בשני המקרים התוצאות הן טובות. כאשר קיים ריפוי תרופתי, פיסי למחלה, זה

סימן שקיים גם ריפוי באמצעות מודעות. יש לך את הכוח לשנות את התורשה או במילים אחרות יש לך הכוח לשנות את הגורל. תורשה של מחלה היא כמו פוטנציאל של אלימות שמצוי אצל כל אדם, תורשה הוא מידע שקיים ב-DNA שלך, כמו זיכרון ילדות שלך, מידע שרכשת בילדות שלך או קיבלת אותו בתורשה הוא מידע שנמצא במאגר הידע שלך, אתה יכול לעשות במידע הזה שימוש לטובתך וללמוד ממנו מה לא לעשות, או שהזיכרון יהיה תרוץ עבורך ותאפשר לו לנהל את חיך. אתה פועל לרסן פוטנציאל לאלימות שיש בך בגלל הסכמה חברתית המחייבת אותך לרסנו. מחלה תורשתית היא פוטנציאל למחלה שיכול לשמש לך תירוץ טוב להיות במחלה בלי צורך להיאבק בה, יש הסכמה חברתית רחבה לגבי אי יכולתך להדביר מחלה תורשתית. יותר מזה, הרפואה המדעית תומכת באי יכולתך זו במספרים סטטיסטיים.

בכל זאת רבים האנשים שבאו לעולם עם מחלות תורשתיות וודאיות והם אינם לוקים במחלות אלה ולרפואה המדעית אין הסבר לתופעה. מפת ה-DNA יודעת על מחלות עתידיות אצל אדם או אפילו אצל ילדיו שעוד לא נולדו, כל הזיכרון והידע האנושי, האבולוציה האישית של כל אדם כתובה ב-DNA שלו. ה-DNA הוא סיפור חיך בעבר ובעתיד. המדענים כבר יודעים כי לאחר מיפוי וקריאת כל ה-DNA יוכלו לשנות, להזיז או למחוק מחלות. ה-DNA הוא תוכנית אב של הגוף, הזיכרון הקוסמי, הזיכרון של הגוף שלך.

כל החלבונים בגוף הבנויים בשרשרת של עשרים חומצות אמינו בסיסיות, תאי העצב, תאי המוח, מיליארדי התאים בגוף שלך כפופים לשליטת ה-DNA. ה-DNA מייצר את כולם, מחליף, בונה, מתקן, מרפא משכך כאבים. ביום שמדענים יוכלו לקרא ולתקן, לרפא דרך ה-DNA, זה יהיה היום שבו תוכל לרפא את עצמך באמצעות כוח המחשבה שלך, תוכל להיכנס פנימה לראות ולשנות על פי רצונך את גורלך. זה היום שבו תוכל להורות ל-DNA לתקן את עצמו על פי חופש הבחירה שלך. זה היום בו המחשבה תשלוט בחומר.

מחלות נפש

דיכאון, סכיזופרניה, פסיכוזה הן הפרעות מנטליות קלסיות, כמוהן מוכרים גם מניה דפרסיה, חרדות והזיה. אלה הם מחלות נפש שמקורן בחוסר איזון כימי במוח.

חמישה עשר מיליארד נזירונים, תאי עצב של המוח, המרכיבים את מערכת העצבים, הם תאים שלא מתחלפים, הם מתים ובמקומם באים דנדריטים לתגבור. החשיבה, הזיכרון והפעילות המנטלית יוצרים רקמה חדשה של דנדריטים שהם סיבים דמויי עץ המתפתחים במוח ומחברים בין הנזירונים ושומרים על האיזון בחוסר שנוצר כתוצאה מדילול כמות הנזירונים. הדנדריטים מספקים את המבנה הגופני הנחוץ לתפקוד המוח בכל גיל עד גיל זקנה. לפניך התהליך שמתרחש בגוף כאשר נוצר חוסר איזון - כאשר אדם נתקף בפחד, דיכאון, או כל דחף קיצוני אחר, המוח מייצר אותות שנשלחים לבלוטת יותרת הכליה, זו מייצרת אדרנלין, וזה מייצר דפיקות לב, לחץ דם גבוה ושינויים פיסיים שמתרחשים בגוף. תחילת התהליך היתה מחשבה על פחד, הפחד ייצר תאי עצב - מולקולות. המחשבה הופכת למולקולה. כדי להחזיר את האיזון שהופר, אפשר לקחת תרופה כימית שתייצר אותות נגדיים שמייצרים תאי עצב במוח לאיזון מידי ואגרסיבי. ואפשר לשלוח מחשבה למוח שתייצר תאי עצב שיביאו איזון כימי במוח בדיוק כמו שעושה תרופה.

תרופה כידוע תוקפת בלי הבחנה את כל המערכות שלך כדי לייצב מייד את המערכת, וזה דבר שעלול לגרום לתופעות לוואי ולסיבוכים. בעוד שתאי עצב שנוצרים ממחשבה חיובית פועלים במינון הנכון, במקום ובזמן המתאים.

ריפוי קוונטי

ד"ר דיפאק צ'ופרה מתאר את הרפוי הקוונטי בדמות אפשרויות שעולות על פני השטח רק כאשר אתה בוחר לפעול דרכם. קיימות מחשבות שקטות ומחשבות פעילות, בניהם קיים מחסום שהוא הגוף הקוונטי, התודעה. אפשרות היא גוף בלתי נראה, לא ניתן לאחוז אפשרות, אבל יש לה יכולת לצאת מהכוח אל הפועל בעזרת רצון ומחשבה חיובית. לאפשרות יש הכוח לפרוץ את המחסום שבין מחשבה שקטה ומחשבה פעילה ולהגיע אל התודעה. חולים רבים ריפאו את עצמם באמצעות כוח הרצון והנחישות שלהם לחיות. אנשים שרופאים העריכו שנותר להם זמן קצר לחיות, לא קיבלו את קביעת הרופאים ואת ציפיות הסטטיסטיקה של הרפואה המדעית, הבינו מה עומד לקרות להם ולא היו מוכנים לוותר למחלה, הם החליטו לגבור על המחלה. ברפואה המדעית תופעה זו מוכרת כריפוי ספונטני. אנשים אלה נחלצו מהמחלה בתוך זמן קצר, המחלה שלהם פשוט נעלמה.

נוצרת אפשרות אחת >---- בחירה >-----
 אפשרויות שונות
 נוצרת מחשבה פעילה >-- תודעה >---- מחשבות
 שקטות

קפיצה קוונטית

המדען האנגלי סטיבן הוקינג מאבות תורת הקוונטים הגדיר את הקוונט (בלטינית - "כמה") כ"יחדה שאינה ניתנת לחלוקה, שבה גלים נפלטים או נקלטים". קיימות יחידות אנרגיה שאינן ניתנות לחלוקה כמו האור שבנוי מפוטון, החשמל שבנוי ממטען של אלקטרון, כוח המשיכה שבנוי מהגרביטון - כל אלה אינם ניתנים לחלוקה, אפשר רק לעבור דרכם. לעבור דרך יחידות אנרגיה אפשר רק באמצעות קפיצה קוונטית. הפוטון הוא חלקיק, קוונט של אור. לאור אין מסה הוא אינו חומר, אבל האור הופך לפוטון - לחומר. האין חומר הופך לחומר, האין חומר עשה קפיצה קוונטית והפך לחומר. קפיצה קוונטית מתרחשת כאשר משהו שלא ניתן היה לגעת בו הופך למשהו ממשי פיסי, כמו מחשבה שהופכת לחומר - למולקולה. סילוק הפחד והספק, הנכונות להתמודד, האמונה ביכולת האישית, כמוהו כקפיצה במנגנון הריפוי - קפיצה קוונטית. קפיצה קוונטית היא קפיצה מרמה אחת של תפקוד לרמת המודעות. כאשר אתה עושה את הקפיצה הקוונטית אתה גובר על המחלה. אתה משנה את החומר באמצעות ההכרה, אתה גובר על החומר באמצעות הרוח.

לסיכום.

את כוח הריפוי רוכש אדם המכיר ומזהה את הרווח הצפוי לו בעקבות מחלה. בעקבות מחלה אתה מצפה מהסביבה שלך או מעצמך להתנהגות שונה

וליחס אחר, בעיקר יחס מבין, מתחשב, אוהד, אתה מצפה לתשומת לב ואהבה. צריך לבדוק אם אפשר לקבל את כל אלה ללא המחלה. מחלה באה ללמד אותך משהו שלא היה לך הכוח ללמוד מבלי שהמחלה אילצה אותך ללמוד, כדי לעבור את מבחן המחלה בהצלחה צריך ללמוד את השיעור, צריך לבדוק האם ניתן ללמוד את מה שהמחלה באה ללמד אותך בדרך אחרת מבלי להזדקק למחלה. לכל מחלה יש סיבה, צריך לאתר את הסיבה, לטפל בה ואז ניתן יהיה למנוע את המחלה.

כוח 9

כוח החיסון

הידיעה שתכלית קיומך היא שינוי מתמיד ושיפור הנשמה דרך הגוף, מחסנת אותך כנגד התנסויות קשות והופכת אותם לחלק ממשחק בסדנת החיים. כל מידע, כל אירוע, כל אדם שאתה פוגש, מלמדים אותך משהו, מטרתם לסייע לך להשיג את היעדים

האישיים שלך. המוכנות לעבור התנסויות קשות בלי פחד לפחד יכולה לגרום להחלשה ואף להעלמות הפחד והקושי. הידיעה שלכל דבר יש סיבה, לכל צירוף מקרים יש הסבר וקשר סיבתי, מביא אותך למסקנה כי כל אירוע בחייך בא ללמד אותך משהו, הלמידה, הצמיחה, החקירה הבלתי פוסקת, זו הדרך בה תגיע אל תכלית קיומך. כל התנסות, גם השלילית שבהם באה מצד האור, כדי להראות לך את הדרך. כאשר תקבל את העובדה הזו אתה תרכוש את כוח החיסון שיסייע לך לקבל כל התנסות באהבה. כאשר תהייה באהבה, תשווה צורה עם האור. ביום ההוא תהייה בתוך האור, תהייה חלק מהאור, כי אתה האור.

אדם כאסיר בתוך מגבלות הגוף הפיסי

כאדם, הנך אסיר בתוך גוף פיסי מוגבל, אתה חי בעולם של אי וודאות מתוך בחירה חופשית. אתה מוגבל בגופך, השמיעה שלך מוגבלת לתדרים מסוימים, אתה שם לב שכלב שומע בתדרים כאלה שאתה אינך שומע. אתה רואה שהלוויתנים מנהלים שיחות שאתה לא יכול לשמוע וגלי רדיו משדרים סביבך ואין לך דרך לשמוע אותם. יכולת הראיה שלך אינה מגיעה אלא למרחק קטן, ההיגיון שלך מגביל אותך ומוגבל אפילו ביחס למחשבון ישן, הגוף שלך זקוק למנוחה ולתזונה ולתנאים מסוימים כדי לתפקד, כל תזונה לא נכונה גורמת לחתך ולכאב. אתה נולד עם צורך מולד להישגיות וצמיחה באהבה, בקריירה, בכסף ובריאות. ארבעה תחומי המגבלה בהם אתה מתנסה, הם גם תחומי הגדילה והצמיחה שלך אהבה, זוגיות וילדים הם מסגרות מגבילות שאתה ואחרים בורחים לתוכם ושם אתה מתפקד במשך שנים אחדות או כל החיים שלך, הקריירה מרתקת אותך למקום ולפעילות ממוקדת כל יום כל היום, סכום הכסף שאתה מרוויח קבוע וידוע ומוגבל לזמן או חודש נתון. והבריאות שלך היא הכוח המגביל ביותר, כי אתה חייב לתפקד מתוך מגבלת הגוף שלך, כל חריגה תגרום לך לכאב ולחולי ולמגבלה גדולה עוד יותר - ריתוק למיטה, טיפולים או ניתוחים. אתה מתמודד במסגרות שהביטוי המגביל שלהן הוא מרחב וזמן, אתה כבול בתוך מגבלות כמו אסיר והאזיקים שלך הם קווים מגבילים להתמודדות, אתה נמצא בתוך

גוף פיסי מוגבל כי זו הדרך היחידה עבורך להתנסות.

רץ מרתון עושה את עשרות הקילומטרים עד קו הגמר ושם הוא חש תחושה נפלאה של הישג. רץ המרתון מתגבר על החולשות הגופניות שלו משפר ומתאמן כל הזמן, מפעיל כוח רצון עז נחישות והתמדה כדי להגיע אל היעד שלו.

אתה משול לרץ מרתון, שהצורך הבסיסי שלו הוא הישגיות. כדי להגיע להישג מוכרחה להיות מגבלה עליה אתה מבקש להתגבר. לו היית יכול להשיג הכל בלי הפרעה, זה לא היה הישג ולא היית חש כל כך נפלא אחרי כל הישג שאליו אתה מגיע בכוחותיך האחרונים. ההישגים הגדולים ביותר שלך הם דווקא אלה שהגעת אליהם כאשר שמת את עצמך במצב בלתי אפשרי, עם הגב לקיר ולא היתה לך שום ברירה אחרת.

ככל שהטכנולוגיה מתקדמת יותר אתה מוצא את עצמך מוגבל יותר כבישים ומטוסים כמו אינטרנט מחייבים אותך בארגון וסדר נוסף שמחייב התחשבות באחרים ובכך אתה מגביל עוד יותר את האפשרויות האישיות שלך. ככל שאתה מתפתח רוחנית יותר ומתחשב ונותן יותר מעצמך, אתה מגביל יותר ויותר את עצמך בדרכי הפעולה שלך כך שלא תפגע באחרים. ככל שאתה לומד יותר אתה רואה שאתה יודע פחות, אתה חש שהמגבלות שלך הולכות וגדלות והאתגרים שלך הולכים וגדלים. אתה רואה שמגבלה היא בסך הכל רף גבוה יותר להתמודדות.

ככל שאתה משתפר ומתפתח הרף עולה גבוה יותר וההתמודדות קשה עוד יותר. המעניין הוא שככל שאתה מגביל יותר, אתה מוצא שיש אין סוף אפשרויות נוספות לביטוי אישי, לשיפור ולהתפתחות. ככל שאתה לומד יותר על האפשרויות שלך, אתה מוצא עוד יותר אפשרויות מאלה שהיו עבורך לפני השיעור. כל דלת שאתה פותח מובילה אותך לעשרות דלתות חדשות, ואלה מובילות אותך לעוד דלתות, ועוד דלתות, עד אשר יפתחו כל הדלתות. הצורך בהישגיות - גדילה וצמיחה הם צרכים מולדים, כמו חומר בטבע העובר תהליך אלכימי של השבחה, התמרה ושינוי תמידי. ההישגים שלך הם שיפור של מי שאתה, התמרה, השבחה, שינוי של מה שאתה.

חוסר הוודאות בחייך כוודאות

אי וודאות היא הדרך היחידה דרכה אתה בטוח שהכל אפשרי עבורך. וודאות מאפשרת רק נתיב וודאי אחד, בעוד שאי וודאות היא אין סוף נתיבים ויצירתיות שופעת. רץ המרתון משפר את התוצאה שלו בכך שהוא לוקח על עצמו משימות קשות יותר תוך שיפור מתמיד של הזמן בו הוא מגיע אל היעד. הדרך לשיפור והשבחה נמצאת בהגדלה תמידית של דרגת הקושי וקווים מגבילים תוך לקיחת סיכונים הולכים וגדלים מתוך אי וודאות לגבי התוצאה. לו ידע רץ המרתון בוודאות מה תהייה התוצאה לא היה בכך שיפור או הישג עבורו. הוודאות היחידה שיכולה להיות עבורך היא בקיומה של אי וודאות בחייך. התנסות שמרתקת אותך תהייה התנסות חדשה שעוד לא היית בה מעולם ושאין לך מושג איך היא תסתיים. לו היית בוחר בעצמך את העתיד שלך מתוך ידיעה שהוא יתרחש בוודאות מבלי שתוכל לשנות דבר לאחר שבחרת, היית מאבד את חופש הבחירה ואת היכולת לשלוט על חייך, שכן העתיד שבחרת יתרחש בוודאות כמו שנקבע מראש וכעת לך לא תהייה שום יכולת לשנות דבר וחצי דבר במהלך האירועים. דווקא חוסר הוודאות בחייך הוא שמאפשר לך יכולת שליטה וחופש בחירה מוחלט, רק כאשר אתה בחוסר וודאות אתה יכול בכל רגע נתון לשנות ולבחור חדש.

אפשר להסתכל על החיים כעל סדנא שפועלים בה כוחות, חוקים ומגבלות שמאפשרים לך לשפר ולתקן

ושוב לשפר ולתקן עד למצב בו תגבר על כל המגבלות. אפשר להסתכל על זה כעל אבולוציה אישית שדרכה אתה עובר התנסויות עד למצב בו אתה גובר על המגבלות או שהמגבלות אינן מהוות יותר אתגר עבורך ולא תרצה להתנסות בהן. התנסות חייבת להיות מתוך וודאות לגבי אי הוודאות של התוצאה הצפויה.

הנשמה כאנרגיה המשתנה ללא הרף

הנשמה היא אנרגיה חיה המשתנה ללא הרף כדי להשוות צורה עם האור, להיות בתוך האור, להיות חלק מהאור, להיות האור.

הגוף שלך הוא כלי באמצעותו הנשמה יכולה לבטא את עצמה לשכלל ולתקן ולכן הגוף הפיסי הוא משוב, השתקפות, מראה של נשמתך. בזמן שאתה בסדנת החיים אין לך שום מושג מה היה לפני שהגעת לכאן וגם אין לך שום ידיעה מה יהיה אחרי סדנת החיים. זו הדרך היחידה האפשרית עבורך לעשות תיקון אמיתי ואוטנטי. אתה עובר את הסדנא כפי שאתה בחרת מראש ובכל זאת בכל מהלך הסדנא יש לך אפשרות לשנות בכל רגע את ההתנסויות שלך מתוך בחירה חופשית. הכל צפוי והרשות נתונה. אדם באמונתו יחיה וגם ימות.

אתה יכול להגיע אל התיקון שלך ולתכלית קיומך תוך כדי שאתה מחולל שינויים בעצמך מתוך מודעות, הסתכלות והקשבה לעצמך וליקום המנתבים אותך אל הדרך באהבה שמחה ואור, או שכוחות היקום הנשמעים לרצונות האמיתיים שלך יעזרו לך ויביאו אותך לידי התנסויות קשות, כאב, תאונות ומחלות שבאמצעותם אתה לומד, מתקן ומחולל את השינוי הדרוש.

הגורל שלך הוא בחירה שבחרת

אתה בוחר להאמין בדברים שונים, המציאות שלך היא ביטוי של האמונות שלך. אתה מקבל בדיוק את מה שביקשת עבור עצמך, אתה מקבל לפי מידותיך ואמונתך, המציאות האישית שבה אתה חי היא בחירה חופשית שלך. אם תוכל להאמין באפשרות, הסתברות אחת מתוך ים של אפשרויות קיימות, שהחיים הם סדנא חווייתית - מסע התנסויות שהנשמה עוברת דרך הגוף הפיסי, תהייה מחוסן מהפחד של מה יהיה אחרי מותך. כי מה שיהיה אחרי מותך הוא שתמשיך במסע ההתנסויות הזה במקום אחר בדמות אחרת ובגוף אחר על פי בחירתך. המוות הוא תחנה להחלפת סוסים עייפים בחדשים במהלך המסע, החיים הם תחנה אחת במסע התנסויות אין סופי של נשמתך. אתה מגיע לעולם עם ידיעה מה אתה רוצה לעשות כאן, אתה בוחר את ההורים שלך ואת ההתנסויות שאתה עתיד לעבור עוד לפני שאתה מגיע לכאן. אבל ברגע שהנשמה שלך מתחברת לגוף הפיסי, אתה שוכח את היעוד שלך, וכעת ניתנת בידיך הבחירה, אתה יכול להתבונן ולהתחבר אל היעוד שלך או לשנות, להוסיף לתקן, לשפר לפי בחירתך. אתה יכול לדמות את הגורל שלך לקלטת שירים שהגעת אתה לכאן. יש לך אפשרות להשמיע את הקלטת מתחילתה ועד סופה או לשמוע חלק ממנה, אתה יכול להוסיף, לתקן או להחליף קלטת. אתה בוחר את הגורל שלך, אתה בוחר את הדרך לשיפור והשבחה, התכלית שלך היא שינוי מתמיד והשבחה של הנשמה דרך התנסויות הגוף. ההשבחה של היכולות שלך אפשריות רק דרך אהבה, רק אהבה

יכולה לעשות ממהו טוב משהו טוב יותר, האהבה היא תכלית קיומך. הידיעה שכך הדברים פועלים, מחסנת אותך כנגד התנסויות קשות ובכל מקרה הופכת אותם לחלק ממשחק בסדנא אשר עתיד להביא אותך אל קו הגמר בתהליך רצוף הישגים מרגשים, משמחים ומרתקים.

כאשר תבין שכל ההתנסויות משפרות את היכולת שלך, הן גם ירחיקו את הפחד מהתנסויות. כאשר לא תפחד מהפחד או תקבל את הפחד כחלק מההתפתחות שלך, הפחד ישנה צורה ובמקום פחד שמפחיד זה יהיה פחד שמסייע לך ושומר עליך, כי מי שאינו פוחד מרוחות לא ראה וגם לא יראה רוחות, מי שפוחד להיכשל, נכשל, מי שפוחד מהפחד, חי בפחד תמידי. עצם המוכנות לעבור התנסויות קשות בלי הפחד לפחד - גורמת להעלמות הקושי. רק כאשר תהייה מוכן להתנסויות קשות ללא פחד באמת, רק אז המצבים הקשים האלה פוסחים עליך, רק כאשר תקבל את המציאות, המציאות תקבל אותך. רק כאשר תניח לפחד, הפחד יניח לך. זה עקרון המשוב, זה עקרון הצל והמראה.

בכל שאלה נמצאת התשובה

אתה צריך לשאול שאלה כדי לבדוק מה עוד אתה יכול ללמוד,

מה עוד אפשר לשפר ולתקן, אין צורך שתפחד לשאול שאלות וגם אין צורך לפחד מהתשובות, בכל תשובה תוכל למצוא את השאלה, כל שאלה מקפלת בתוכה את התשובה, שאלה משחררת חסימות ופותחת פתח לאפשרויות חדשות בלתי צפויות, חיסון הוא חלק מהמחלה המוזרק לגופך והוא שמחסן אותך כנגד המחלה עצמה, הגוף לומד על המחלה דרך החיסון ופועל לחיסול המחלה. חיסון הוא כמעט תאונה שנקלעת אליה, אם למדת משהו מ"כמעט" תאונה - יתכן שתוכל למנוע את התאונה עצמה. חיסון הוא מחשבה שלילית חלקית שהתממשה חלקית בחיך, המאפשרת חיסון כנגד מחשבה שלילית שלמה, העלולה להתממש במלואה בחיך, חיסון הוא אזהרה שקיבלת.

היקום הפיסי משתתף פעיל בהשגת היעדים האישיים שלך, האזהרה יכולה להגיע דרך חלומות, או מסרים, תקשור, כוכבים, כף יד, תווי פנים, מדיטציה, קלפים, הארה, חזון, כתיבה, ציור, שירה, ריקוד, שפת גוף אסטרולוגיה, ובכל דרך אפשרית אחרת, "הנסים" שקורים לך הם קריאה מוקדמת של סימנים שקיבלת מהיקום.

מידע הוא כוח.

הידיעה שלכל דבר יש סיבה, לכל צירוף מקרים יש הסבר וקשר סיבתי מאפשרת לך לראות את החיים בדרך אחרת, שום דבר אינו סתם, כל דבר חשוב לחיים שלך ולהתפתחות שלך. כל מידע, כל אירוע, כל אדם שאתה פוגש, מלמדים אותך דבר חדש, מטרתם לסייע לך להשיג את היעדים האישיים שלך. מידע שקלטת משחרר חסימות - כל מידע חדש מאפשר לך להגיע לתובנה חדשה, מידע שקיבלת ישתנה לידע, כאשר יוטמע בתוכך יהיה לאחד עם המודעות שלך.

חיסון הוא מידע מוקדם שקיבלת מהיקום או מהחיים סביבך, את כוח החיסון רוכש מי שמודע לתכלית קיומו וחי בוודאות שהכל בא מצד האור, פועל לשינוי תמידי של מה שהוא, מתקן משכלל בלי פחד מהאי וודאי, בדרכו אל השינוי, מוכן ומזומן לקבל באהבה כל התנסות חדשה ובלתי צפויה.

הסוד הגלוי של האור הגנוז

האור גלוי, הסוד גלוי מיום בריאת העולם, האור היה מאז ומעולם כוח החיים, בלעדי האור לא יכול היה להתקיים דבר ביקום. היקום לא משתנה, בני אדם משתנים ומשנים את הסביבה שלהם, היקום לא קיבל את חופש הבחירה, היקום היה מאז ומעולם במודעות אחת, מודעות שידעה מה התכלית שלה. בני אדם הם שביקשו את החופש לבחור, בני אדם קיבלו את היכולת לשלוט או להיות נשלטים, לחיות או למות, בני אדם קיבלו את החופש להיות במודעות נמוכה מהחומר או גבוהה ממנו, להיות נשלטים על ידי הטבע והגוף הפיסי או לשלוט בטבע היקום וטבע האדם. בני אדם הם שביקשו להרוויח את האור כדי להיות ראויים לו, בני אדם זקוקים לאור, רוצים להתחבר אל האור, להיות חלק מהאור, להיות האור.

כל הסודות הידועים כיום לרבים, היו גלויים מאז ומעולם. הם נכתבו והועברו מאב לבן. הסודות היו גלויים, אבל נשמרו ונגנזו במהלך ההיסטוריה האנושית, כי אנשים לא היו מוכנים לראות, לא יכלו לראות את האור. בני אדם לא יכלו לקלוט את כמות האור שהסוד העניק להם, הם נשרפו מכמות האור שנתגלה בפניהם. גודל הכלי שהיה צריך להכיל את האור, היה קטן מלהכיל. הכלי לא עמד בלחץ והתפרק כל אימת שנגע בסוד, בני אדם היו צריכים להתייגע, לעמול כדי להרחיב את גודל הכלי שברשותם כדי שניתן יהיה לקלוט את האור, בני

אדם היו צריכים להשתנות, לשנות גישה, להשביח את עצמם דרך מגבלות הגוף הפיסי ומגבלות הזמן והמרחב, בני אדם היו צריכים להגיע לגיל ארבעים קולקטיבי בתהליך אבולוציה שנמשך מיליארדי שנים עד שהגיעו לפרקם וליכולת לקלוט ולקבל את כמות האור שהסוד מקרין עם גיליו. בני אדם עמלו זמן רב כדי להגיע לאחדות ולצמצום פער המרחב בניהם, לייצור עולם שהוא כפר קטן, נקודה אחת, להקטין את הזמן שעובר בתוך המרחב לאפס ובכך לבטל לחלוטין את התנועה עד לאחדות אחת, נשמה אחת, אדם אחד. גילוי של סוד הוא תהליך של חיפוש ותהייה, לסוד יש משמעות וערך רק אם יש קושי בפיצוח הסוד. גם כאשר הסוד גלוי, אתה לא רואה אותו, אינך שומע לעצה של חכם יודע סוד גם אם הוא מתחנן שתקשיב. לא תאמין שהאש שורפת עד שלא תכניס את האצבע לתוך האש ותיווכח בעצמך שהאש שורפת, אתה רוצה להרוויח את הסוד ולהיות ראוי לגילוי. בעידן הדלי, רבים האנשים המחפשים את האור, רבים האנשים שרוצים להתחבר אל האור, יותר ויותר בני אדם יכולים להכיל את האור בכלי שלהם בלי להישרף, אנשים אלה לומדים את סודות האור הגנוז ומלמדים אחרים, שמלמדים אחרים, שמלמדים אחרים, כך זה ימשיך עד אשר יסתיים התהליך והאדם יגיע אל סוף המסע. ביום ההוא אדם ישלוט בחומר בכוח המחשבה.

- אין סוף -

עשר הספירות

חוכמת הקבלה של ספר יצירה

**עשר הספירות הן עשר אינטליגנציות רגשיות.
9 הכוחות הקוסמיים והגילוי הם הכוחות הפנימיים שיוצרים
שמחה ואהבה בעולם היצירה.**

ספירה במשמעות ספר ה', מספר, סיפור, ספיר, אורות. עשר הספירות הן ברית הלשון וברית המעור. עשר אצבעות ידיים - חמש כנגד חמש וברית יחיד מכוונת באמצע כמלת הלשון בפה. עשר אצבעות רגליים - חמש כנגד חמש וברית יחיד מכוונת כמלת המעור (ערוה). עשר ספירות בלימה הם בלי מה, מסמלות את ה"איך" "לא כלום" - תוהו, חוסר ממשות, חוסר משמעות, חוסר תחושות, חוסר עשייה, בלי מהות. ממצב של לא כלום יוצרות הספירות אחדות, את העילה והסיבה, את הנסתר והסוד.

סוד הספירות הוא האנרגיה הקוסמית ועץ התודעה, הכוחות הקוסמיים והאורות, התדרים והמדרגות, ארבע המידות ושישה העומקים.

עשר הספירות הם מרכזי האנרגיה, האורות והעץ שדרכו ניתן להגיע בפשטות אל עולמות עליונים. "ספירות בלימה" נקראות כך בשל העוצמה הגלומה בהן. הספירות הן איך, כי רק משהו שאין בו דבר יכול להכיל כל דבר. ואמנם הספירות מאפשרות לאותיות מתוך ה"איך" ליצור את כל היש. ספירות בלימה היא מציאות שאינה קיימת והיא מקבילה לתוהו. בוהו הם האותיות שמהם נוסדו שמיים וארץ. תוהו הוא קו ירוק שמקיף את העולם כולו, בוהו הן אבנים מפולסות משוקעות בתהום ומהם מים יוצאים לעולם.

על הספירות בנוי כל עץ החיים, עשרים ושתים האותיות הם צינורות למעבר אנרגיה וכוח החיים אל הספירות. מכאן אפשר להבין את מרכזיותן וחשיבותן של הספירות.

ספר הזוהר הנחשב לפסגת המיסטיקה היהודית הושפע עמוקות מספר יצירה. הפסגה של ספרות הזוהר הוא חיבור הקרוי **אידרא זוטא**. חיבור זה נכתב בשעת פטירתו של ר' שמעון בר יוחאי המגלה את סודותיו העמוקים ביותר. בחיבור הזה רשב"י מכנה את האל "עתיקא קדישא" (העתיק, או הזקן הקדוש) ואת המציאות תשעה אורות, (הם תשעה הכוחות הקוסמיים) וביחד הם יוצרים את עשר הספירות.

מעשה המרכבה היה אפשרי רק בזכות הספירות, שהם הביטוי לאהבה ולשמחה בעולם היצירה. הספירות הן אחדות, דברו, מאמרו וכסאו של האל, בעוד הריבוי זו המציאות שנוסדה על ידי האותיות. הספירות משמשות כעין פילטר קוסמי שמטרתם לקלוט את האור הקוסמי לצמצם את כוחו ועוצמתו של האור ומאצילה אותו עד שהוא מתגלה בעולם הפיסי. תהליך האצילות מהספירה העליונה כלפי מטה הולך ומתמעט ומשנה צורה עד שמתאפשרת התהוות החומר בספירת מלכות. לכל ספירה תפקיד ייחודי שדרכו מתאפשר גילוי האור האלוהי בעולם. באותה מידה שהאור יורד דרך הספירות ומואצל כך יכול אדם לעלות בעץ הספירות שלב אחר שלב תוך סיוע בפילטרים למניעת השפעתו החזקה של האור במהלך העליה בעץ הספירות.

ספר יצירה הוא המקור הראשון של עשר הספירות, אחריו באו הפירושים השונים. כך הספירות קיבלו כינויים רבים כגון: שיפעת האל, מאמרות, שמות, כוחות, כתרים, מראות, נטיעות, אורות.

1. ספירת כתר - כוח האור – הודאות

ספירת כתר היא האין המוחלט. יש מאין אפשרי רק מהכתר, יש מיש נמצא בכל יתר הספירות. הכתר הוא החיבור אל האלוהות ויש שמייחסים את הספירה לעצמותו ממש. ספירת כתר מייצגת את הרצון לתת, להעניק מכל טוב ללא תנאי. משמעות נומרולוגית: הספרה 1 נמצאת בכל המספרים, גם האלוהות נמצאת בכל דבר ועניין.

"הוא מקומו של עולם ואין העולם מקומו, והוא נושא את כולן:"
 הספרה 1 מייצגת את האני העליון, האחדות והאחד ואת המקום ממנו יוצא הכל..

משמעות ספירת כתר: אהיה, עתיקא קדישא, אין גבול, אין, אין סוף, אדם קדמון, טוהר עליון, אוויר קדמון, הראש הלבן, הצבע הלבן, האור הגנוז.

משמעות כוח האור: הייה בוודאות שהכל בא מצד האור, האור הוא כל היש, הרעיון, האפשרות, הפוטנציאל האין סופי שמאפשר לך להיות כל דבר.

2. ספירת חוכמה - כוח בראשית - היצירה

ספירת חוכמה היא הביטוי הראשון של רצון האל, מחשבה אלוהית, תוכנית בניית העולמות. משמעות נומרולוגית: הסיפרה 2 מסמלת את התהליך ואת הדרך. בין שתי נקודות עובר קו שיוצר את הדרך. הקו הקצר ביותר שעובר בין שתי נקודות הוא קו ישר והוא יוצר "דרך ישרה", כל קו אחר מייצג דרך לא ישרה. היושר האישי נמצא בספירת חוכמה. משמעות ספירת חוכמה: אור הפנים, עדן, יה. משמעות כוח בראשית: החיים הם זרימה ושינוי, אין רגע אחד דומה לאחר, החיים מתחדשים בכל רגע ולכן בכל רגע החיים שלך מתחילים מחדש.

3. ספירת בינה - כוח האהבה - הסיבה

ספירת בינה היא באר לשבע הספירות האחרות, שלוש הספירות הראשונות הן מוחין – מרכז תכנון, והאחרות נקראות מידות - שבעת ימי בראשית. המשמעות הנומרוולוגית: סיפרה 3 היא אהבה, המשולש הקדוש, שלושת היסודות, אברהם יצחק ויעקב, ימין, שמאל ואמצע, שנה עולם ונפש. משמעות ספירת בינה: יהוה, נשמה, תשובה, מקור חיים, צדק עליון, משמעות כוח האהבה: האהבה היא תכלית החיים שלך, הדבק שלך לשמחה, הסיבה של כל הסיבות, התרופה של כל התרופות.

4. ספירת חסד - כוח החופש - האפשרות

ספירת חסד מייצגת את רוחו של אברהם, היא האור הנצחי שנברא ביום הראשון, נר תמיד, כמעין המתגבר. משמעות נומרולוגית: מעשי, פיסוי, עומד על ארבע. משמעות ספירת חסד: אל רחום וחנון, נר יהוה נשמת אדם, אברהם אבינו, גדול, חסין, ארך אפיים, רב חסד, חסיד. משמעות כוח החופש: האפשרות שיש לך לבחור חדש תחת ישן, החופש שלך לבחור בין טוב לרע ובין טוב לטוב יותר, החופש להיות או לא להיות.

5. ספירת גבורה - כוח המחשבה - החוכמה

ספירת גבורה מסמלת את רוחו של יצחק אבינו ואת הדין במובן של הגבלה דרך חוקים ומשפטים. ספירת גבורה היא אנרגיה שלילית שמאזנת את האנרגיה החיובית, היא חוסמת את דרכו של האור כדי להגביל את עוצמתו. היא החוכמה שבאמונה ולכן מכונה צפון כי בה צפונים סודות האנרגיה השלילית, הזרע ממנו אתה יכול להצמיח מציאות חדשה כפי שאתה רואה במחשבה. משמעות נומרולוגית: שלילי שממנו אתה יכול לצמוח לגבהים. משמעות ספירת גבורה: אלוהים, גיבור, אדיר, חזק, שופט. משמעות כוח המחשבה: מחשבה היא אפשרות שהופכת לאמונה שמעצבת מציאות.

6. ספירת תפארת - כוח האחדות - האיזון

ספירת תפארת מייצגת את רוחו של יעקב ואת קו האמצע והאיזון. הספירה נמצאת במרכז עץ הספירות, מתווכת בין הכוחות המנוגדים של יתר הספירות ומופקדת על האיזון ביניהם ויצירת הרמוניה. היא הצומת המרכזית ומשכינת השלום. משמעות נומרולוגית: איזון, הרמוניה, מגן דוד, מרכז. משמעות ספירת תפארת: היה הוה ויהיה, הקדוש ברוך הוא, אמת מוחלטת, נוצר, חסד, קדוש, רם, מרום. משמעות כוח האחדות: העולם הוא אנרגיה בעלת מודעות המשתנה בהתאם לרצונות, לכוונות או הסכמות של בני אדם. השלמות שלך נוצרת דרך הניגודים שבך, קבל את עצמך וצור את האיזון וההרמוניה דרך השונות.

7. ספירת נצח - כוח ההתבוננות - התבונה

ספירת נצח מייצגת את רוחו של משה התבונן דרך המשוב, התבונן דרך שנים עשר החושים שלך. המשמעות הנומרוולוגית: נקודת האמצע השובתת שבין ששת הצלעות, שבת, התבוננות, אשליה. משמעות ספירת נצח: יהוה צבאות, מידת הרחמים משמעות כוח ההתבוננות: ההתבוננות בטבע ובבני אדם סביבך היא משוב להבנה ולהכרות את עצמך.

8. ספירת הוד - כוח הריפוי - התיקון

ספירת הוד מייצגת את רוחו של אהרון המשמעות הנומרוולוגית: מהירות, אינסוף, צמיחה. משמעות ספירת הוד: אלוהים צבאות, מידת הדין. משמעות כוח הריפוי: התיקון, הלמידה, הצמיחה, ההתמרה, השינוי האלקימי וההתפתחות האין סופית נמצאת בכוח הריפוי.

9. ספירת יסוד - כוח החיסון - המודעות

ספירת יסוד מייצגת את הרצון לתת מכל השפע האלוהי של כל הספירות שמעליה, היא משכינת השלום בין הכוחות העליונים לבין העולם הגשמי. המשמעות הנומרוולוגית: כמעט מושלם, לא מספיק, מצב עוברי, התחלה והתחדשות. משמעות ספירת יסוד: אל חי, שדי - חוקיות האנרגיה השולטת, מגן ומחסה. צדיק יסוד עולם. משמעות כוח החיסון: המידע שאתה מגלה הופך למודעות הפרוצת את מחסום התודעה כדי להפוך מחשבה לחומר וחושך לאור. כי אתה בתוך האור, אתה חלק מהאור, אתה האור.

10. ספירת מלכות, השכינה, גילוי האור

ספירת מלכות מייצגת את רוחו של דוד המלך - עץ הדעת טוב ורע, העולם הגשמי והתוצאה של גילוי האור שהוא צל מלמעלה. העטרה שמבקשת לחזור ליושנה - אל האור. המשמעות הנומרוולוגית: סגירת מעגל, סוף שמעיד על התחלה חדשה 1. סגירת מעגל מתאפיינת בכך שסופו של מעגל הוא גם תחילתו.

”עשר ספירות בלימה נעוץ סופן בתחלתן ותחלתן בסופן כשלהבת קשורה בגחלת”

משמעות ספירת מלכות:

אדני, היכל יהוה, שכינה, הכלה, כנסת ישראל.

משמעות גילוי האור:

הרצון לקבל לעצמו ומלכות בעולם הגשמי.

9 הכוחות הקוסמיים להצלחה

אינטליגנציות רגשיות

תשעה הכוחות הקוסמיים הם תשע האורות, מהויות אור, ופנסי אור באמצעותם אתה מאיר את דרכך כדי ליצור את עולמך. הכוחות הקוסמיים הם הכוחות הפנימיים הנסתרים מענייך.

ואלה תשעה הכוחות הקוסמיים: כוח האור, כוח בראשית, כוח האהבה, כוח החופש, כוח המחשבה, כוח האחדות, כוח ההתבוננות, כוח הריפוי, כוח החיסון. גילוי המציאות היא הספירה העשירית.

אתה יכול להשתמש בכוחות כמו במשקפת - להתקרב או להתרחק, להגדיל או להקטין את תמונת החיים שלך. תמונת החיים שלך נמצאת על מפה גדולה הכוללת את החיים שלך, חיים אחרים ואת היקום כולו. אתה יכול להתקרב מאוד עד למרחק שהתמונה תהייה ממש מרוחה על האף שלך ואז תראה כתמי צבע מרוחים על גבי התמונה, הכתמים אינם אומרים לך דבר וזה מפחיד אותך ואז אתה נותן משמעות לכתמי הצבע, אתה מדמה שיש מהמורות, קמטים ופינות לא מלוטשות, אתה מבחין שיש טרדות, ורכילות, צרות, בעיות ומחלות מכל הסוגים. אבל, המשקפת שלך יכולה להרחיב עבורך את יכולת הראיה כדי להתבונן על התמונה כולה ממרחק מתאים. ככל שתרחיב את האופקים שלך, תבחין באור, בקסם, בגודל האפשרויות שלך ובעוצמת הכוחות העומדים לרשותך. באורח פלא גם הפרטים שראית מקרוב ייעלמו ופתרונם ימצא דרך קסם. הדבר דומה לתמונה יפה שאתה רואה מרחוק והיא מדהימה ביופיה, ככל שתתקרב תבחין במשיכות מכחול חסרות משמעות, תבחין בתיקוני הצבע שמקלקלים לך את היופי והעוצמה של התמונה כפי שראית אותה מהמרחק הראוי והנכון. כעת התבונן על החיים שלך מהמרחק הנכון, התבונן על החיים שלך דרך תשעה הכוחות הקוסמיים.

ספירות וכוחות

מדרגות	מידות	תהליך	קולות	כוחות	ספירות
אצילות	עומק ראשית	הביט	רוח אלוהים	אור	כתר
בריאה	עומק אחרית	ראה	רוח מרוח	בראשית	חוכמה
עילה	עומק טוב	חקר	מים מרוח	אהבה	בינה
סוד	עומק רע	הבין	אש ממים	חופש	חסד
דרש	עומק רום	חקק	ה"ו	מחשבה	גבורה
יצירה	עומק תחת	חצב	יה"ו	אחדות	תפארת
רמז	עומק מזרח	צרף	ו"ה	התבוננות	נצח
פשט	עומק מערב	יצר	וה"י	ריפוי	הוד
עלול	עומק צפון	חשב	י"ה	חיסון	יסוד
עשייה	עומק דרום	עלתה בידו	ה"י	גילוי/ מציאות	מלכות

קשר ספירות והכוחות הפנימיים

עשר אינטליגנציות רגשיות

היה, היה "יש" בו העתיד והעבר התרחשו בזמן הווה, התנועה במרחב הייתה לנקודה אחת, אחדות של כל היש. כל היש היה נשמה אחת, אור אחד. האדם הגיע לתובנה שתוביל אותו אל סופה של ההרפתקה האדם הבין כי הדרך להבנה של מי שהוא, היא על יד שינוי תמידי, זרימת אנרגיה, שיפור, השבחה ותיקון. כמו בטבע.

ספירה	כוחות פנימיים	משמעות	הביטוי המעשי
כתר	אור	אחדות/ מנהיגות	הייה בוודאות באור כי הכל בא מצד האור
חוכמה	בראשית	נפרדות/ דואליות	בכל רגע, החיים מתחילים כאן ועכשיו.
בינה	אהבה	שמחה/ ביטוי	שמחה היא המצפן אל הייעוד ואל ההצלחות שלך
חסד	חופש	בניה/ יציבות	היכולת שלך לבחור להיות או לא להיות זו משמעות החופש
גבורה	מחשבה	התנסות/ אדם	מחשבה היא אפשרות שיוצרת אמונה שיוצרת מציאות
תפארת	אחדות	איזון/ הרמוניה	קבל את השונה ממך כדי ליצור אחדות. תשתנה אתה וצור ייחודיות.
נצח	התבוננות	נסתר/ אשליה	ההתבוננות בטבע, באנשים סביבך ובהתנסויות שלך, היא משוב להכרות עם עצמך.
הוד	ריפוי	כוח/ הצלחה	צמיחה מתמדת היא ערובה לריפוי מונע במקום תיקון
יסוד	חיסון	הארה/ שירות	חיסון הוא מידע חדש שמסייע לך להבין מדוע זה קורה לך ואיך למנוע
מלכות	גילוי/ מציאות	שלמות/ מצוינות	העולם הוא אנרגיה הפועלת ומשתנה בהתאם להסכמות, לרצונות ולכוונות של בני אדם.

10 אינטליגנציות רגשיות בעולם היצירה

חוק עשר הספירות

"לראשיתו אין תחלה לאחריה אין תכלית:"
הספירות הם ריק, ללא התחלה וסוף וללא תכלית.

משפט עשרה הכוחות הפנימיים

"שמחה היא המצפן אל ההצלחות הגדולות ואל הייעוד שלך"

אם אינך יודע איך להעפיל במדרגות ההצלחה, אם אינך יודע מה תכלית חייך ומה הייעוד שמחכה לך. לך אחרי השמחה שלך - שם נמצא שדה המרעה שלך, שם תמצא את ההצלחות הגדולות ושם נמצא גם הייעוד שלך.

עשר המידות בעולם האצילות של עולם היצירה

הביטוי של עשר האינטליגנציות הרוחניות בעולם היצירה הם עשרה הכיוונים ועשר המידות המגדירים את המרחב הריק: "עומק ראשית ועומק אחרית עומק טוב ועומק רע עומק רום ועומק תחת עומק מזרח ועומק מערב עומק צפון ועומק דרום אדון יחיד אל מלך נאמן מושל בכלום ממעון קדשו עד עולמי עד":

עשרה קולות בעולם הבריאה של עולם היצירה

הביטוי של עשר האינטליגנציות השכליות בעולם היצירה הם הקולות המגדירים את פוטנציאל הבריאה דרך קולות: רוח אלהים חיים, רוח מרוח, מים מרוח, אש ממים, הי"ו, יו"ה, וי"ה, וה"י, יה"ו, הו"י

עשרה כוחות קוסמיים בעולם היצירה של עולם היצירה

הביטוי של עשר האינטליגנציות הרגשיות בעולם היצירה הם הכוחות הפנימיים המגדירים את מרחב היצירה הריק לאהבה ומוצריה: כוח האור, כוח בראשית, כוח האהבה, כוח החופש, כוח המחשבה, כוח האחדות, כוח ההתבוננות, כוח הריפוי, כוח החיסון, כוח הגילוי.

עשר אצבעות בעולם העשייה של עולם היצירה

הביטוי של עשר האינטליגנציות הגופניות בעולם העשייה הם עשר האצבעות המגדירים את המרחב הריק לעשייה: אגודל ימין, אצבע ימין, אמה ימין, קמיצה ימין, זרת ימין, אגודל שמאל, אצבע שמאל, אמה שמאל, קמיצה שמאל, זרת שמאל.

עשר הספירות

פרק ראשון מתוך ספר יצירה

”

מ"ב עשר ספירות כמספר עשר אינבעות חמש כנגד חמש וברית יחיד מכוונת באמצע כמלת הלשון בפה וכמלת המעור:

מ"ג עשר ספירות בלימה עשר ולא תשע עשר ולא אחד עשר הבן בחכמה וחקור בבינה בחון בהם וחקור מהם דע וחשוב וצור והעמד דבר על בוריו וחשב יוצר על מכונו כי הוא יוצר ובורא לבדו ואין זולתו ומדתו עשר ואין להם סוף:

מ"ד עשר ספירות בלימה בלום לבך מלחצהר בלום פיך מלדבר ואם רץ לבך שוב למקום שאלך נאמר וחזית רצוא ושוב ועל דבר זה נכרת ברית:

מ"ה עשר ספירות בלימה נעוץ סופן בתחלתן ותחלתן בסופן כשלהבת קשורה בגחלת. דע וחשוב וצור שארון יחיד וחיוצר אחד ואין לו שני ולפני אחד מה אתה סופר:

מ"ו עשר ספירות בלימה מדתן עשר שאין להם סוף עומק ראשית ועומק אחרית עומק טוב ועומק רע עומק רום ועומק תחת עומק מזרח ועומק מערב עומק צפון ועומק דרום ארון יחיד אל מלך נאמן מושל בכלם ממעון קדשו עד עולמי עד:

מ"ז עשר ספירות בלימה צפיינת כמראה הביק ותכליתן אין להם קץ ודברו בהם בריצוא ושוב ולמאמרו כסופה ירדופו ולפני כסאו הם משתחיים:

מ"ח עשר ספירות בלימה ועשרים ושתים אותיות יסוד. שלש אמות ושבע כפולות ושנים עשר פשוטות ורוח בכל אחת מהן:

מ"ט עשר ספירות בלימה אחת רוח אלהים חיים נכון כסאו מאז ברוך שכנו של חי העולמים תמיד לעולם ועד קול ורוח ודיבור, ודיבור זה הוא רוח הקודש, לראשיתו אין תחלה לאחריהו אין תכלית:

מ"י עשר ספירות בלימה אחת רוח אלהים חיים שתים רוח מרוח שלש מים מרוח ארבע אש ממים ורום ותחת מזרח ומערב צפון ודרום:

מ"יא שתים רוח מרוח חקק וחצב בהם ארבע רוחות השמים מזרח ומערב צפון ודרום ורוח בכל אחת מהן:

מ"יב שלש מים מרוח חקק וחצב בהן תהו ובהו רפש וטיט, עשאן כמין ערוגה וצניבן כמין חומה סככן כמין מנעיבה ויצק עליהם שלג ונעשה עפר שנאמר כי לשלג יאמר הוא ארץ. תהו זה קו ירוק המקיף את כל העולם, בהו אלו אבנים מפולמות משוקעות בתהום ומביניהם המים יוצאין:

מ"יג ארבע אש ממים חקק וחצב בה כסא הכבוד שרפים ואופנים וחיות הקודש ומלאכי השרת ומשלשתן יסד מעונו שנאמר עושה מלאכיו רוחות משרתיו אש לוחט:

מ"יד חמש חתם רום בירר שלש אותיות מן הפשוטות וקבעם בשכנו הגדול יח"ו וחתם בהם שש קצוות ופנה למעלה וחתמו בה"י. שש חתם תחת ופנה למטה וחתמו בה"ה.

שבע חתם מזרח ופנה לפניו וחתמו בה"ה. שימנה חתם מערב ופנה לאחוריו וחתמו בה"י. תשע חתם דרום ופנה לימינו וחתמו בה"ה. עשר חתם צפון ופנה לשמאלו וחתמו בה"י.

אלו עשר ספירות בלימה אחת רוח אלהים חיים שתים רוח מרוח שלש מים מרוח ארבע אש ממים רום ותחת מזרח ומערב צפון ודרום:

”

שיטת אוסקי

שיטה חינוכית טיפולית.
מקצוע מבוקש לחיים. מצוינות כדרך חיים.
בריאות דרך הטבע.

שיטת לוסקי

שיטה חינוכית טיפולית.

מקצוע מבוקש לחיים. מצוינות כדרך חיים.

בריאות דרך הטבע.

שיטת לוסקי היא פיתוח חדשני ומעשי של ספר יצירה. תבנית להכלה, קישור, חיבור ושילוב כל צורות הביטוי האנושיות דרך 32 אינטליגנציות, בארבעה רבדים ליצירת יחידה משולבת אחת.

השיטה פותחה על ידי די"ר דני לוסקי במהלך 20 שנות מחקר וניסיון קליני. שיטת לוסקי מבוססת על חוכמת הקבלה של ספר יצירה, המיוחס לאברהם אבינו. על גישות מדעיות מערביות, ועל גישות הוליסטיות מזרחיות שבאות מסין והודו.

על פי שיטת לוסקי, בריאות, כסף, הצלחה וייעוד נרכשים באמצעות תהליך חינוכי ואימון ערכי חיים. כאשר ערכי החיים משתנים גם המציאות משתנה.

אבחון פרופיל אינטליגנציות

על פי שיטת לוסקי לכל אדם יש 32 אינטליגנציות בפרופיל ייחודי, באמצעותם הוא מבין את החיים ובאמצעותם הוא יוצר מציאות. את האינטליגנציות ניתן לאמן כמו שריר על פי הרצון החופשי.

כל בעיה, תקלה, או תופעה יופיעו בו זמנית בארבעה רבדים: גוף, רגש, שכל ורוח.

האבחון מאתר את האינטליגנציות אשר חולשתן אחראית לשורש הבעיה, לתקלה או לתופעה. זיהוי ואבחון מדרג אינטליגנציות מתבצע באמצעות מבחני אינטליגנציה i32 הכוללים: מבחן ערכי חיים, אבחון

דרך משפטי מפתח, התבוננות במעגלי חיים והרגלי חיים, מבחן דרך המשוב, פירוש חלומות, מבחן אותיות השם, מבחני השלכה, קלפי יצירה, מבחן מוטורי ותפקודי, חוכמת הגוף, כירולוגיה, אבחון דרך הלשון, מעגל המטפלים.

טיפול באינטליגנציות

על פי שיטת לוסקי, טיפול באינטליגנציות חלשות מתבצע באמצעות "תרופות לוסקי" (לא תרופות כימיות) וכן באמצעות "שפות מרובות" של הרפואה המשולבת בהתאמה לאינטליגנציות ולרובד בו מופיעה הבעיה.

"**תרופות לוסקי**" הן פעולות אנושיות פשוטות מכוונות לקבלה או נתינה, כגון: חיבוק, שינה, מקלחת, חיוך, צחוק, שתייה, טיול, הליכה, אוכל, לבוש, קניות, רחצה בים.

הכוונה היא שהופכת פעולה רגילה ופשוטה ל"תרופה".

תהליך האבחון והטיפול משולבים ומתבצעים בעשרה שלבים של "מעגל המטפלים" לצורך קבלת החלטה מאוזנת, פיקוח ומעקב.

"**שפות מרובות**" של הרפואה המשולבת הן טכניקות לטיפול פרטני וקבוצתי כגון: דיבור, כתיבה, שיתוף, הקשבה, סיפור, תזונה, יוגה, מדיטציה i32, דמיון מודרך, תנועה, שירה, מוסיקה, ציור, פיסול, תהליך, מסע חוויה, פסיכודרמה, הילינג, סיפורי חלומות, קלפי יצירה, חזון אישי וייעוד.

מטרות הטיפול והאימון בשיטת לוסקי

1. שיפור היכולת להתמודדות עם המחלה
2. שיפור היכולת למניעת חזרתה של המחלה
3. אימון דרכי חשיבה לשיפור היכולת לריפוי עצמי
4. פיתוח המודעות הנפשית והגופנית
5. אימון אינטליגנציות לשינוי איכותי ערכי קבוע
6. פיתוח עסקי וייעוץ ארגוני הוליסטי רוחני
7. יצירתיות מודעת

אפשרויות**ההכשרה, הטיפול, האימון וההעשרה בשיטת לוסקי**

- הכשרת מטפלים, מנחים, מאמנים, מדריכי יוגה ומדיטציה.
- טיפול אישי פרטני בכאב, תקלות ומחלות
- מבחני אינטליגנציה לאבחון פוטנציאל אישיות מלא.
- טיפול זוגי
- טיפול משפחתי
- טיפול קבוצתי
- סדנאות לפריצת דרך ושינוי חיובי קבוע באיכות החיים.
- אימון עסקי למנהלים ואנשי עסקים
- קבוצות תמיכה וסדנאות לטיפוח מצוינות
- סדנאות חוויה לפיתוח יצירתיות מודעת
- סדנאות לפיתוח ארגוני
- ימי חוויה, סדנאות חוויה ותהליכי חוויה
- הרצאות ייעודיות לארגונים ועסקים

מכללת לוסקי

www.lousky.co.il

1800-33-99-66

כל תהליך אנושי הוא

מסע דרך 32 האינטליגנציות

בארבעה שלבים:

שלב א'

היכולת לזהות חוסר
ברובד הרגשי.

שלב ב'

היכולת להגדיר את הרצון וכיוונו
ברובד הרוחני.

שלב ג'

היכולת לשנות גישה
ברובד השכלי.

שלב ד'

היכולת לקבוע מטרות ולבצען
ברובד הגופני.

ספרים מאת ד"ר דני לוסקי

1. **תשעה כוחות קוסמיים להצלחה**
הסודות הגלויים של האור הגנוז
2. **ילדים כמהים לאלוהים**
כלים מעשיים לשינוי ויצירת מציאות
3. **ספר שיטת לוסקי**
חוכמת 32 אינטליגנציות לחיים.
4. **החוש השנים עשר**
סיפור על האוצר הגדול מאבן החכמים ומשיקוי החיים
5. **עשיר שמח וסקסי**
חוקים רוחניים ליצירת שפע
6. **ספר התהליכים**
שפות מרובות ואמנויות כשפות לריפוי ואימון.
ספר עבודה, חובה למנחי קבוצות ומורים.
7. **הרפואה המשולבת**
ספר מחקר חובה לתרפיסטים, רופאים, ואנשי חינוך.
8. **מבחני אינטליגנציה i32**
אבחון פוטנציאל אנושי שלם - 32 האינטליגנציות
9. **סודות הצלחה**
32 שערים להצלחה - המדריך המעשי השלם
10. **תרופות לוסקי לאימון ולטיפול טבעי**
לא תרופות כימיות, לא תרופות סבתא
11. **קלפי יצירה קבליים**
משחקי יצירה, תרגל מושגים, ותכנים.
12. **לוס-יוגה**
יוגה מספרים ואותיות
13. **בעזרת השם**
כוח אותיות השם, משמעות השם.

לרכישת ספרים:

www.lousky.co

שותפים לדרך**מכללת לוסקי**www.lousky.co.il

בית הספר לשיטת לוסקי. הכשרת מטפלים, מנחים, מאבחנים ומאמנים.

פורום לוסקי – סדנת סודות ההצלחהwww.louskyforum.com

סדנה לפריצת דרך ושינוי חיובי קבוע באיכות החיים.

מרכז טיפולים שיטת לוסקיwww.lousky.org

טיפול בתקלות, כאב ומחלות בשיטת לוסקי.

חנות מכללת לוסקיwww.lousky.co

ספרי חוכמה רבי מכר מאת ד"ר לוסקי

מכון לוסקי ליעוץ ארגוני ואימון עסקיwww.lousky.net

מכון לפיתוח ארגוני, ייעוץ עסקי, הוליסטי, רוחני עבור ארגונים ומנהלי עסקים.

מבחני אינטליגנציה i32www.i32.biz

מבחני אינטליגנציה ברשת לאבחון פוטנציאל אישיות מלא.

מרכז היוליwww.hiyuly.org

מרכז בריאות ומודעות בשיטת לוסקי

מדיטציה i32www.i32meditation.com

אימון אינטליגנציות בשיטת לוסקי באמצעות מדיטציה.

ארגון המטפלים, המנחים, והמאבחנים בשיטת לוסקיwww.lousky.org.il

הארגון היציג של המטפלים והמנחים והמאמנים בשיטת לוסקי

קבוצת לימוד שיטת לוסקי

www.mashov.biz

קבוצה שעובדת וצומחת לחשיבה ערכית - ליצירתיות מודעת .

אתר מכללת לוסקי באנגלית

www.louskycollege.com

תרופות לוסקי

www.louski.org

תרופות לוסקי – לא תרופות כימיות, לא תרופות סבתא

קלפי יצירה קבליים בשיטת לוסקי

www.louski.biz

קלפי יצירה קבליים בשיטת לוסקי למשחקי יצירה והתפתחות אישית רוחנית.

מרכז לוס-יוגה לתרגול יוגה גופנית ורוחנית

www.lous-yoga.com

רכזי לוס-יוגה לאימון אינטליגנציות באמצעות תרגול יוגה גופנית ומדיטציה.

מרכז לוסקי לחינוך

www.lousky.me

מרכז לוסקי לחינוך מטפל בילדים ונוער בסיכון באמצעות פעילויות חוויה והעשרה בשפות מרובות.

בעזרת השם - פירושי שמות

www.lousky.name

משמעות השם, ניתוח השם, אבחון אישיות דרך אותיות השם

Spiritual coaching - the book

www.spiritualcoaching.co.il

אימון רוחני ספר קריאה באנגלית, חובה למאמנים ומטפלים מאת ד"ר לוסקי

אסטרולוגיה קבלית

www.lousky.mobi

האסטרולוגיה של בראשית ע"פ ספר יצירה המיוחס לאברהם אבינו.

הבלוג של ד"ר דני לוסקי

www.danylousky.com

הבלוג האישי של ד"ר דני לוסקי

מטופלים ותלמידים כותבים לדני לוסקי

דני שלום רב,
 רציתי לומר תודה.
 חלפו 5 ימים מאז סיום הסדנא. מרגישה צורך להתוודות בפניך.
 הגעתי לסדנא ללא התלהבות יתרה, חשבתי לעצמי עוד סדנא ... כבר
 חוויתי בעבר כמה וכמה סדנאות. עברתי לא מעט שנים מחיי עם ליווי
 של פסיכולוגים... וחשבתי שאני כבר יודעת הכול. עד שהגעתי לסדנא
 שלך...
 דני, אני בתחושה דומה ל – כאילו נולדתי מחדש.
 אני בעצמי לא מאמינה איזו חוויה עוצמתית עברה עלי,
 ואיך דברייך חדרו לעמקי נשמת.
 בכל בוקר שאני מתעוררת אני נזכרת בעוד פרט קטן.. ובגדול אני
 מרגישה שינוי מחשבתי בלתי רגיל שמשפיע ומלווה אותי בכל תחומי
 חיי.
 המשפטים שנחרתו על לוח ליבי, שלקחתי אותם איתי ממך, ונמצאים
 איתי - שהאלוהים נמצא בתוכי... לתת ולקחת.. לומר דברים חיוביים
 מבלי להעביר ביקורת "בונה"....
 דברים שאני רוצה לשנות, להאמין באמת שהם אכן יתגשמו.. אלו
 משפטים שערכם רב מפז..
 הדברים שנאמרו מפניך ובהצגת הדברים על ידך, הדוגמאות
 שנתת.. הדברים קיבלו את המשמעות האמיתית.. זו שרצית להעביר
 לנו.
 אכן הצלחת לחדור דרך החומות שבניתי במהלך השנים ובכל יום עוד
 חלק מהחומה נעלם לי..
 התהליך והשנוי המחשבתי אצלי הוא מדהים ואני חשה בזה במלוא
 העוצמה כמעט בכל רגע מאז.
 בדרך כלל סדנא שכזו מפנימים איזה משפט חדש שמלווה
 אותנו.. הפעם זה הגיע "בוים" גדול מאד.
 אינני יודעת אולי אני היום יותר מוכנה להפנים דברים יותר מבעבר..
 על כל אלו רציתי לומר לך תודה ענקית. והדברים שכתבתי הם באמת
 מעומק ליבי.
 אינני נוהגת לחשוף את תחושותיי, אבל הרווחת את לחמך ביושר.
 אתה אדם יקר מאד ואני שמחה שיצא לי להיות בקרבתך ולשמוע את
 תורתך.

דני תבורך.

ברגשי כבוד,

יפה פריוולד

דני יקר
 אין לי מילים לתאר את התהפוכות שגרמת בחיי ואתה יודע
 היטב על מה אני מדברת.
 מתהום עמוקה ואפלה העלתה אותי מדרגה אחר מדרגה למעלה
 הגבעה כשבדרך יש מכשולים וקשיים בכי וחיוכים והמון המון
 אור ואהבה ממש, מדריך רוחני שלי...רוצה להודות לך על הכל
 ולא יודעת איך. אז דני ממני רוב תודות, חיבוקים ואלף
 נשיקות. שתהייה שנה טובה ומתוקה.
 ממני עם המון אור ואהבה.
 תקווה סבי
 טבריה

.....
 לדני היקר
 תודה שאלוהים הביא אותך לעולמי ועל שבחרת בי כתלמידתך
 באהבה ובהערכה
 עירית אורבך
 קציר

.....
 לדני המורה הרוחני, החבר,
 תודה – שלמדת אותי לוותר על הפחד ולהתחבר לאהבה,
 להיות המאסטרית של עצמי, לזרוק את "הקביים" ולהבין
 שאני לא לבד – יש לי את עצמי!!
 מאחלת לך שתמשיך בשליחותך המקודשת – גם אתה לא לבד
 –
 יש לך אותי ורבים אחרים עם חזון משותף להביא שמחה ואור
 לחיינו וחייהם של אחרים.
 אוהבת אותך מאוד.
 מלי

.....
 לדני
 מעיין בלתי נדלה של ידע ונתינה, צינור גדול, רחב ונקי – מלא
 כרימון.
 אהבה.
 א – אבא רוחני שלנו
 ה – הילה וזוהר עוטרים את ישותך
 ב – כך טמון האור שיברא עידן חדש
 ה – הרבה שמחה, בריאות והנאות לאורך כל השנים הבאות
 מאחלים בהערצה – נביחה, מרסלה, רותי, אלכס, שנית, סיגל,
 פנינה, עמל, וורדה.

.....
 מיום חמישי (אחרי שיעור ראשון במגמת מטפלים)
 אני הולכת במן שמחה, כאילו שהודיעו לי שהמספרים הזוכים
 של הלוטו בדרך אלי.....
 ותודתי לך על מה שאתה מעביר לי.

מרי גלזר, תל אביב

.....

אני בהרגשה מיוחדת נפלאה, הרגשה של פעם בחיים, החוויה
 של החיים.
 באהבה ומכל הלב
 איציק מריזן
 טבריה

.....

קיבלתי את הספר "עשיר שמח וסקסי" והתרשמתי מאוד ממנו.
 כחבר במועדון רוטרי רמת ישי אני אמליץ לקרוא מתוך הספר
 מידי שבוע
 בפגישה השבועית אחד הפסוקים, כפסוק השבוע.
 יונתן שטרן – רמת ישי

.....

דני
 למדתי לסלוח לעבר
 לקבל את ההווה
 ולצאת לתקן את העתיד
 עם מצפן השמחה כמורה דרך
 ד"ר יונה צלר

.....

דני
 למדתי אצלך
 א. את היכולת לקבל אדם כמו שהוא וכמו שהוא לא
 ב. את היכולת לקבל ולתת על מנת לזרום במרחב של אהבה
 ושמחה
 ג. מצפן האהבה הוא כלי בסיסי לקיים כל מי שאני כבן אדם
 ד. דברים שקורים, צריכים לקרות והם קורים כאשר אני מוכן

עודד ברנע, בן שמן

.....

לדני
 בתקווה שהגלימה והנר ילוו עוד דורות רבים של תלמידים
 ויאירו את דרכם המפותלת.
 הייתה זו אחת השנים הטובות, הרגועות והבריאות בחיי –
 והכל ייאמר לזכותך.
 אישיותך הטביעה את חותמה עלי לעד.
 באהבה, בהוקרה ובהערכה רבה
 וורדה נכט, חיפה

.....
 דני המדהים
 שתמשיך גם השנה להיות למורה, מדריך רוחני – 1000 חניכים
 מאסטרים.
 בדרך ואופן יוצא דופן, עם הרבה אהבה ונתינה ויכולת עצומה
 להקשיב ולהבין ולכוון אותנו לקראת פריצת דרך
 שנת שמחה ואושר עם הרבה רגעים בלתי נשכחים והרבה
 מתיקות.
 באהבה גדולה,
 ניכתך שרון בן הרוש

.....
 לדני
 תודה על החוויה הנפלאה שחוינו בזכותך.
 תודה על האור שהבאת אל חיינו, את האור הזה נמשיך להעביר
 לכל האנשים סביבנו ונלמד אותם להעביר אותו הלאה
 לאנשים בסביבתם עד שהעולם כולו יהיה אור אחד גדול.
 באהבה, בתיה ואורי יחידי
 ראשל"צ

.....
 היום אצל דני
 הורדתי אבק וקליפות עבות מהמון דברים קיימים,
 התחלתי לראות בעניים עצומות וזו ראייה חדה יותר מראיה
 בעניים.
 תודה למי שהביאני עד כאן כדי לפקוח את עיני.
 דני למדתי לאהוב אותך, בעזרתך הורדתי תאים ישנים שנרדמו
 באהבה, חיים אברהם

לדני

הייתי בהרבה הרצאות וניסו להסביר לי הרבה דברים בחיים,
אבל עוד לא קרה שהצלחתי להבין כל כך הרבה דברים בצורה
מעמיקה ופשוטה כמו בערב הזה.
תודה, אריה

לדני

מה שיש לי להגיד זה וואוו !
אוהבת אותך. מניח גור

לדני היקר

דברים גדולים עולים וגואים בי, התעוררתי מתודעתי הרדומה,
ידע עצום מהול בכישרון ברוך הביא אותי לתובנה חדשה.
תמשיך לעשות חייל בדרכך המיוחדת, באהבה מכל הלב.
רותי יוסף,

לדני חבר יקר

לחברנו ומורנו הדגול
שכבר אינו גר ממול
אתה תמכת ולימדת אותנו את הדרך איך לבנות ולא בערך
כך אתה מלווה אותנו באהבה בנתינה גדולה
רק שתדע שגם אם היית בוחר להתגורר אי שם בסוף העולם
אנחנו היינו מגיעים עד לשם.
אוהבים ומוקירים, שי ויעל עוז, חיפה

לך המקסים שלא כל יום פוגשים

דוגמא ומופת לנתינה

נשמה גדולה ויפה

יחיד ומיוחד בסביבתו

באהבה ובתודה,

אמאל - חיפה

למדריך הרוחני שלי

סיימתי היום את הקורס וקיבלתי את תעודת המאסטר בזכותך

דני
 חוללת בי שינויים רבים, כיום אני מבין דברים שלא הייתי יכול
 להבין בלי הלימודים אצלך, בזכותך הפסקתי להתרגז, למדתי
 איך לשרוף את הקארמה, למדתי לטפל והתחלתי לעסוק בזה.
 רציתי להודות לך מכל הלב, אוהב אותך מאוד, מאוד.
 יער גרנות, קורס תל אביב

.....
 למדתי כי עלי לעשות מעשים בסתר ולהיות עסוקה בנתינה
 לאחרים ע"מ להיות בתחושה של "מגיע לי".
 למדתי כי כוח האהבה גורם לצמיחה ועלי לתת לסובבים אותי
 את מה שהם באמת רוצים, ומתוך אהבה והמון רצון.
 ואסיים בנימה אישית – דני, פתחת לי המון ערוצים "רדומים".
 תודה על הסבלנות, על האכפתיות, על הידע ועל האופטימיות
 שנסכת בי ופשוט תודה שאתה קיים.

באהבה והערכה רבה,
 אביבית אגם.
 ראשל"צ

.....
 דני,
 הגעתי ללימודים אצלך בשל צורך בשינוי ובכיוון בחיי.
 חשתי מבולבלת ומתוסכלת מהכוון בו חיי התנהלו ולחץ
 מציפיות הסביבה ממני.
 הרגשתי צורך "לעשות סדר בבלגן".
 הקורס נתן לי נקודת מבט שונה וחיובית יותר על החיים.
 למדתי שהכוח לשנות דברים בחיי טמון רק בי ושאים אפעל
 עפ"י האמונות שלי, אני אהיה יותר מאושרת ושלמה עם עצמי.
 למדתי להכיר בכוח המחשבה וכי מחשבה חיובית יכולה ליצור
 מציאות חיובית.
 למדתי לקבל דברים שקורים באהבה ופחות להיפגע.
 למדתי את החשיבות של נתינה אמיתית מבלי רצון לקבל,
 למדתי כי השמחה היא המצפן להצלחה שלי וליעוד שלי.
 הקורס פתח לי פתח לעולם המודעות שדרכו אני מקוה להמשיך
 ללמוד ולהתקדם.

תודה מקרב לב,
 רינת פרנס.

הדבר הכי חשוב שקרה לי הוא בעצם שמצאתי את האור, את האור למודעות הפנימית שלי שנתנה לי להבין שהחיים שלי תלויים בי. אני זו שבחרת איך לחיות אותם. אני יודעת שעד היום בעצם רק התקיימתי. היום אני יודעת להסתכל דרך האור הזה ולהביא את החיים שלי לשמחה, שמחה שמועברת מיד באהבה לכל המשפחה שלי ולכל מי שמסביבי. תודה לאור שפתח לי את הדלת הראשונה לאור, תודה לדני שפתח לי אין ספור דלתות נוספות למצוא את השמחה והאהבה. אבלין שמחון.

ד"ר דני לוסקי PhD ספר יצירה - חוקים ליצירת מציאות



תולדות חיים

ד"ר לוסקי אב לחמישה ילדים וסבא לשבע נכדות, נולד בקזבלנקה שבמרוקו למשפחה ברוכת ילדים בת 13 נפשות, עלה לישראל בשנת 1956 כאשר היה בן תשע עם כל המשפחה בגל העלייה הגדולה ממרוקו. בגיל 12 כבר היה מדריך נוער בתנועת בני עקיבא, התגייס לצה"ל ומיד אחרי הצבא חזר להדריך בני נוער בטירת הכרמל, עבד עם חברות רחוב ועם ילדים במצוקה, ניהל את המתנ"ס בטירת כרמל ולאחר מכן הפך יו"ר הנהלת המתנ"ס. בהמשך כיהן כיו"ר הנהלת חברת מוסדות חינוך של בתי הספר התיכוניים בטירת כרמל בהתנדבות. באותן שנים פנו אליו ממושרד החינוך כדי לרתום את כישוריו כמנחה ומפקח מטעם אגף הנוער של משרד החינוך, לטיפול בשכבות המצוקה בעיירות שמחיפה ועד אור עקיבא. באור עקיבא באותה תקופה יעקב אדרי היה מנהל המתנ"ס. לימים חזר ד"ר לוסקי לאור עקיבא כמנהל פרויקט לאומי "מפנה 97" מטעם משרד ראש הממשלה והסוכנות היהודית, סייע בבנייה מחדש של תשתיות מערכת החינוך בשיתוף עם ד"ר שושני שהיה אז מנכ"ל משרד החינוך ועם יעקב אדרי שהיה אז ראש עיריית אור עקיבא.

אופיו המיוחד של ד"ר לוסקי ואהבת ישראל הנטועה בו הביאוהו להתמסר לקירוב לבבות ולחינוך נוער, לשיקום משפחות וחינוך ילדים במצוקה.

הרעב לחקירת האינטליגנציות האנושיות נולד אצל ד"ר לוסקי כאשר הייה ילד בן עשר בתנועת הנוער בני עקיבא בטירת כרמל ונהג להתפלל בבית כנסת. באחד הימים במהלך תפילה, הבין לפתע שבני אדם מתפללים לאלוהים שבתוכם. אלוהים לא באמת יושב בשמיים ומחלק כסף, בריאות, אהבה, או הצלחה על פי אמות מידה אנושיים.

כילד הוא שם לב שכאשר אנשים שמים כוונה באמת בתפילתם הם מקבלים את מבוקשם. הוא ראה שכל אדם שם כוונה בדרך ייחודית. שלתפילה ולכוונה יש תוצאה במציאות. הוא ראה שלכוונה יש ביטויים רבים

ושונים - ראה אנשים שרים, אחרים רוקדים, היו שמלמלו, היו שהתנדנדו בחזקה והיו שהחרישו ודמעו. בעיני האלוהים ששכן בתוכם לא חשוב היה אם הם מהנדסים, עורכי דין, עשירים, עניים סנדלים או נגרים, אבל מחוץ לבית הכנסת מקומם של האנשים האלה נמדד על פי סרגל מקצועם, כספם או על פי מוצאם העדתי.

ד"ר לוסקי גדל במשפחה ברוכת ילדים, אמא עקרת בית ואבא פועל דפוס. הוא מספר כמה הדימוי העצמי שלו היה נמוך כתוצאה מהמדד החברתי. הוא גדל לתוך אפליה של מוצא עדתי, מקצועי, רמת ההכנסה. "אדם לא יכול היה להיות מה שהוא רוצה להיות באמת, בני אדם עשו את מה שמצפים מהם", הוא אומר. כבר כילד הוא הבין שזה אינו נכון. בשלב מסוים בחייו הוא הבין כי שורש הבעיה בגישה החינוכית שהחברה קיבלה על עצמה לפיה ניתן למדוד את היכולת האנושית על פי מדד אחד - IQ - בלבד. הוא הבין כי לבני אדם יש יותר מיכולת אחת. בני אדם בעלי ריבוי יכולות, ריבוי אינטליגנציות. כאשר גילה את ספר יצירה באופן טבעי קיבל על עצמו לחקור את 32 היכולות האנושיות כפי שמציע ספר יצירה. ספר יצירה קבע שאדם יכול להיות מה שהוא רוצה להיות. זה הביטוי הפשוט של הרצון החופשי.

סיפור חייו של ד"ר לוסקי מקפל את סיפור חייהם וקליטתם של כל ילדי העולים ממרוקו ומהתפוצות על ההתמודדות החברתית, ערכית חינוכית שלווה בקליטתם ובאהבתם את המולדת.

ד"ר לוסקי פועל ותורם בכל שנות פעילותו להקניית ערכי חיים חינוכיים חיוביים ככלי ליצירת מציאות טובה יותר, ליצירת תבנית לרפואה משולבת, ופיתוח מבחני אינטליגנציה חדשניים על פי ספר יצירה. היה מרצה בקצין חינוך ראשי בצה"ל, בביה"ס להנדסאים בטכניון, במכללה למנהל ובמכללת רידמן. עבד עם רופאים, מטפלים, וסגל סיעודי רפואי של המרכז הרפואי הרצוג בירושלים, פרויקט של מהות החיים להעמקת המודעות של צוותים רפואיים לקשרי גוף נפש ולרפואה המשולבת. היה מרצה ומנחה קבוצות מחנכים, מנהלי בתי ספר, מאמנים ומורים ולהם הקנה כלים ייחודיים להוראה באמצעות "שפות מרובות" ליצירתיות מודעת, לקליטה ועיבוד הנלמד בדרך יעילה. (שפות מרובות הן: סיפור, שירה, מדיטציה, דמיון מודרך, שיחה על אחת האינטליגנציות, קריאה בקלפי יצירה קבליים, שיחה על מעגלי חיים ועל משמעות אותיות השם, ציור החוויה, תרופות לוסקי, מעגל מודעות על, דיון ושיתוף).

כאיש חינוך למד והתנסה בשיטות חינוך שונות ובגישות פסיכותרפיות ופילוסופיות מגוונות, למד הוראת פלדנקרייז והוסמך לרייקי מאסטר והילינג רוחני. ד"ר לוסקי למד וחקר את חוכמת הפרצוף וכף היד, אבחון דרך אותיות השם, הלשון והדופק על פי חוכמת הקבלה, עץ חיים ותורת עשר הספירות במשך שנים רבות עם גדולי המקובלים בדורנו. התמסר לתרגל טכניקות שונות של מדיטציה קבלית, פסיכותרפיה ופיתרון חלומות והשימוש בהם, למד קלפי טארוט ויצר את קלפי היצירה הקבליים. התנסה בסוגים שונים של טיפולי גוף נפש: הילינג, מדיטציה, דמיון מודרך, דיקור, פרחי באך, פסיכודרמה, תזונה, אבחון דרך הלשון והדופק, אבחון אותיות השם וכן טיפולים בשילוב אמנויות (צליל צורה וצבע - ציור, פיסול, שירה, מוסיקה, המחזה). את כל הידע הרב שצבר ארגן ושילב לתוך תבנית הרפואה המשולבת, ככלים ליעול הטיפול בארבעה רבדים.

ד"ר דני לוסקי, תרם תרומה ייחודית לניסוח 32 ערכי חיים חינוכיים כמפתח לשינוי, יצר תבנית לרפואה משולבת לטיפול באדם השלם, ופיתח את מבחני האינטליגנציה i32 החדשניים. את כל הידע הרב שרכש, ניסח, ארגן, גיבש, דרש והגיש בפשטות כדי להנחיל אותו לאחרים בשיטה הייחודית שלו: "שיטת לוסקי".

את שיטת לוסקי לומדים כיום במכללת לוסקי בתל אביב במגמה ארבע שנתית להכשרת מטפלים, מנחים ומאבחנים. השיטה מוכרת על ידי ארגונים מקצועיים בארץ ובעולם, על ידי ארגון הגג לרפואה משלימה בישראל - הלשכה למקצועות בריאות משלימים. בוגרי ממכללת לוסקי זכאים לנקודות זכות להמשך לימודיהם במוסדות אקדמיים בארץ ובעולם, במכללה האקדמית עמק יזרעאל ובמרסי קולג' ארה"ב.

מכללת לוסקי בהנהלתו של ד"ר לוסקי פעילה 18 שנה בהפצת אור וסודות ספר יצירה. מאות הבוגרים של המכללה עוסקים בהנחיית קבוצות ובטיפול ייחודי להורים וילדים, במערכות החינוך, בארגונים עסקיים, במערכת הבריאות ובקליניקות פרטיות ומטפלים ברבבות אנשים בהצלחה רבה.

ספרים מאת ד"ר דני לוסקי

תשעה כוחות קוסמיים להצלחה, ילדים כמהים לאלוהים, ספר שיטת לוסקי, החוש השנים עשר, עשיר שמח וסקסי, ספר התהליכים, הרפואה המשולבת, מבחני אינטליגנציה i32, סודות ההצלחה, תרופות לוסקי, קלפי יצירה קבליים, לוס-יוגה, בעזרת השם.

מחקרים

מבחני אינטליגנציה i32, הרפואה המשולבת

השכלה פורמאלית

2006-2007 - תואר שלישי (PhD) חינוך - מבחני אינטליגנציה.
Constantine The philosopher university in Nitra
2004-2005 - תואר שני (MA) בריאות הוליסטית בשילוב אמנויות. Lesley University
1973-1976 - תואר ראשון (BA) חינוך מיוחד. אוניברסיטת חיפה

את ההשכלה הפורמאלית שלו החל ד"ר לוסקי אחרי הצבא, השלים את בחינות הבגרות ובשנת 1973 החל ללמוד לתואר ראשון חינוך מיוחד באוניברסיטת חיפה. את התואר השני סיים בשנת 2005 בנושא בריאות הוליסטית באוניברסיטת לסלי בוסטון Lesley University ובשנת 2007 סיים את עבודת הדוקטורט בנושא מבחני אינטליגנציה i32 באוניברסיטת קונסטנטיין בניטרה שבסלובקיה. Constantine The philosopher university in Nitra

תרומה ייחודית של ד"ר דני לוסקי לחברה ולמדינה

בדרך חקירתו הייחודית את ספר יצירה, תרם תרומה מיוחדת לחברה ולמדינה:

ספר יצירה כספר חוקים ליצירת מציאות

ספר יצירה כמקור ל- 32 ערכי חיים חינוכיים כמפתח

להצלחה

ספר יצירה כתבנית לרפואה משולבת ומרשם לבריאות טובה

ספר יצירה להבנת אישיות האדם ומבחני אינטליגנציה i32

ספר יצירה כספר חוקים ליצירת מציאות

ספר יצירה המיוחס לאברהם אבינו, פותח בהכרזה דרמטית: "בשלושים ושתים נתיבות פליאות חוכמה חקק יה (...) עשר ספירות בלימה ועשרים ושתים אותיות יסוד". לאמור, בשלושים ושנים חוקים יצר יה את העולם ואלה גם החוקים בהם יוצר אדם את עולמו האישי.

פעילות האל, שהיא לכאורה עניינו העיקרי של ספר יצירה מוצגת, לדעתו של פרופ' יהודה ליבס, כדגם לחיקוי וכמודל לפעילות האנושית.

חקירת ספר יצירה לוותה בעבודה מאומצת ומקיפה במשך כעשרים שנה. ספר יצירה היא הנחת היסוד למחקרים ולשמונה ספרים שכתב ד"ר לוסקי.

ההכרות של ד"ר לוסקי עם ספר יצירה תוזמנה במדויק לזמן שהייה ערוך ומוכן. הוא שמע לראשונה על הספר באחד משיעורי הקבלה בהם נהג להשתתף. הוא כותב במבוא לספר שיטת לוסקי: "הייתי מהופנט, קראתי את ספר יצירה מאות פעמים ברציפות, הייתי מאוהב במה שמצאתי, בעצם מאותו יום למדתי הכל דרכו. ביליתי ימים ולילות עם המשמעויות והערכים שראיתי דרך הקריאה וההתבוננות בספר. חקרת את ספר יצירה, מתוך הכתוב בו ומתוך מה שפרשנים אחרים אמרו וכתבו עליו". במהלך השנים אסף ד"ר לוסקי מידע רב מרשימות וכתבים של חוקרים, מדענים ורבנים שנגעו בדרך ייחודית בספר יצירה ופרשו אותו.

כל פירור של מידע שהגיע לידי עבר בדיקה והשוואה למה שהוא ראה וחוה מתוך הכתוב, ולפרשנות שהוא פירש. הפירושים שד"ר לוסקי מצא לספר יצירה נתמכו במסקנות של חוקרים ורבנים אחרים. במקרים רבים, קודם הוא ראה ופירש את הכתוב ורק אחר כך חיפש תמיכה ופירושים דומים אצל חוקרים נוספים. דרך זו אפשרה לו חופש חקירה בפרשנות הייחודית שלו לספר יצירה. בדרך זו הוא הגיע אל תבנית 32 האינטליגנציות, אל 32 ערכי החיים ואל הרפואה המשולבת.

במהלך השנים חקר ד"ר לוסקי את משמעותם של האינטליגנציות ואת ערכי החיים לצורך שינוי מציאות עם אלפי משתתפים בסדנאות וקורסים למודעות עצמית שערך ברחבי הארץ.

לימד על אינטליגנציות וערכי חיים לשינוי מציאות בקורסים והרצאות בחיפה, בקריות, בטבריה, צפת, ראש"צ, תל אביב, ובירושלים. משתתפי הסדנאות, בחלקם היו אנשים שביקשו להבין את מהות החיים ואת נפש האדם. חלקם באו ללמוד מקצוע טיפולי, והיו גם אנשי מקצוע, רופאים, אחיות וצוות סיעודי שביקשו ללמוד וליישם את הערכים של הרפואה המשולבת במרכזים הרפואיים.

הפרשנות של ד"ר לוסקי לספר יצירה, הושפעה מארבעה מקורות עיקריים:

- א. פרשנויות של מקובלים, רבנים וחוקרים על ספר יצירה.
- ב. עבודות ומחקרים מדעיים בתחום הגדרת האינטליגנציות ומודלים התפתחותיים.
- ג. עבודת שטח עם אלפי משתתפים בקורסים ובסדנאות שהעביר ד"ר לוסקי.
- ד. עבודה עם מטופלים ונבדקים, דרכם יכול היה לבחון את ההבדלים בין הערכים השונים ולהגדיר את משמעותם בדרכו הייחודית.

העבודה של ד"ר לוסקי למתן פירוש מסודר ומובנה לספר יצירה הובילה אותו לכתיבת שמונה ספרים. כל ספר דן בקבוצת אינטליגנציות (נתיבות) על פי ספר יצירה.

ספרו הראשון היה: "תשעה כוחות קוסמיים להצלחה", הוא עולם היצירה ע"פ ספר יצירה.

הספר דן בעשר האינטליגנציות הרגשיות. הספר כולו נכתב בשטף אחד. תחילת הכתיבה בשרבוט של סקיצה של תשעה כוחות בצורת מעגל עם רישום שמות כל תשע אינטליגנציות לפי הסדר בתוך המעגל ופירושים. מרכז המעגל הוא האינטליגנציה העשירית המסמלת את המציאות שנוצרה בפועל. כאשר סיים לכתוב את ספרו הראשון הוא חש שחייב הסתיימו, רק כאשר עוד באותו הלילה, כתב את כותרתו של הספר השני, רק אז השתחרר ונולד מחדש. נולד אל הייעוד ואל תכלית חייו.

שנים אחר כך כתב את ספרו השישי: "הרפואה המשולבת", ספר מחקר ייחודי. ספר זה הוא ההיפוך הגמור, בדרך כתיבתו, מספרו הראשון. הספר נכתב בצורה תבניתית ועל פי כל הכללים לכתיבה מדעית. זה גם הספר שמציג את התבנית לרפואה משולבת עבור מטופלים ורופאים. הספר מרכז, מארגן ומסביר את הדרך ואת הרציונאל של כל מה שכתב בספריו הקודמים. העבודה הרבה שעשה נותנה בסופו של דבר ליצירת שיטה טיפולית חינוכית הקרויה "שיטת לוסקי". "ספר שיטת לוסקי" (700 עמודים) מרכז את כל הידע שאסף במהלך השנים.

ספר יצירה כמקור ל- 32 ערכי חיים חינוכיים כמפתח

להצלחה

ד"ר דני לוסקי הביט, חקר, הגדיר וניסח 32 ערכי חיים לחינוך ערכי מוביל כדרך חיים ע"פ 32 הנתיבות של ספר יצירה, 32 הערכים שהגדיר הם 32 ערכי ליבה. לכל אחד מערכי הליבה מתווספים 32 ערכים נלווים בארבעה רבדים, לאלה מתווספים ערכים כתוצאה משינויים נחוצים, כך שכל ערכי החיים הקיימים וגם אלו שעוד יתווספו, נכללים במסגרת תבנית אחידה של 32 הנתיבות.

32 ערכי חיים הם כלי לשינוי המציאות. ערכי חיים שליליים הם המקור לתקלות, כאב ומחלות. ערכי חיים חיוביים משפיעים על הרצון שלנו לחיות, ועל טיב הבריאות שלנו, על יכולת ההצלחה שלנו בקריירה, בזוגיות ובמשפחה וגם על מצב חשבון הבנק שלנו. ערכי חיים חיוביים משפיעים על המראה החיצוני שלנו, על החוסן הנפשי שלנו ועל החיוניות שלנו. למעשה בריאות, כסף, הצלחה וייעוד נרכשים באמצעות תהליך חינוכי ואימון ערכי חיים. כאשר ערכי החיים משתנים גם המציאות משתנה.

ספר יצירה כתבנית לרפואה משולבת ומרשם לבריאות טובה

ד"ר לוסקי הופיע בפני באי הכנס הבינלאומי לרפואה משולבת, ירושלים, אוקטובר 2010 ודיבר על מודל יישומי של הרפואה המשולבת וחזון הרפואה המשולבת.

החזון שלו על בריאות כההליך חינוכי הביא אותו לחקר הרפואה המשולבת. בין השנים 2003 עד 2007 ערך מחקר איכותני פנומנולוגי על הרפואה המשולבת. במהלך המחקר שהה חודש ימים כאורח Hospital Global במונט אבו בהודו, ראה שם מודל של רפואה משולבת בפעולה. ביקר ושיתף פעולה עם מספר מרכזים רפואיים בארץ וערך ביקור באספ הרופא שהיה חלוץ שילוב הרפואה המשלימה. הדריך את הצוות הרפואי בב"ח הרצוג בירושלים במשך כשנה במסגרת פרויקט מהות החיים. שהה במנזרים ואשרמים, למד והתנסה בשיטות רבות של הרפואה המשלימה. ערך מחקר איכותני עם מטופלים ומתנדבים רבים, קרא חומר רב ממקורות שונים, פירש אותם תוך בדיקת הממצאים עם חוקרים אחרים, רבנים, מקובלים, ונזירים. כתב את עיקרי המחקר שלו בספר שנקרא "הרפואה המשולבת".

ממצאי המחקר:

לרפואה המשולבת יש חמישה מאפיינים: סולם הבריאות, המנוע לשינוי, תרופות לוסקי, סל הטיפולים ומעגל המטפלים.

סולם הבריאות

הסולם כולל 32 אינטליגנציות, היוצרות ארבעה רבדים. ממצאי המחקר מראים כי לכל אדם יש 32 אינטליגנציות וערכי חיים בפרופיל ייחודי, דרכן הוא מבין את החיים ובאמצעותן הוא משיג יעדים ויוצר מציאות. כל אינטליגנציה כוללת מגוון משתנים שיוצרים בניהם קשרי גוף נפש. (איבר, ערך, צליל, צבע, זמן, מרחב) 32 איברים בגוף מקושרים ל- 32 ערכי חיים. ערכי חיים חיוביים ישפיעו על תפקודי הגוף לטובה, כמו שטיפול תרופתי או ניתוח ישפיעו גם על הגישה לחיים. הכל קשור. את האינטליגנציות וערכי החיים ניתן לאמן כמו שריר על פי הרצון החופשי. הממצאים מראים כי כאשר ערכי חיים משתנים גם המציאות משתנה.

ארבעה רבדים

32 האינטליגנציות כאמור יוצרות ארבעה רבדים, אם נתבונן על כל רובד בנפרד, נמצא ברובד הגופני 12 אינטליגנציות המאפיינות צורך בביטחון אישי, צורך בקורת גג, ובריאות הגוף. ברובד הרגשי נמצא 10 אינטליגנציות המאפיינות אהבה ומוצריה כגון: שייכות, התייחסות, פרגון, חיבוק, מילות עידוד, הערכה ועוד. ברובד השכלי נמצא 7 אינטליגנציות המאפיינות קריירה, אמונות, גישות, וערכי חיים. ברובד הרוחני נמצא 3 אינטליגנציות המאפיינות את היכולת לתת, רצון חופשי, מימוש עצמי, ייעוד, חזון ומשמעות. ארבעה רבדים משקפים את הגישה ההוליסטית להתבוננות על האדם השלם, על הצרכים, הרצונות שלו, האתגרים, המשימות שלקח על עצמו, לחיים מלאים ולבריאות שלמה.

המנוע לשינוי

המאבק הבלתי פוסק בין הרצון לתת והרצון לקבל, מעצב את הרצון החופשי ומחייב התבוננות ומודעות. הרצון לקבל הוא פעולה אנושית טבעית המושכת כלפי מטה אל הרובד הגופני, כאשר "אני" נמצא במרכז, בעוד שהרצון לתת מחייב מאמץ ועליה בסולם אל הרובד הרוחני, כאשר "האחר" נמצא במרכז. המעבר מהרצון לתת לרצון לקבל ולהיפך, הוא שמחולל שינוי

במבנה האישיות. אם אדם תמיד בקבלה, השינוי המתבקש הוא לתת מעצמו. אם אדם רק נותן מעצמו, התרופה שלו היא לקבל לעצמו. העלייה והירידה בסולם הבריאות היא המנוע לשינוי.

תרופות לוסקי

תרופות לוסקי הן פעולות אנושיות פשוטות המכוונות לקבלה או לנתינה. הכוונה המתלווה לכל פעולה היא שהופכת פעולה אנושית פשוטה לתרופה. מחקרים רבים מצביעים על מתאם חיובי גבוה בין פעולות אנושיות מכוונות ובריאות. דוגמא לתרופה: "לך לארון הבגדים ואסוף את כל הבגדים שלא לבשת שנתיים או יותר. העבר אותם הלאה לאדם אחר, עשה כך מתוך כוונה לתת מעצמך לאחר". איסוף בגדים ללא אבחנה כמו בולמוס אכילה הוא סוג של רצון לקבל. פעולה ההפוכה למצב הטבעי - במקום לקבל לתת, מחוללת שינוי ערכי חינוכי. שינוי ערכי, כמו שינוי מבנה אישיות, יוצרים מציאות חדשה.

סל הטיפולים

ממצאי המחקר מראים כי יש צורך להתאים שיטת טיפול על בסיס יכולתה לטפל ברובד מסוים. אציג כמה דוגמאות בכל רובד: טיפולים מתאימים ברובד הגופני הם: תנועה, דיקור, תזונה, וכמובן כל סוגי התרופות והנתיחות. טיפולים מתאימים ברובד הרגשי הם: פסיכודרמה, אמנויות, מוסיקה שיר, סיפור, ציור, פיסול, ריקוד, תהליכי חוויה. טיפולים מתאימים לרובד השכלי הם: שיחה על ערכי חיים, שיתוף, דמיון מודרך. טיפולים ברובד הרוחני הם: מדיטציה, תפילה, חזון, ייעוד ומשמעות. במהלך טיפול, לא נבקש מאדם לעשות מדיטציה כדי להשלים את החוסר שלו ב-B12, גם לא נבקש ממטופל להימנע מאכילת גבינות כדי לטפל במערכת יחסים זוגית. אנחנו נבחר טכניקה לטיפול על בסיס יכולתה לטפל ברובד מסוים. נטפל בחוסר B12 באמצעות תזונה נכונה ובזוגיות נטפל באמצעות שיחה, או פסיכודרמה.

מסע האינטליגנציות

ממצאי המחקר מראים כי כל פעולה אנושית היא מסע בארבעה שלבים. כל תופעה מתרחשת בו זמנית בכל ארבעת הרבדים. נמצא כי החוסר הרגשי - אהבה ומוצרית הוא המניע כל תהליך אנושי.

סיפור טיפולי מסביר את ממצאי המודל:

רופא שלח לטיפול חולה שאובחן אצלו לחץ דם גבוה. הרופא לא מצא צורך לכלול בטיפול תרופות להורדת לחץ הדם בשלב זה, והמליץ על טיפול משולב. בשיחות עם החולה, הוא חזר על משפטי מפתח שמתארים את מצבו בכל אחד מארבעת הרבדים: הנה משפטי מפתח שמתארים את המציאות ברובד הגופני: "אני לחוץ כל הזמן, אין לי זמן, אין לי זמן אפילו לפגוש את עצמי, הגוף שלי כולו כואב, אני אוכל כל הזמן בלי אבחנה, המשקל שלי ולחץ הדם שלי בשמיים". הנה משפטי מפתח המצביעים על החוסר הרגשי שהוא גם המניע את כל התהליך: "אני כועס מאוד, אני כועס בעיקר על אלוהים, איזה מין עולם הוא ברא". הנה משפטים שחוזרים על עצמם ומציגים ערכים שגויים ברובד השכלי: "אמרתי לך, ידעתי, אני יודע אני יודע, אני תמיד עושה עבודה טובה, תמיד, תפנה רק אלי אל תשאל אנשים אחרים". הנה משפט המציג את חוסר האיזון ברובד הרוחני: "אני רוצה הכל לעצמי רק בשבילי, אני לא שבע משום דבר".

הטיפול יהיה משולב -

ברובד הגופני נבחר לטפל בבולמוס האכילה באמצעות שינוי תזונתי, פעילות גופנית, ודיקור, ובעיית ניהול הזמן נטפל באמצעות משימות אימוניות. ברובד הרגשי נבחר לטפל בכעס וחוסר אהבה עצמית באמצעות פסיכודרמה ואמנויות. ברובד השכלי נטפל בידענות, בצדקנות וביהירות באמצעות שיחה על ערכי חיים חיוביים ודמיון מודרך. ברובד הרוחני נבחר לטפל בלחץ הקבוע באמצעות מדיטציה יומית, שינוי הרגלי חיים, ובמקרים מסוימים גם שיחה על חזון, משמעות וייעוד. הטיפול המשולב יגע בשורש הבעיה ברובד הרגשי במטרה לייצב ואף להגדיל את הסיכויים להורדת לחץ הדם.

מעגל המטפלים

הטיפול ברפואה המשולבת מתבצע בעשרה שלבים מובנים של מעגל המטפלים ע"פ ספר יצירה, כך שהטיפול מביא בחשבון ערכי חיים, מעגלי חיים, הרגלים, משפחה, חברה, עבר, הווה עתיד, עבודה, קריירה, צרכים רגשיים, צרכים גופניים, משמעות, דימוי עצמי, טיפול באדם השלם. התהליך אותו עובר המטופל הוא תהליך חינוכי שמחולל בסופו של דבר שינוי ערכי, לצורך שינוי המציאות.

חזון הרפואה המשולבת

חולה מגיע לחדר המיון, לאחר טיפול ראשוני החולה נשלח למחלקה המתאימה להמשך טיפול. במחלקה נמצא צוות רפואי וגם מטפל ברפואה משולבת. לאחר אבחון ראשוני, מתייעץ רופא המחלקה עם המטפל של המחלקה ברפואה משולבת ביחס לבעיות הנפשיות, רגשיות של החולה. לאחר שיחתם, מחליט הרופא על טיפול תרופתי לצד שיחות אישיות, תזונה, דיקור, והפנייה לעבודה בקבוצת תמיכה. לאחר שמצב החולה מתייצב, הוא מופנה למחלקה לרפואה משולבת, שם נקבעת לו תוכנית טיפולית משולבת הכוללת: תזונה, דיקור והשתתפות בקבוצת תמיכה. במחלקה לרפואה משולבת מתקיימות פעילויות קבע כמו מדיטציה, תרגול יוגה, מפגשי הקשבה ותמיכה, לחולים ומשפחותיהם. זה החזון של די"ר לוסקי לרפואה משולבת, זה המודל האינטגרטיבי שהוא מבקש ליישם במרכזים רפואיים בארץ ובעולם.

ספר יצירה להבנת אישיות האדם ויצירת מבחני אינטליגנציה

i32

ניסוח 32 האינטליגנציות על פי ספר יצירה, ויצירת כלים למדידת 32 האינטליגנציות, בניית שאלון ערכי חיים, בעל תוקף ומהימנות. אבחון וטיפול בערכי חיים ככלי לאימון אינטליגנציות.

"מבחני אינטליגנציה i32" מבוססים על מודל התפתחותי - מבנה אישיות חדש הכולל 32 אינטליגנציות בארבעה רבדים, על פי עקרונות ספר יצירה.

העולם על פי ספר יצירה מחולק לשלושים ושתיים נתיבות, כל נתיב מכיל מגוון משתנים התואמים את תדר הנתיב. טיפול באחד המשתנים ישפיע לטובה על כל יתר המשתנים באותו נתיב. כל המשתנים התואמים את תדר הנתיב, הוא הפוטנציאל האנושי של הנתיב והוא נקרא "אינטליגנציה", או בשפת ספר יצירה "נתיבות פליאות חוכמה".

לכל אדם יש 32 אינטליגנציות בפרופיל ייחודי, באמצעותם הוא מבין את החיים ובאמצעותם הוא יוצר מציאות. את האינטליגנציות ניתן לאמן כמו שריר על פי הרצון החופשי.

מבחני אינטליגנציה i32 אינם משווים אדם אחד לאדם אחר, i32 מאבחנים פרופיל אינטליגנציות אישי ייחודי עבור כל אדם. פרופיל אישיות אישי זה כולל גם מרכיבים של מבחני IQ, מבחני אישיות ומבחנים פסיכומטריים הנהוגים כיום.

על אף ההבדלים בין בני אדם והמגוון העצום של "פרופילי האינטליגנציות", עדיין מתבצעת הערכה באמצעות מבחנים "קונבנציונליים" אחידים. במצב משונה זה, מודגשות יכולות המתבססות בעיקר על שתי אינטליגנציות: הלשונית או הלוגית - מתמטית. המשמעות היא שאנשים המצטיינים בשתי אינטליגנציות אלו, נחשבים חזקים ומצליחים בעוד אחרים נחשבים מתקשים חלשים ואינם עומדים בדרישות המערכת ונתונים במעגלים מתסכלים של בינוניות או של כשלון עד לכדי נשירה מהמערכת.

תפקיד החברה לזהות את יכולות האדם, לסייע לו להגיע לתחום שיתאים לכישרונותיו, תחום שיאפשר לו יעילות, סיפוק, וחיזוק האינטליגנציות שהוא מצטיין בהם. בכך נתרום להעלאת הדימוי העצמי ולמיצוי הפוטנציאל של כל אדם.

תלמיד שזכה בהערכה ובהכרה בייחודיות האינטליגנציות המפותחות שבו, יגלה עניין רב יותר ללמידה נוספת ולשיפור, גם בתחומים הפחות מפותחים אצלו.

חַנֵּךְ לַנְעָר עַל-פִּי דְרָפוֹ גַם כִּי-יִזְקֵין לֹא-יִסוּר מִמֶּנָּה.

משלי פרק כ"ב פסוק ו'

מבחני אינטליגנציה i32 הם חלופה למבחנים הפסיכומטריים הנהוגים כיום. המבחנים הקיימים מנבאים את מידת ההצלחה של הנבדק במבחן אותו הם בודקים. המבחנים הקיימים מנבאים במידה מסוימת את היכולת של הנבדק ללמוד מקצוע מסוים.

מבחני אינטליגנציה i32 מנבאים טוב יותר את מידת ההצלחה הצפויה של הנבדק במקצוע אותו הוא בחר ללמוד. מבחני אינטליגנציה i32 משקפים פרופיל אישיות, פרופיל יכולות ואינטליגנציות שלם. הכולל יכולות ברוב הרוחני, השכלי, הרגשי והגופני. ללא צורך בעריכת השוואות.

למבחני אינטליגנציה i32 יש יכולת ניבוי הצלחה בחיים, לעומת יכולת ניבוי הצלחה בלימודים כיום. למבחני אינטליגנציה i32 יש יכולת ניבוי הצלחה במקצוע נבחר, לעומת יכולת ניבוי הצלחה בלימודי המקצוע כיום.

אנשים רבים עובדים במקצוע שאינו מתאים לכישוריהם ולפרופיל האינטליגנציות הטבעי שלהם. אנשים רבים אינם שמחים לקום כל בוקר לעבודה שאינם רוצים ואינם אוהבים. בסופו של דבר אנשים שאין בהם שמחת חיים, חדות יצירה ואהבה למקצועם, יפתחו התנגדות, תקלות ומחלות כדי להימנע מלהגיע לעבודה דחוייה ושנואה.

יכולת ללמוד מקצוע אינה מבטיחה הצלחה במקצוע עצמו ואינה מבטיחה שמחת חיים או בריאות גוף ונפש. יכולת הגשמה עצמית במקצוע אותו אדם בוחר על פי רצונו החופשי וכישוריו, מבטיחה הצלחה מרבית, שמחת חיים וכן בריאות גוף ונפש.

אנשים שעובדים במה שהם אוהבים, שהתחביב שלהם הוא מקצועם, הם אנשים שמגשימים את עצמם ומפיקים את המיטב עבור עצמם ועבור החברה בה הם חיים.

על פי ספר יצירה, כל בעיה תופיע בו זמנית בארבעה רבדים: גוף, רגש, שכל, רוח. האבחון יאתר את האינטליגנציות בהם מופיעה הבעיה בכל אחד מארבעת הרבדים. את האינטליגנציות ניתן לתקן, לתחזק, ולשכלל כמו שריר באמצעות שינוי ערכי חיים, על פי הרצון החופשי. הטיפול מתבצע באמצעות "תרופות לוסקי" בהתאמה לאינטליגנציות ולרבדים בו מופיעה הבעיה. "

מכללת לוסקי – הכשרת מטפלים ומאמנים
פורום לוסקי – סדנא של 3 ימים מרוכזים
 ד"ר דני לוסקי - 054-4497799
danylousky@gmail.com

